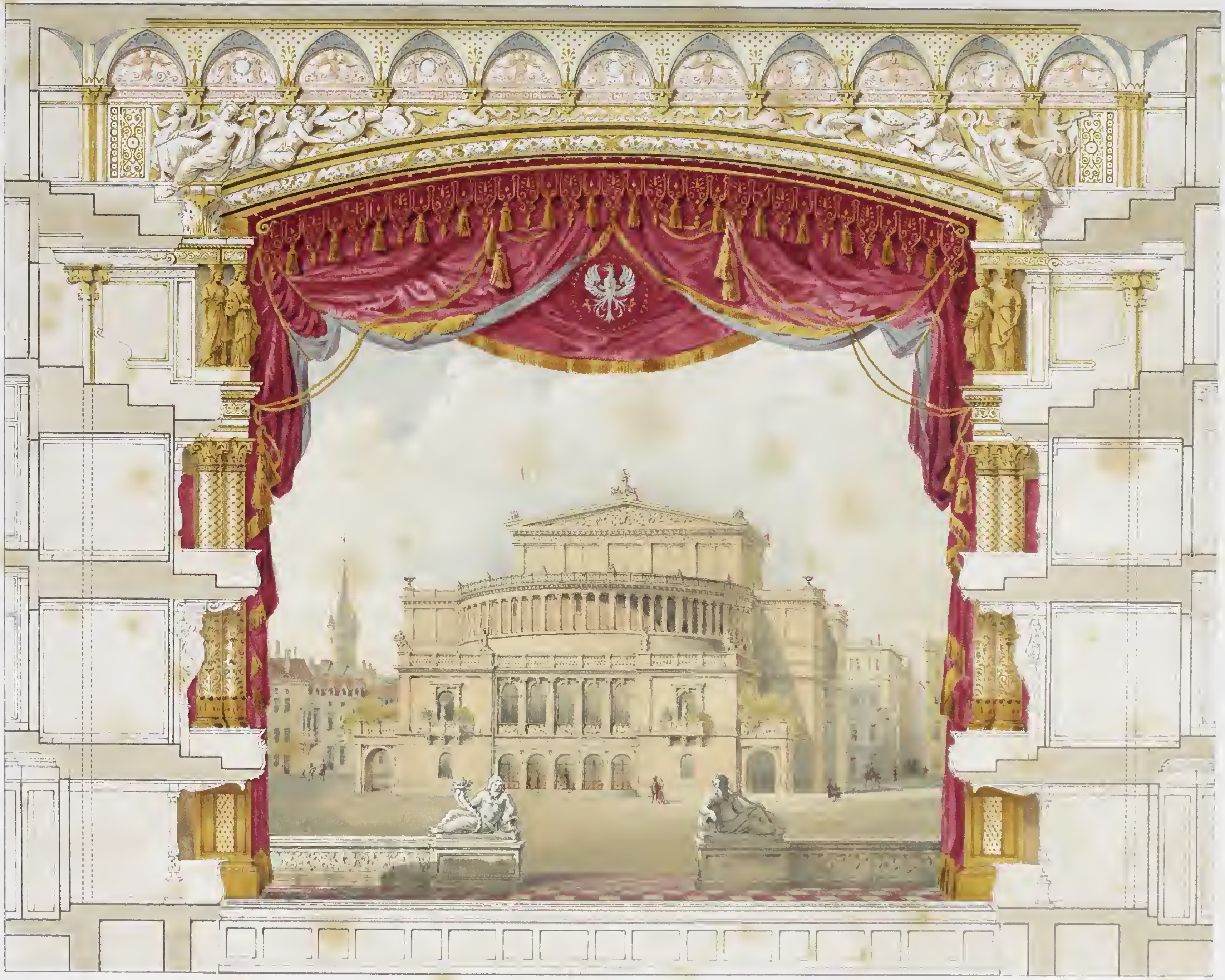
Jahrgang 1882. Heft I.

(Der ganzen Folge Heft CLXXII.)

Inhalt:



Lith. Anst. v. Carl Müller Berlin

Aus Heinrich Strack's Entwurf eines Theaters für Frankfurt a. M.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin



Arch. Prof. Rincklake

1 0 1 2 3 4 5 M

Atlr. Gebr. Ri...

Façade des Hauses zum „Schwarzen Wallfisch" in Braunschweig

Ernst & Korn Berlin.



Entw. u. gez. C. Zaar, ausgeführt Ed. Puls

Afr. Gebr. Ritter u. Riegel

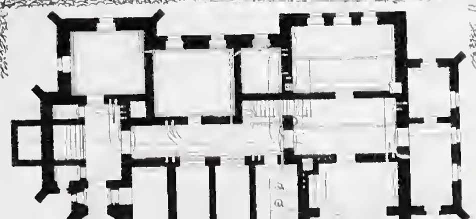
Kaminvorsetzer

Ernst & Korn. Berlin



C. Ludecke. Arch.

Atr. Gebr. Ritter u. Riegel



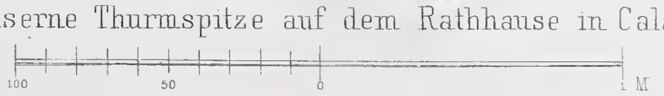
Landhaus auf Charlottenhof

zu Neu-Weissstein.





Eiserne Thurmspitze auf dem Rathhause in Calau.





Stallgebäude zum Wohnhaus des Herrn Mullensiefen bei Witten

Klutmann. Arch.

Ernst & Korn Berlin

Atr. Gebr. Ritter u. Riegel

Jahrgang 1882. Heft II.

(Der ganzen Folge Heft CLXXIII.)

Inhalt:



Arch. Gropius & Schmieden, Ad. Brosche gez.

Lith. Anst. v. Carl Müller. Berlin. Neander Str. 7

Operationssaal der Augenklinik.

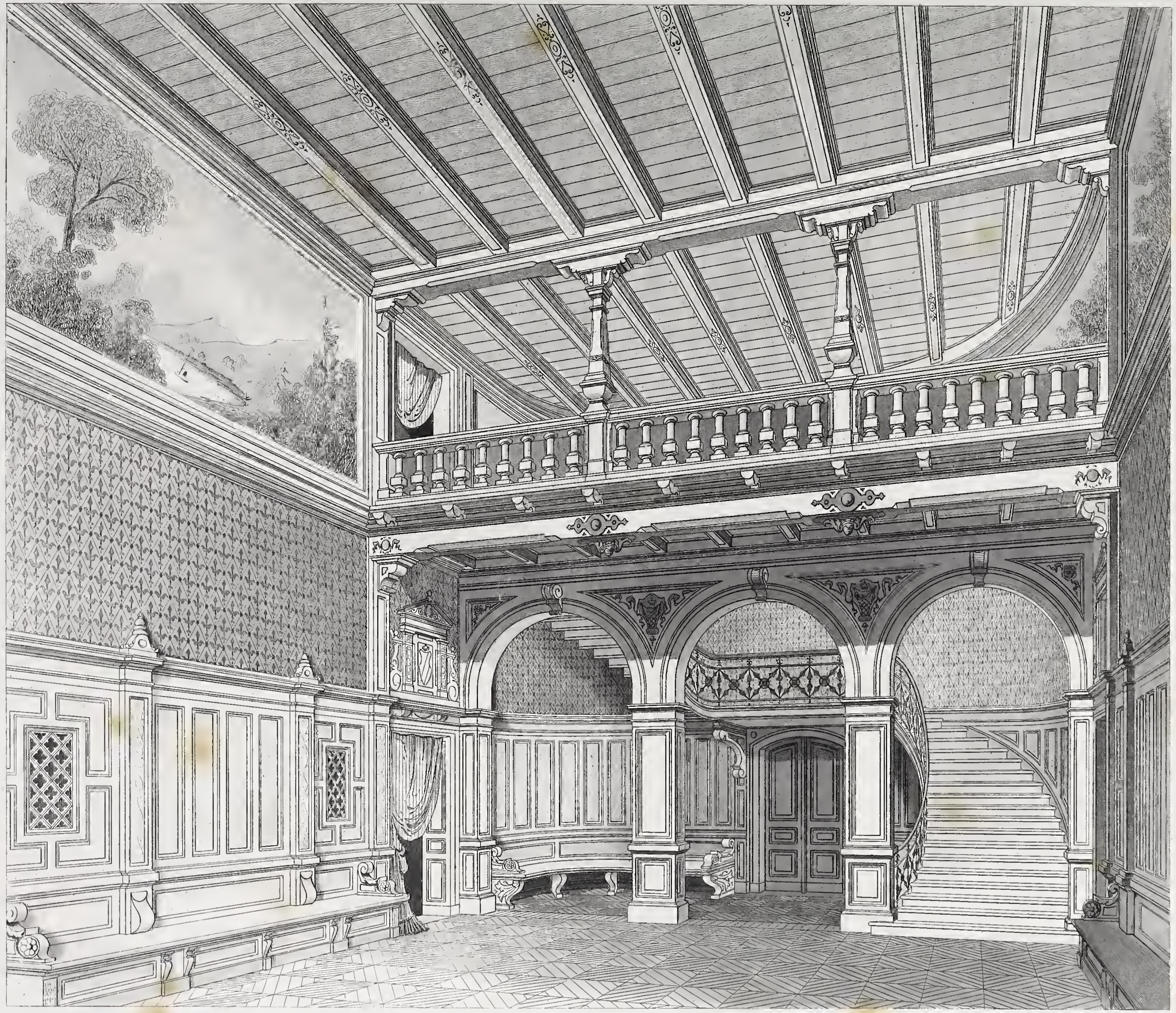
Berlin, Ziegel-Strasse № 5-9.



Arch. Jhne u. Stegmüller

Ernst & Korn. Berlin

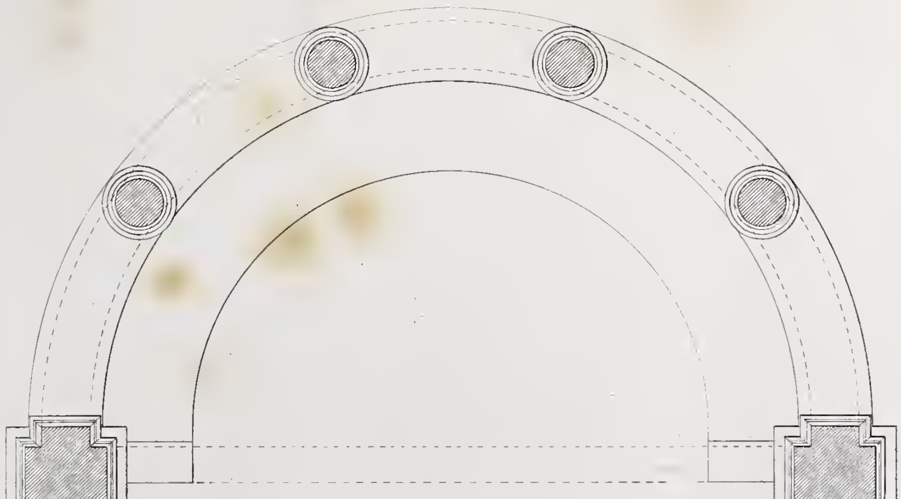
Atlr Gebr Ritter u. Riegel



Arch. v. d. Hude u. Hennicke. Ernst & Korn. Berlin. Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel.

Schlofs Cratzig. Vorhalle.







Gartenhalle in Carlsruhe.

Arch. J. Durm

Ernst & Korn. Berlin.

Atir. Gebr. Ritter u. Riegel



Dinten-Faſs aus Schmiedeeisen. Nat. Grösse.

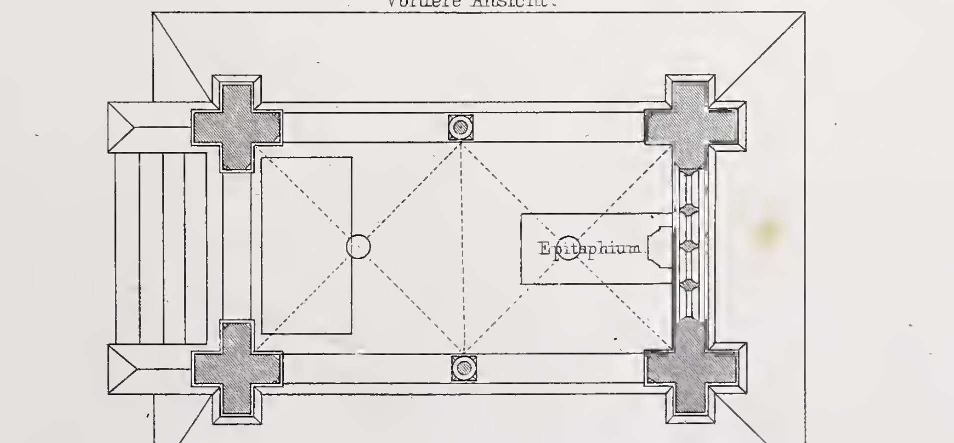
Ausgeführt von Stamm.

Arch. F. Kühn. Ernst & Korn. Berlin. Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel.



Erbgruft der Familie v. Lachmann auf Wingendorf in Schl.

Vordere Ansicht.



Jahrgang 1882. Heft III.

(Der ganzen Folge Heft CLXXIV.)

Inhalt:



Lith. Anst. v. Carl Müller. Berlin, Neander Str. 7



Arch. H. Klutmann. Ernst & Korn. Berlin. Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel

10 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 M

Wohnhaus Müllensiefen bei Witten



Arch. H. Kiulmann

Ernst & Korn. Berlin

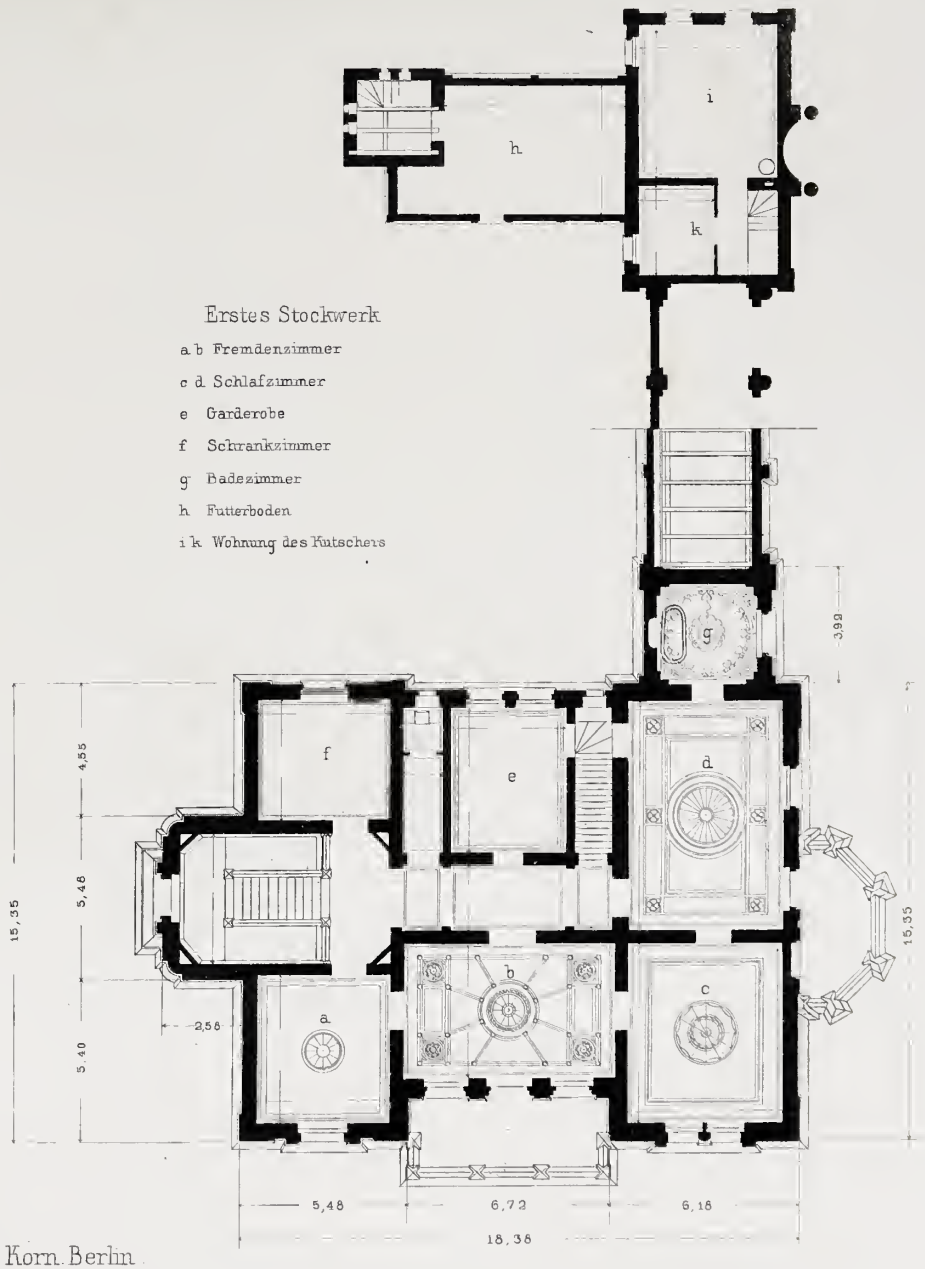
Lith. Gebr. Ritter u. Riegel

10 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 M.

Wohnhaus Müllensiefen bei Witten



Erdgeschoſs:
- a Wohnzimmer
- b Zimmer d. Herrn
- c Salon
- d Speisezimmer
- e Kinderzimmer
- f Garderobe
- g Gartenhalle
- h i Pferdestall u. Futterk.
- k Remise



Erstes Stockwerk
- a. b Fremdenzimmer
- c. d. Schlafzimmer
- e Garderobe
- f Schrankzimmer
- g Badezimmer
- h Futterboden
- i k Wohnung des Kutschers

Arch. H. Klutmann.   Ernst & Korn. Berlin.   Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel

Wohnhaus Müllensiefen bei Witten

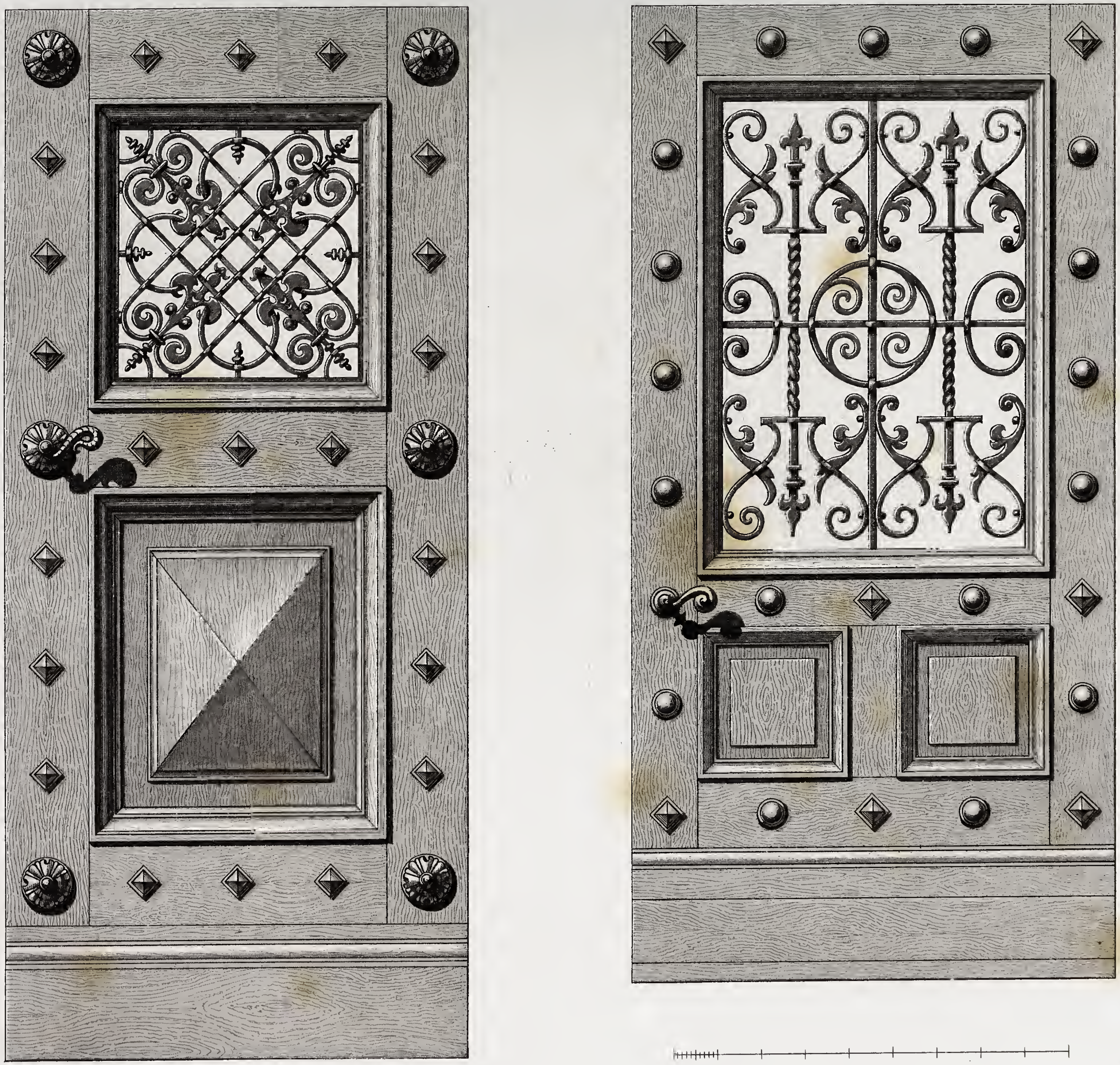


Arch. H. Seeling. Atr. Gebr. Ritter u. Regel

Krieger-Denkmal für Mühlhausen i/Th.

Ernst & Korn. Berlin.

Zwei Souterrainthüren im Schloss Hummelshain.



Arch. Ihne u. Stegmüller

Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel.

Ernst & Korn Berlin.

Jahrgang 1882. Heft IV.

(Der ganzen Folge Heft CLXXV.)

Inhalt:





Arch. Gropius & Schmieden, Ad. Brosche gez.

Lith. Anst. v. Carl Müller. Berlin.

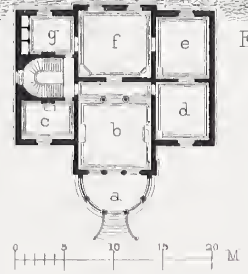
Dekoration des Speisezimmers im Hause
Jägerstrasse 52 in Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Arch. v. d. Hude u. Hennicke. Berlin Ernst & Korn. Ath. Gebr. Ritter u. Riegel.

Villa Eichenhorst Prvz. Posen.



a. Vorhalle
b. Halle
c. Herrnzimer
d. Schlafzimer
e. Wohnzimer
f. Speisesaal
g. Anrichte



Arch. H. Klutmann.

Ernst & Korn. Berlin.

Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel



Wohnhaus Müllensiefen bei Witten

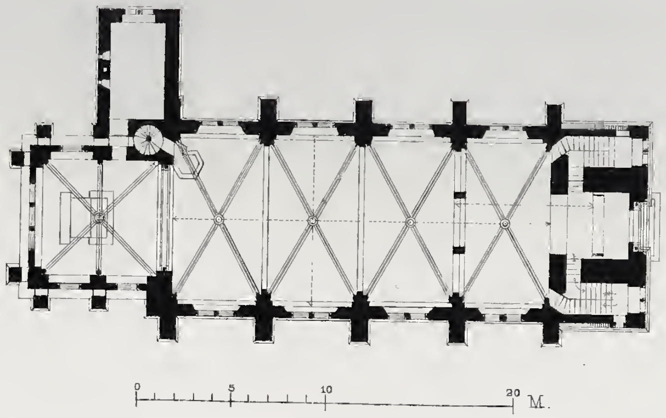
Ansicht der linken Seitenfront

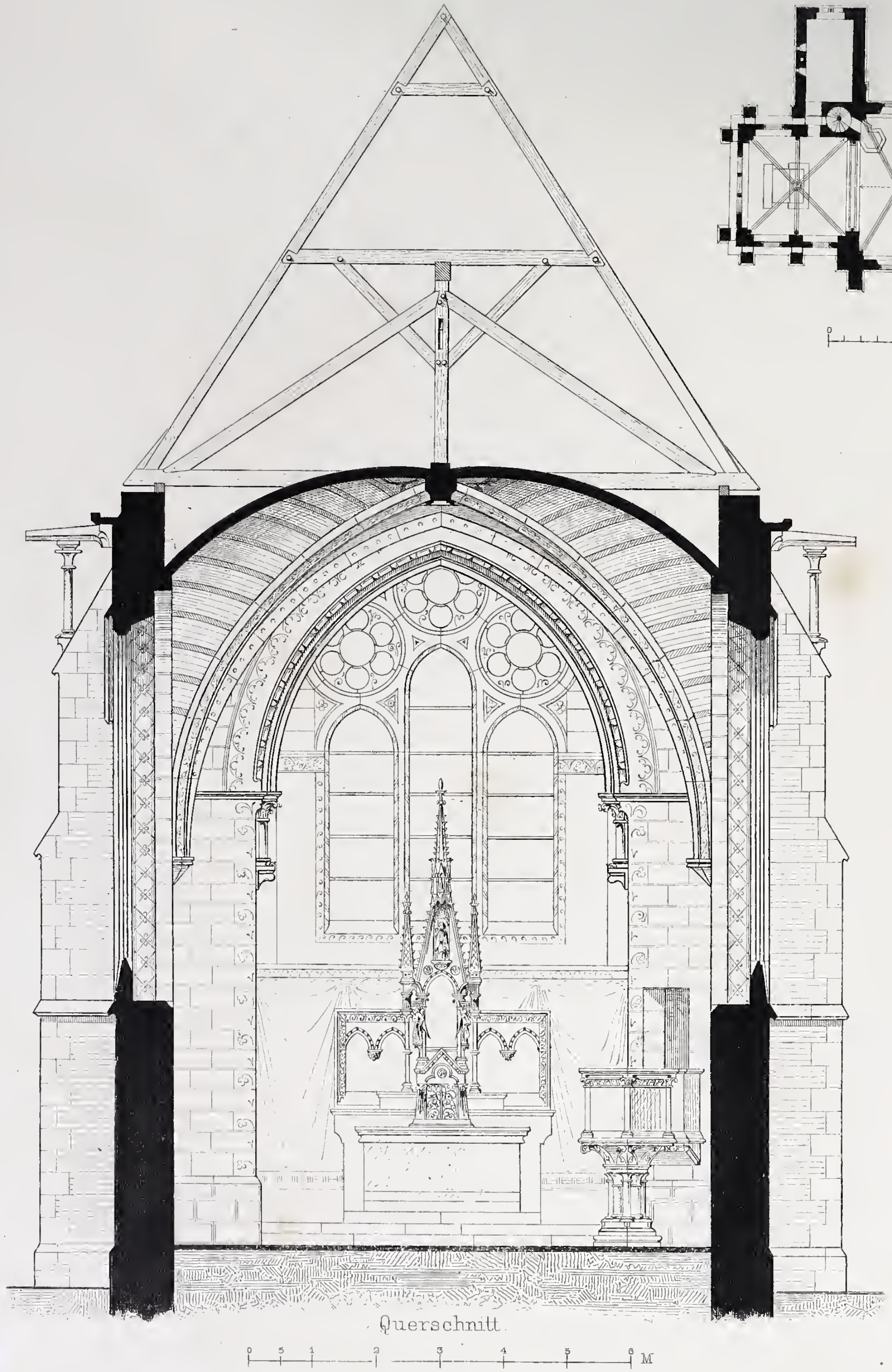


Arch. C. Schaefer 1867. Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel.

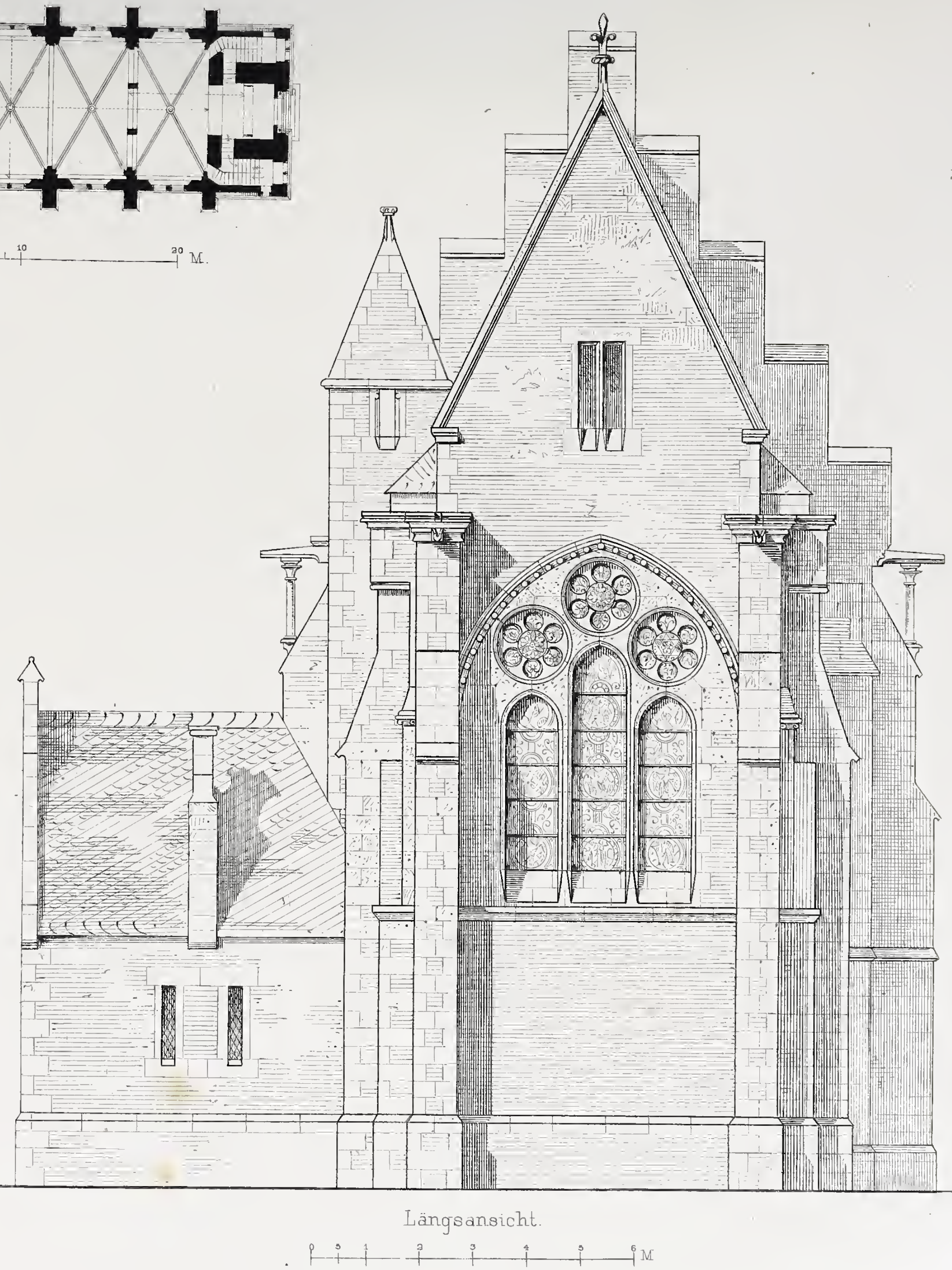
Kirche für Schwalbach.

Ernst & Korn. Berlin.





Querschnitt.



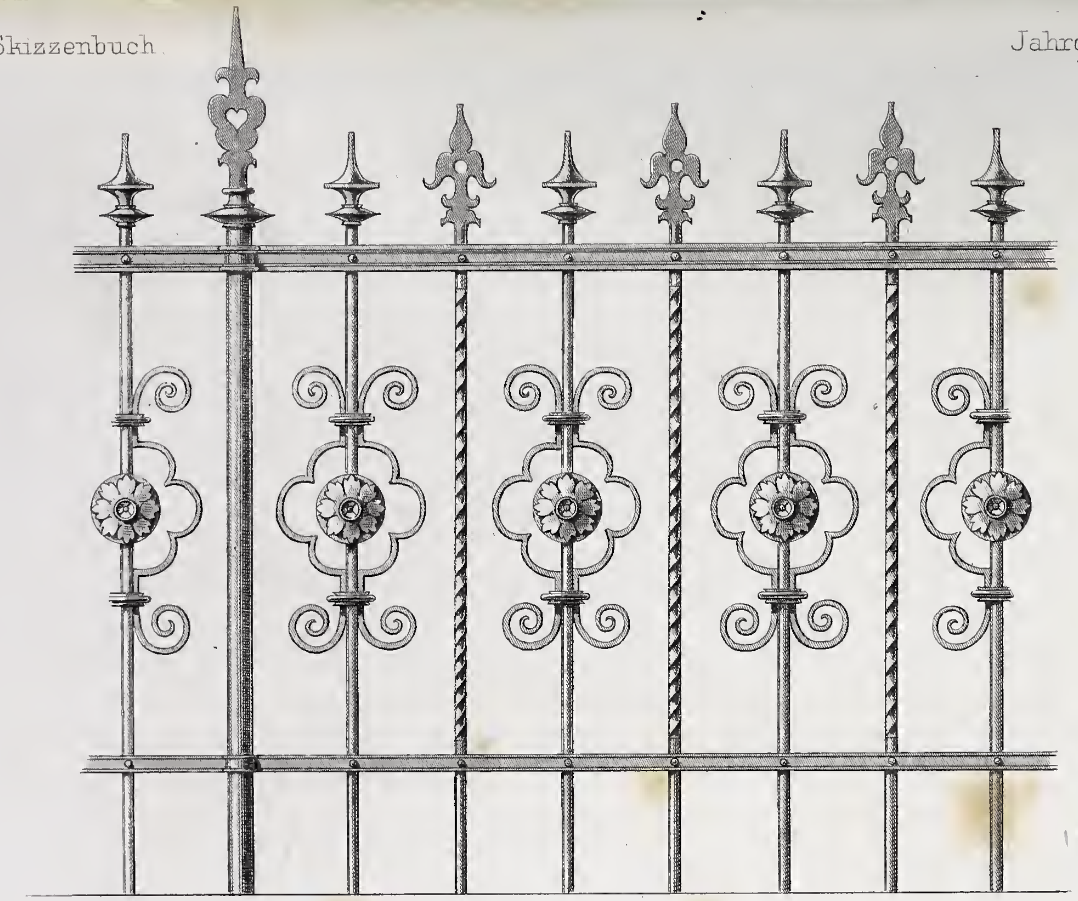
Längsansicht.

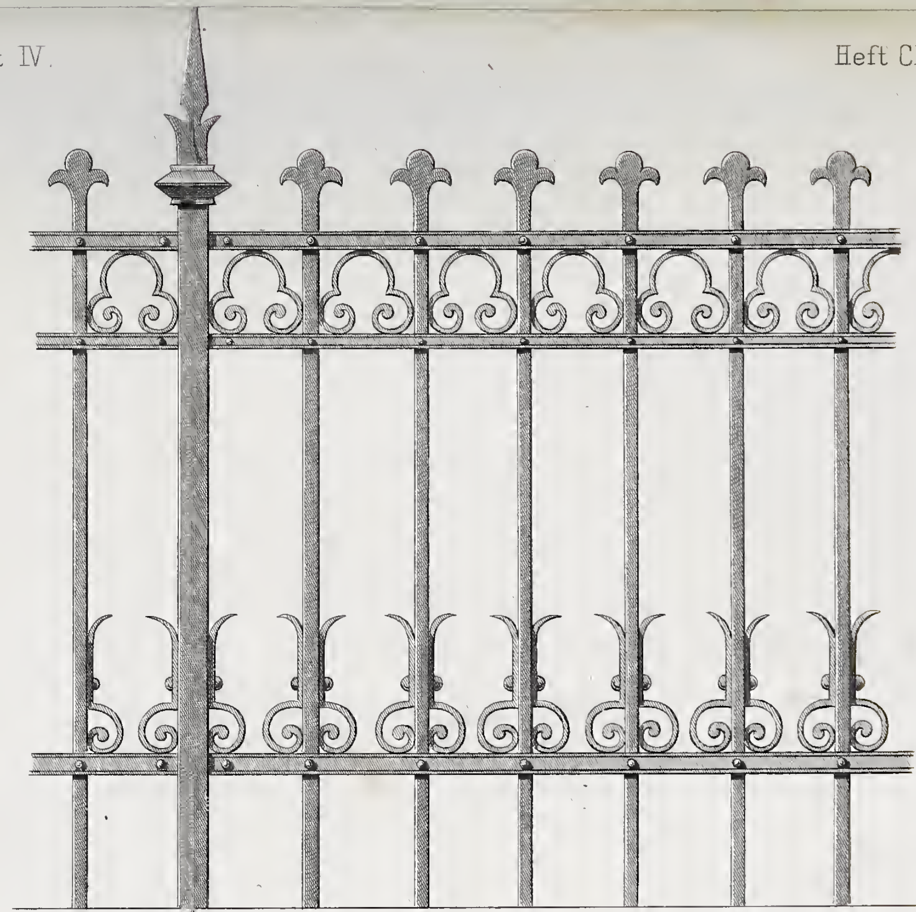
Arch. C. Schaefer 1867.

Kirche für Schwalbach.

Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel.

Ernst & Korn. Berlin.





Schmiedeeiserne Gitter
ausgeführt von A.L. Benecke
in Berlin.

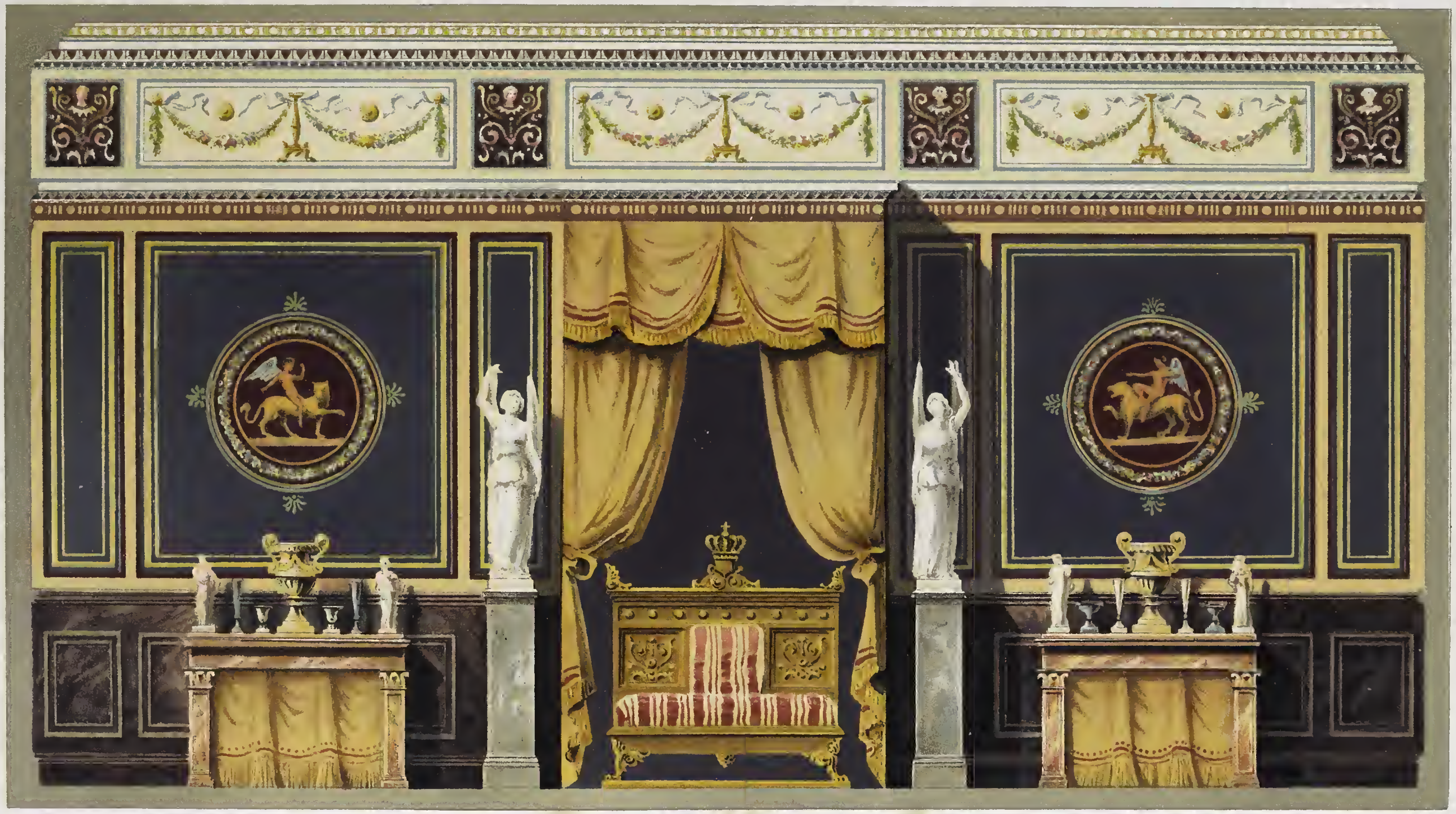




Jahrgang 1882. Heft V.

(Der ganzen Folge Heft CLXXVI.)

Inhalt:



R. Lucae Arch.

Lith. Anst. v. Carl Müller Berlin, Neander Str. 7

Dekoration eines Wohnzimmer

Victoria-Strasse, Berlin.

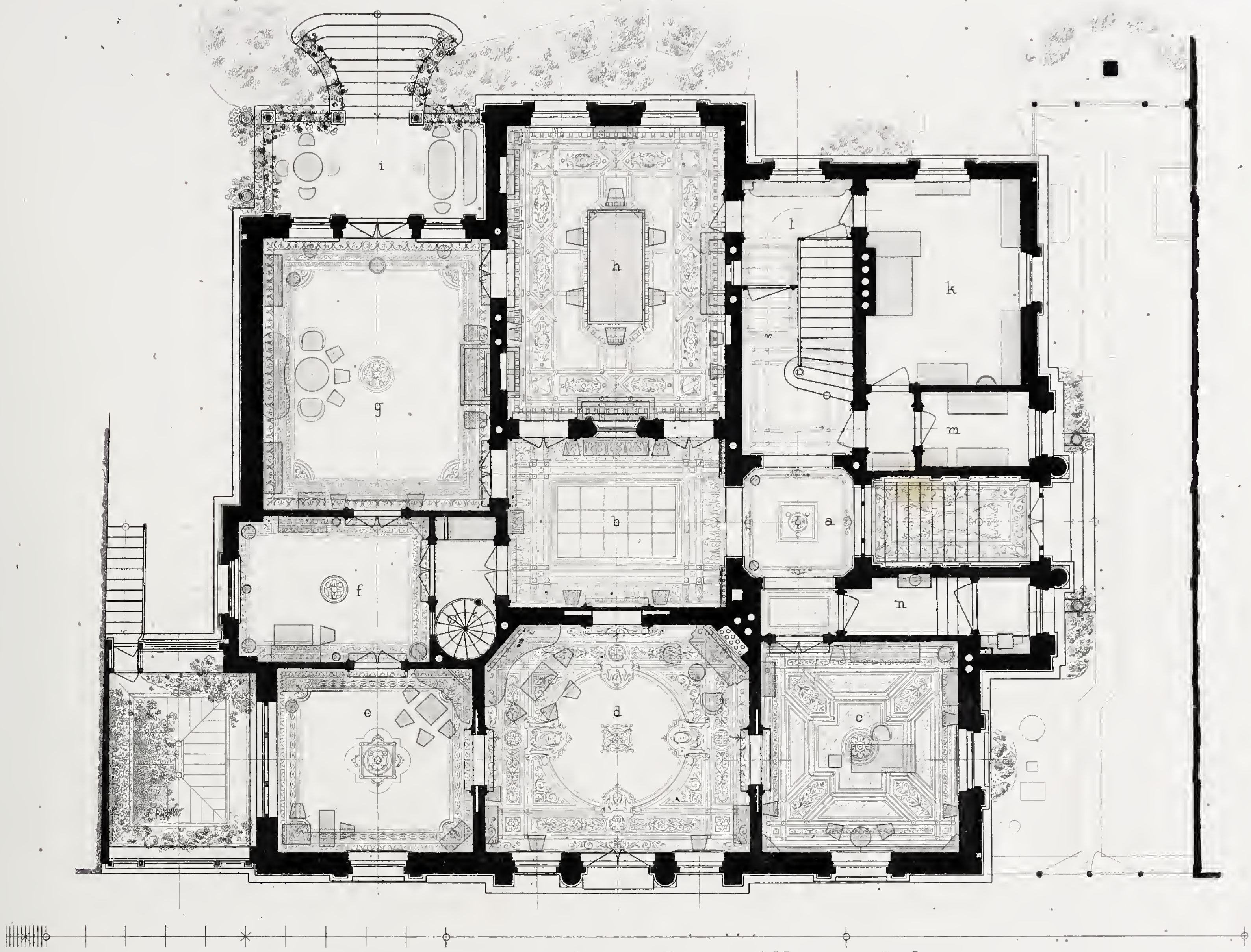
Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



W. Cremer Arch. ausgef. v. M. Bösenberg. Atr. Gebr. Ritter u. Riegel

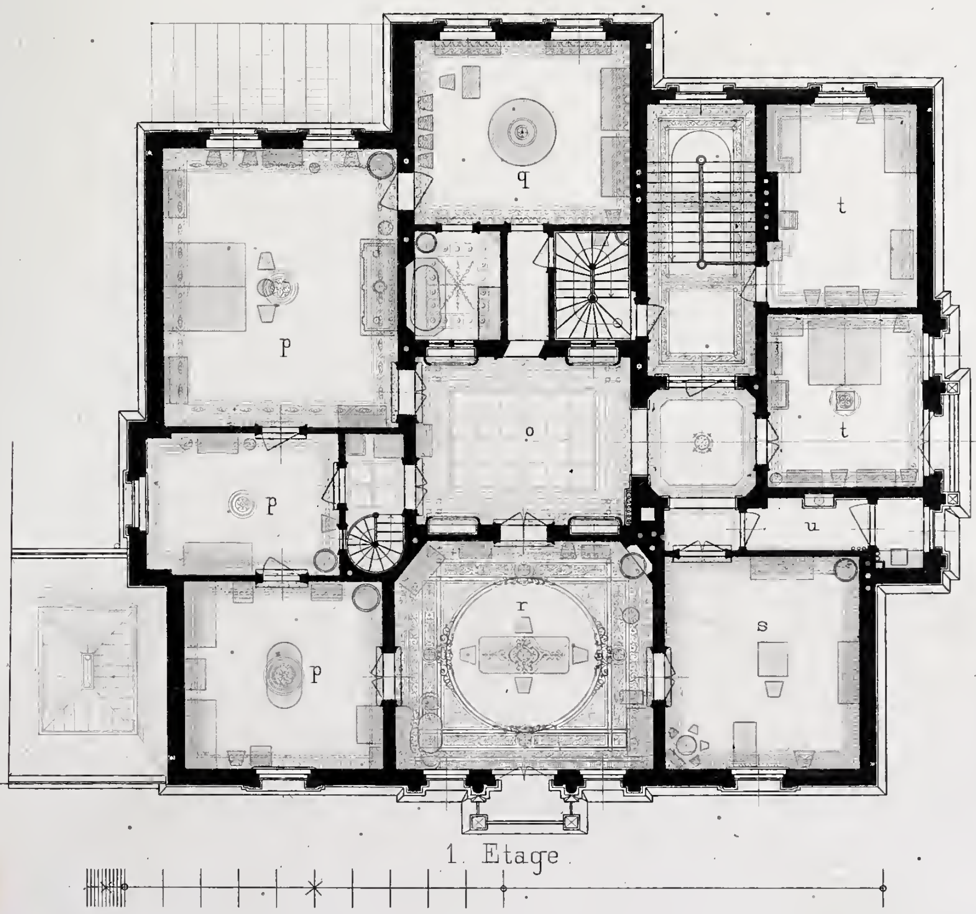
Villa M. Meifsner in Leipzig

Grundriss vom Erdgeschoss



Grundrifs vom Erdgeschofs, erste Etage und Kellergeschofs

a Eingang
b Vorsaal
c Z. d. Herrn
d Salon
e Z. d. Frau
f Kinderstube
g Wohnzimmer
h Speisesaal
i Terrasse
k Küche
l Anrichte
m Speisekammer
n Toilette
o Vorz. mit Schränken
p Schlafzimmer
q Garderobenz. u. Bad
r Frühstückszimmer
s Kinderspielzimmer
t Fremdenzimmer
u Toilette
v Billard
w Weinraum
x Waschküche
y Hausmannswohnu
z Keller und Vorrathsräume.



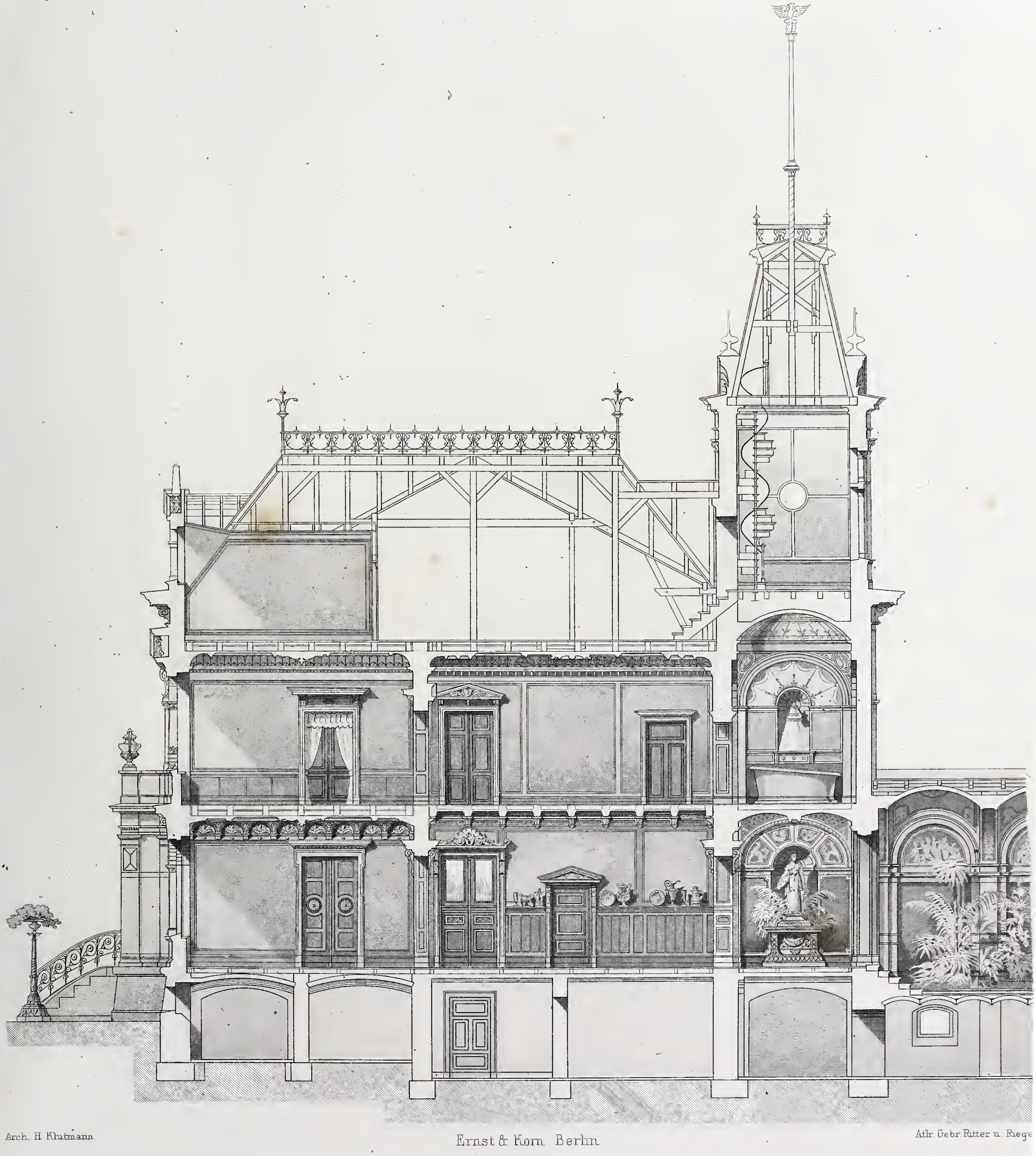
1. Etage



Kellergeschofs

W. Cremer Arch. ausgef. von M. Bösenberg. Atlr. Gebr. Ritter u.

Villa M. Meifsner in Leipzig.



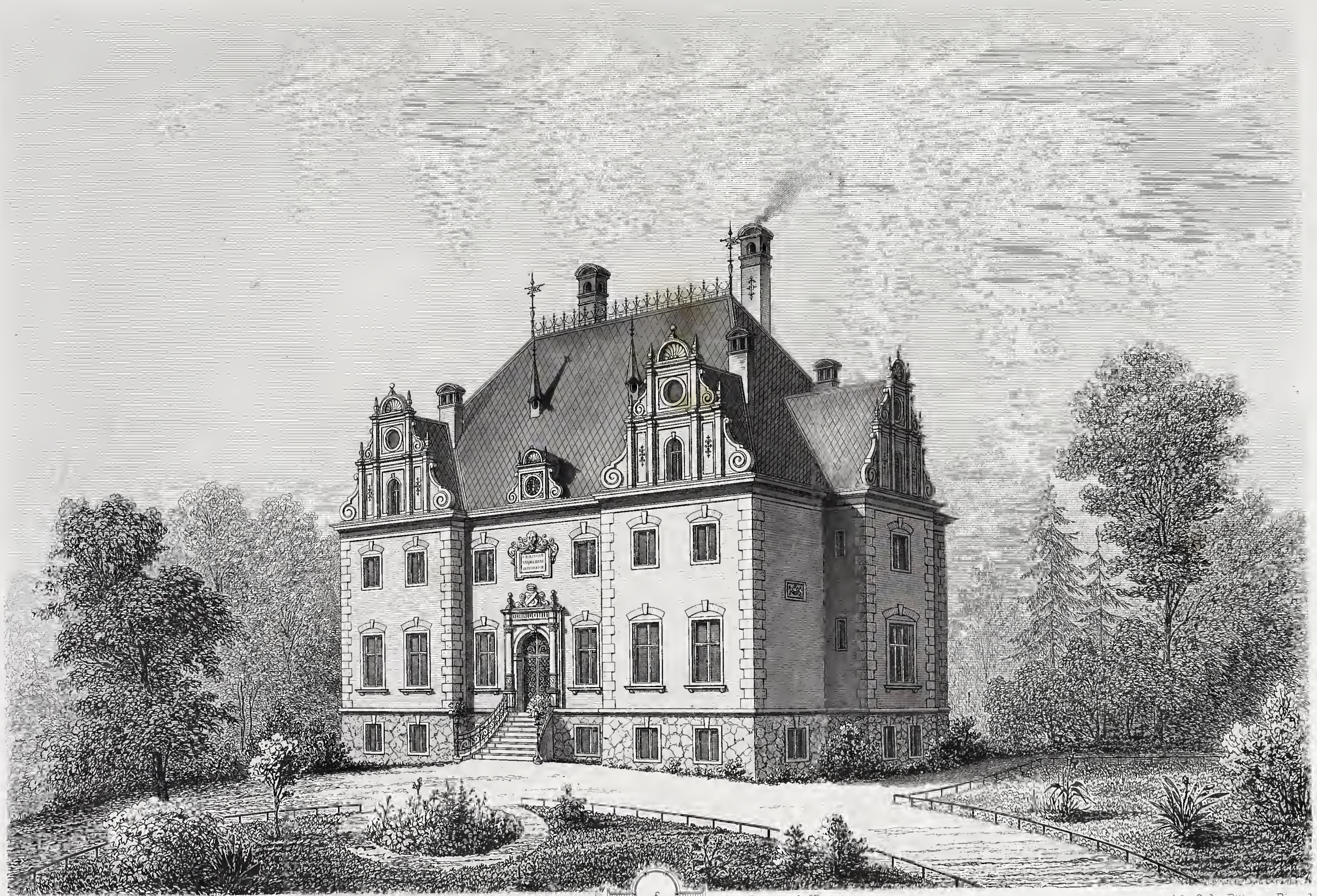
Arch. H. Klutmann

Ernst & Korn Berlin

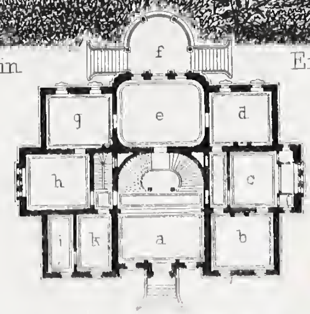
Lith. Gebr. Ritter u. Riege

Wohnhaus Müllensiefen bei Witten.

Längenschnitt durch das rechte Risalit.

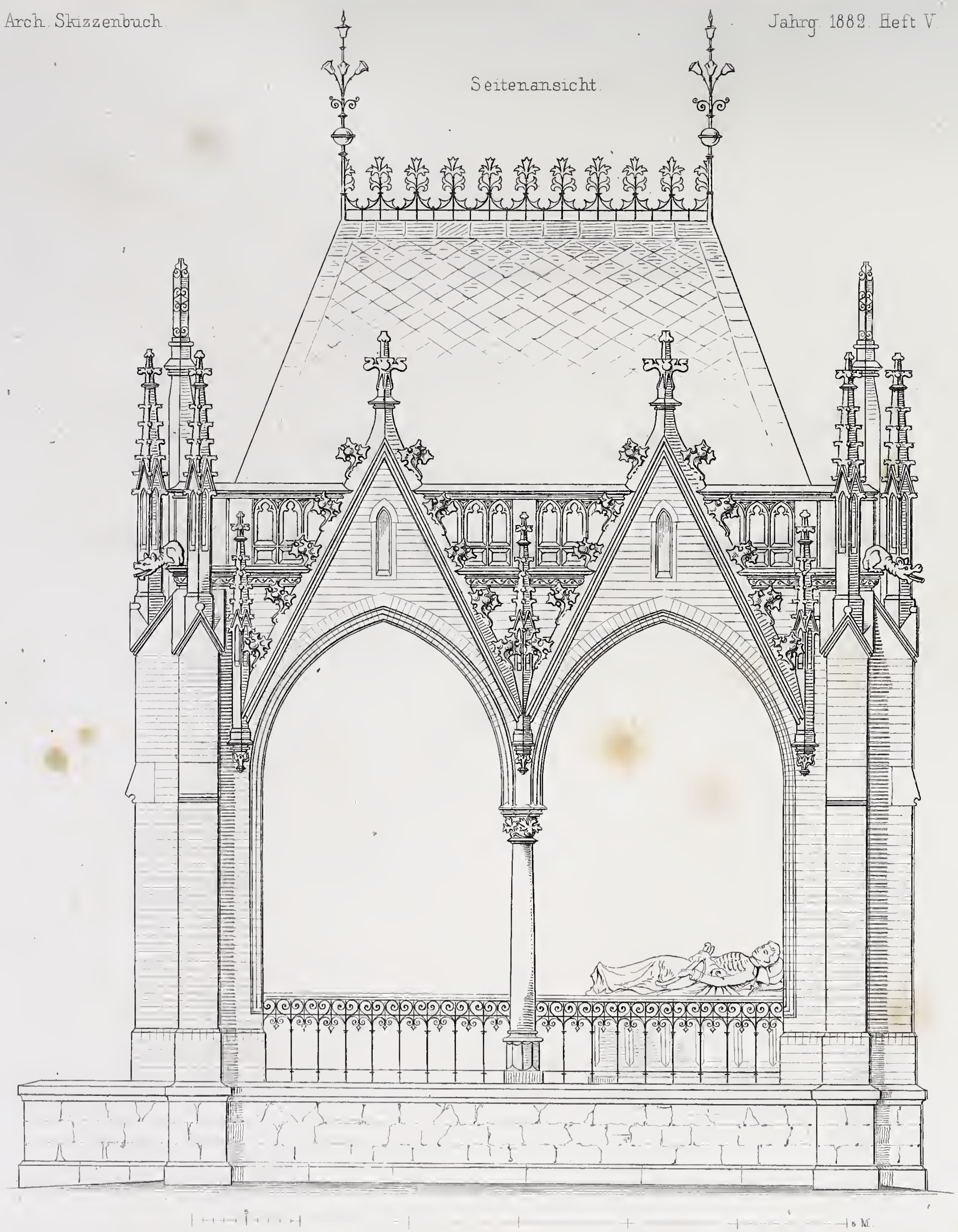


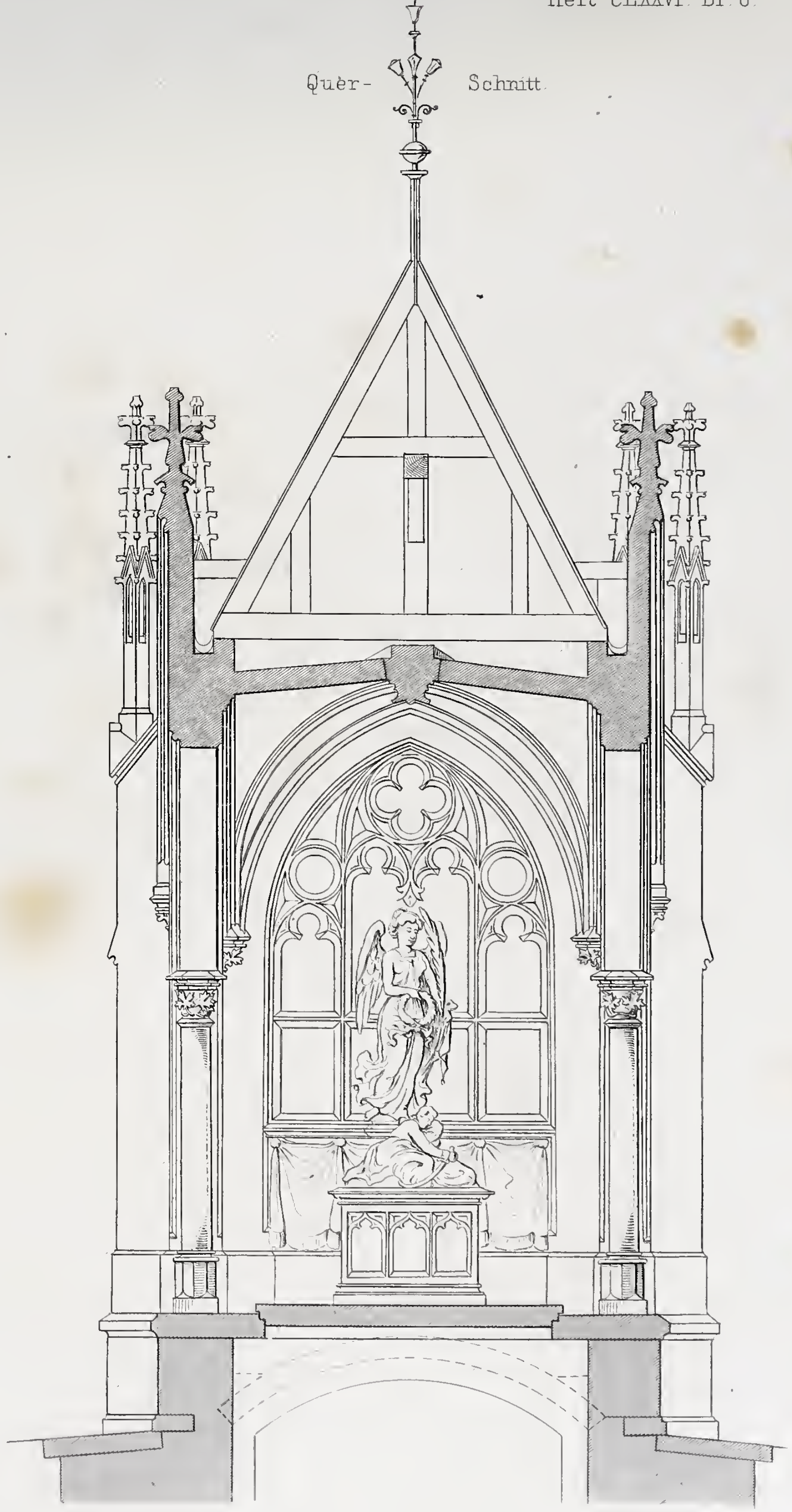
Arch. v. d. Hude u. Hennicke.   Berlin   Ernst & Korn.   Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel.



Schloss Cratzig i. Pommern.

a. Halle b. Herrnz.
c. Schlafz. d. Wohnz.
e. Salon f. Terrasse
g. Billardzimmer
h. Speisezimmer
i. k. Töchterzimmer





C. Lüdicke Arch.

Erbgruft der Familie v. Lachmann auf Wingendorf i. Schl.

Atr. Gebr. Ritter u. Riegel

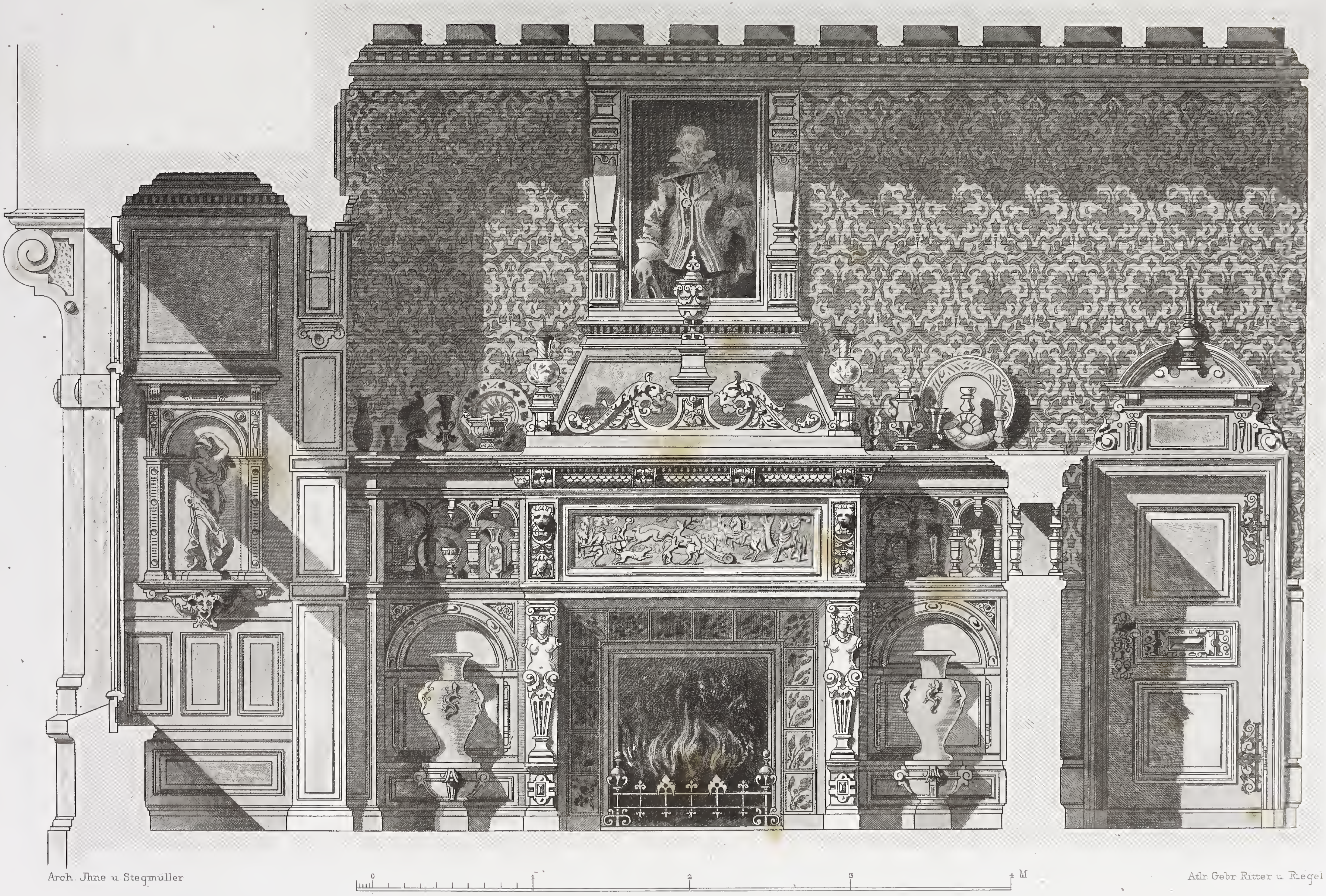
Jahrgang 1882. Heft VI.

(Der ganzen Folge Heft CLXXVII.)

Inhalt:



Decke im Cabinet des Federigo Montefeltre
im Schloss zu Urbino



Arch. Jhne u. Stegmüller

Atr. Gebr. Ritter u. Riegel

Herzogl. S. Altenburgisches Jagdschlofs Hummelshain Neubau.
Wohnzimmer des Herzogs.

Ernst & Korn, Berlin.



C. Lüdecke Arch.

Schloss Kaminietz O/Schl. (Umbau)

Ansicht von der Landstrasse.

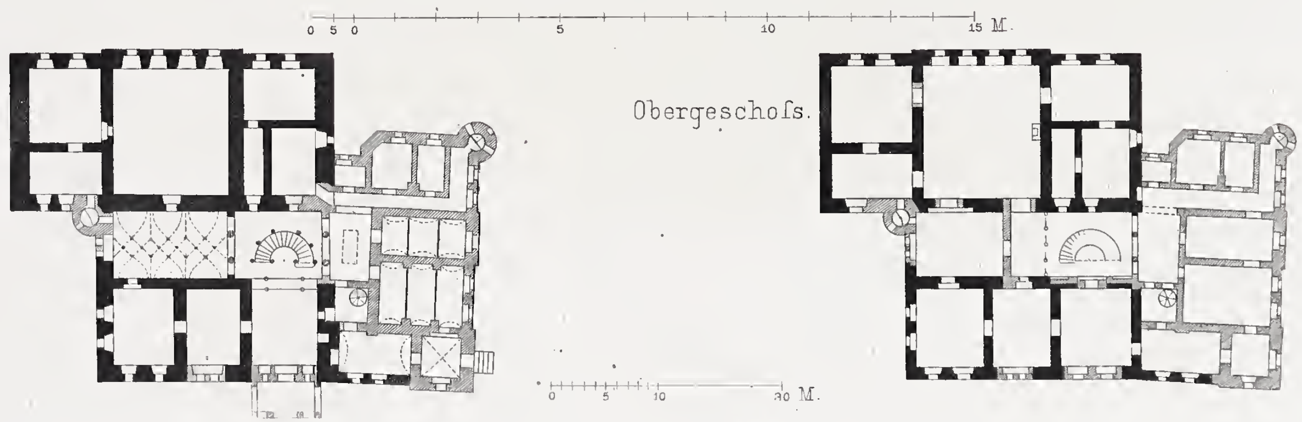
Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel



Schloſs Kaminietz O/Schl. (Umbau).

Ansicht der Hauptfront.

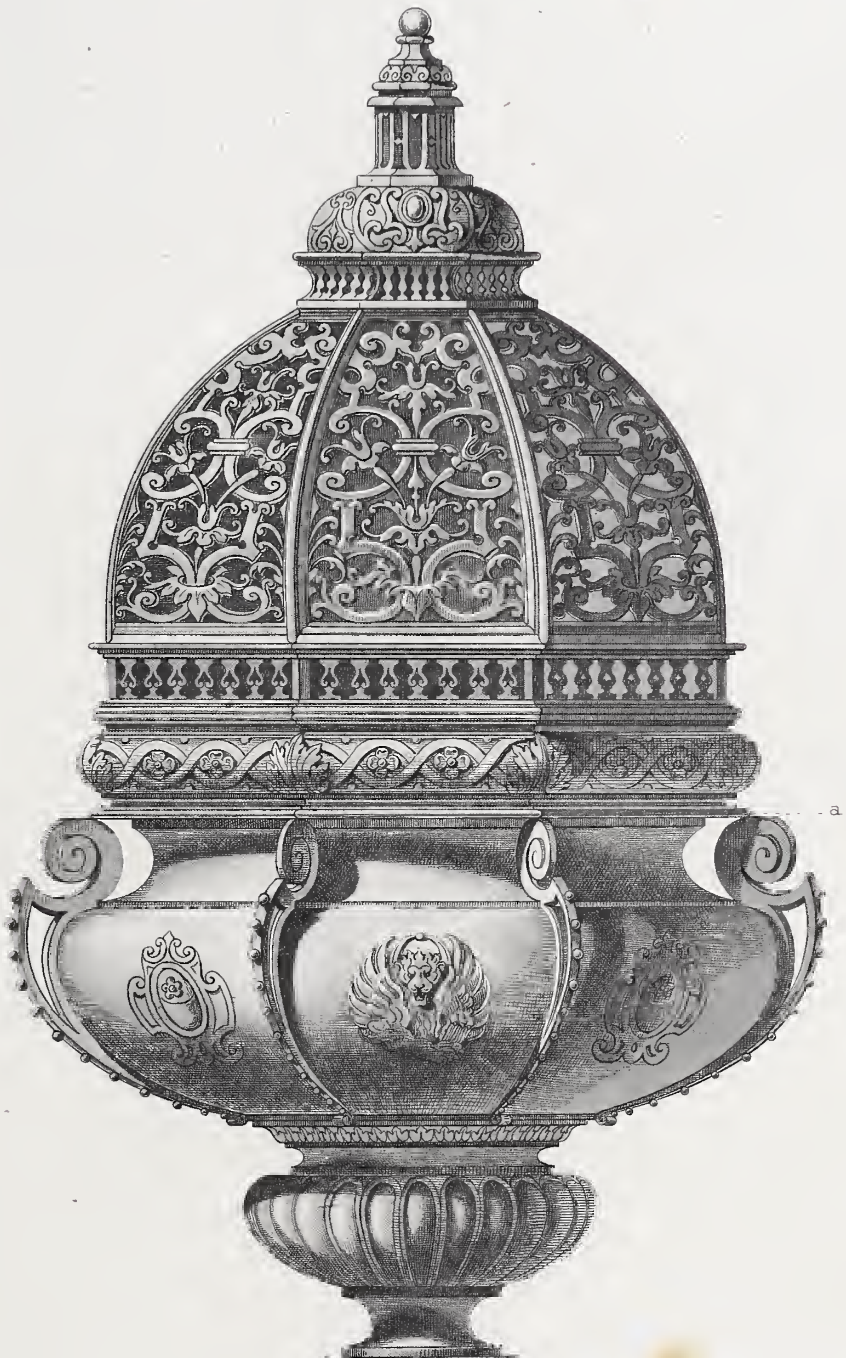
Erdgeschoſs. Obergeschoſs.

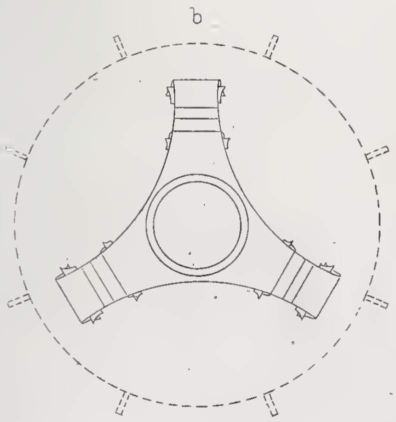


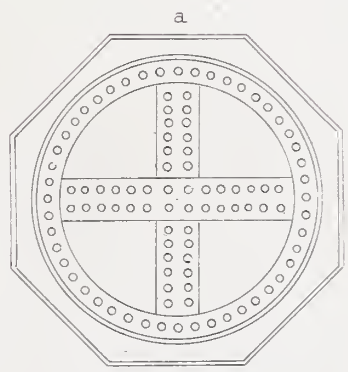
C. Lüdecke Arch.

Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel

Ernst & Korn Berlin







Luntenträger
aus dem Arsenal
in Venedig.

Joannes Baptista cominus
Venetus artifex et inventor
An. D. MDCXXI.

Aufgen. u. gez. Jhne u. Stegmüller

Lith. Gebr. Ritter u. Riegel.

Ernst & Korn. Berlin.



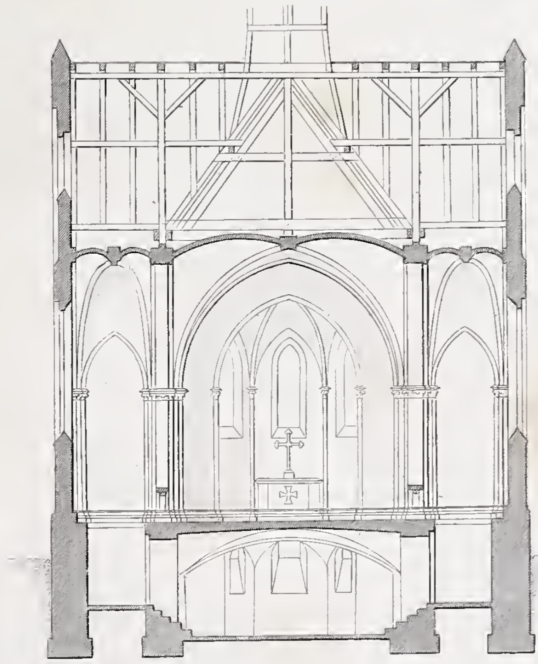
Vorder-Ansicht.



Hinter-Ansicht.

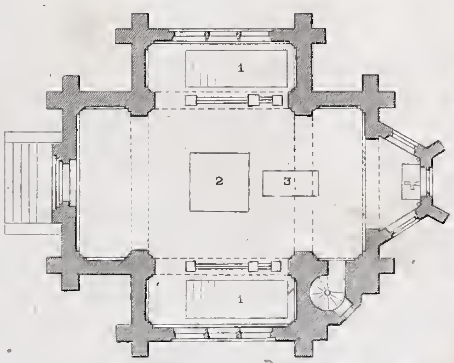


Längsschnitt.

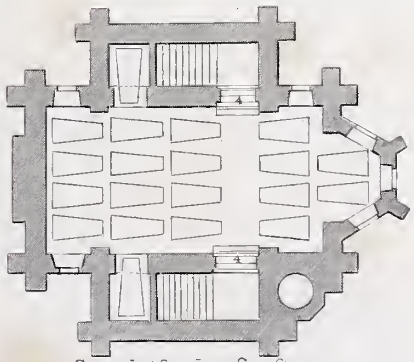


Querschnitt.

Grabkapelle für Hohen-Lübbichow.



Grundriſs der Capelle.



Grundriſs der Gruft.

1. Treppenöffnungen
2. Öffnung zu Herablassen der Särge
3. Prachtsarg
4. Thüren.

0 5 10 12 M.

C. F. Endell Arch.

Ernst & Korn Berlin.

Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel

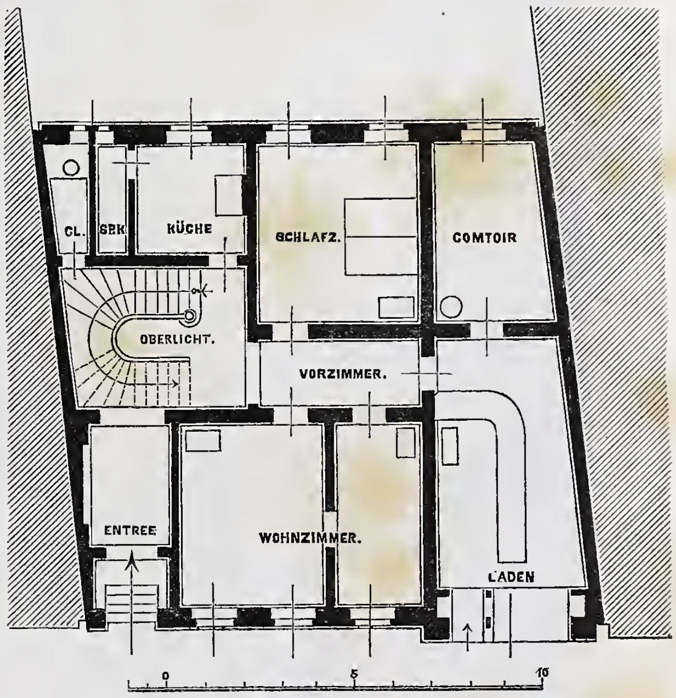
Jahrgang 1883. Heft I.

(Der ganzen Folge Heft CLXXVIII.)

Inhalt:

Blatt I. Decke im Café Bauer in Berlin. Architekten: **Ende & Böckmann.** Gezeichnet von Brosche.

- II. Wohnhaus des Herrn Klauer in Arnstadt. Ansicht. Architekt: **Hubert Stier.**
- III. Dasselbe. Detail. Architekt: **Hubert Stier.**



- IV. Abschlufs-Gitter der Feldherrnhalle im Zeughause zu Berlin. Architekt: **F. Hitzig.** Ausgeführt von Ed. Puls.
- V. Holz-Plafond in einem Hause der Thiergartenstrafse in Berlin. Architekten: **Ihne & Stegmüller.** Gezeichnet von Lucas.
- VI. Orgel im Dom zu Girgenti. Aufgenommen und gezeichnet von **J. Andree.**



Decke im Café Bauer in Berlin.

Arch. Ende & Böckmann.
gez. v. Brosche





Hubert Stier Arch. Atlr. Ritter u. Riegel

Wohnhaus des Herrn Klauer in Arnstadt.

Ernst & Korn Berlin



Hubert Stier Arch. Atlr Ritter u. Riegel.

0 1 2 3 4 5 6 M.

Wohnhaus des Herrn Klauer in Arnstadt.

Detail



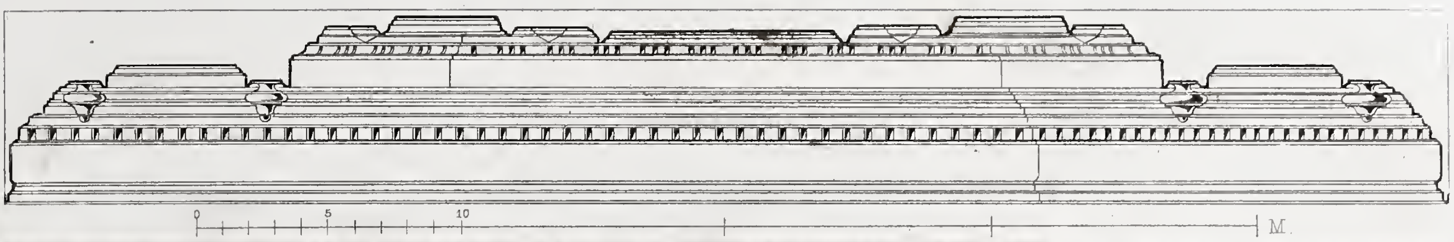
Hitzig Arch.

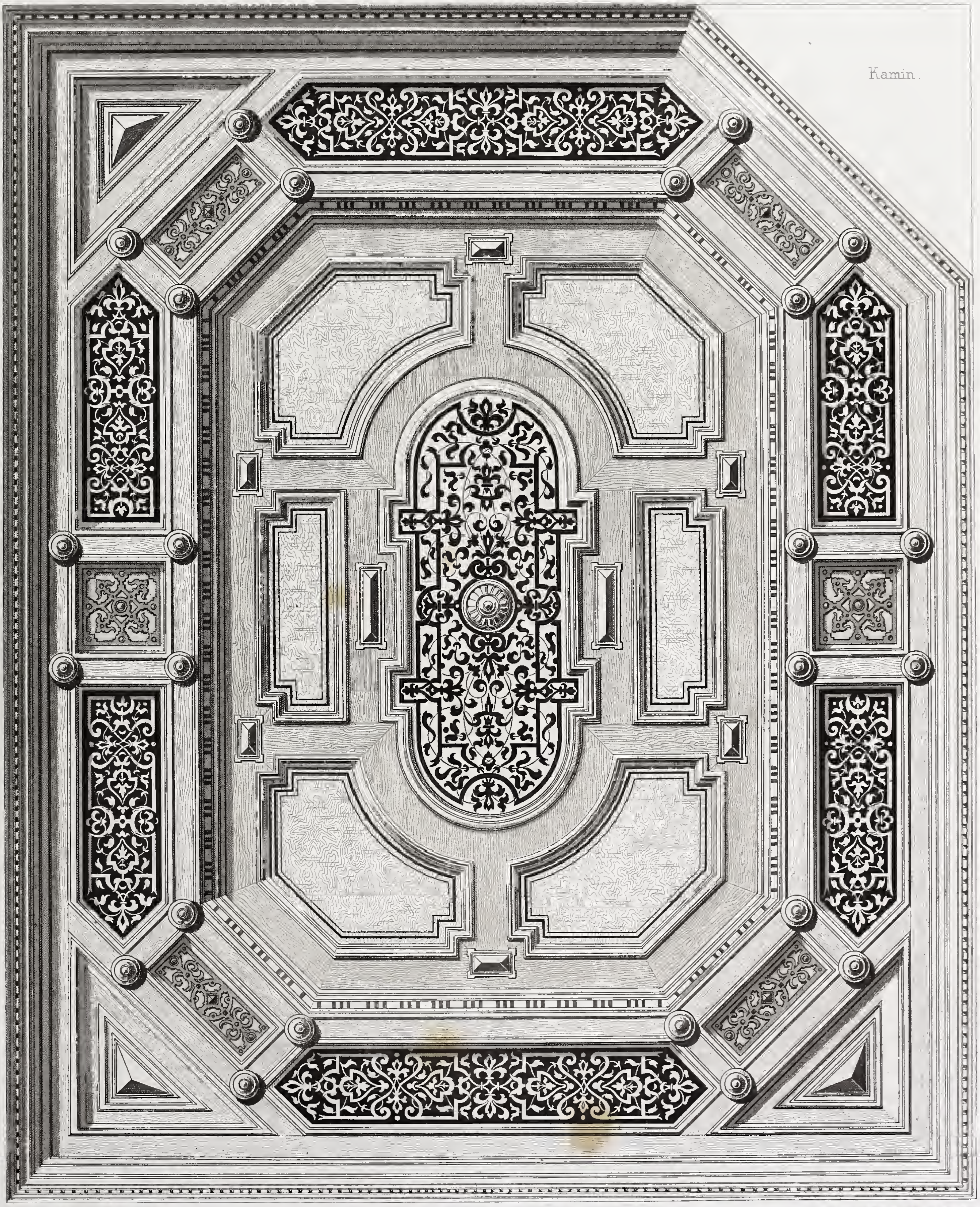
Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel.

Abschluss-Gitter der Feldherrnhalle im Zeughause zu Berlin.

1 0 2 4 6 8 10 2 M.

Ernst & Korn. Berlin.





hne u. Stegmüller Arch.
gez. v. Lucas.

Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel

Holz - Plafond

in einem Hause der Thiergarten Str. in Berlin.

Ernst & Korn. Berlin.



Aufgenommen u. gez. v. J. Andree. Ätz. Gebr. Ritter u. Riegel.

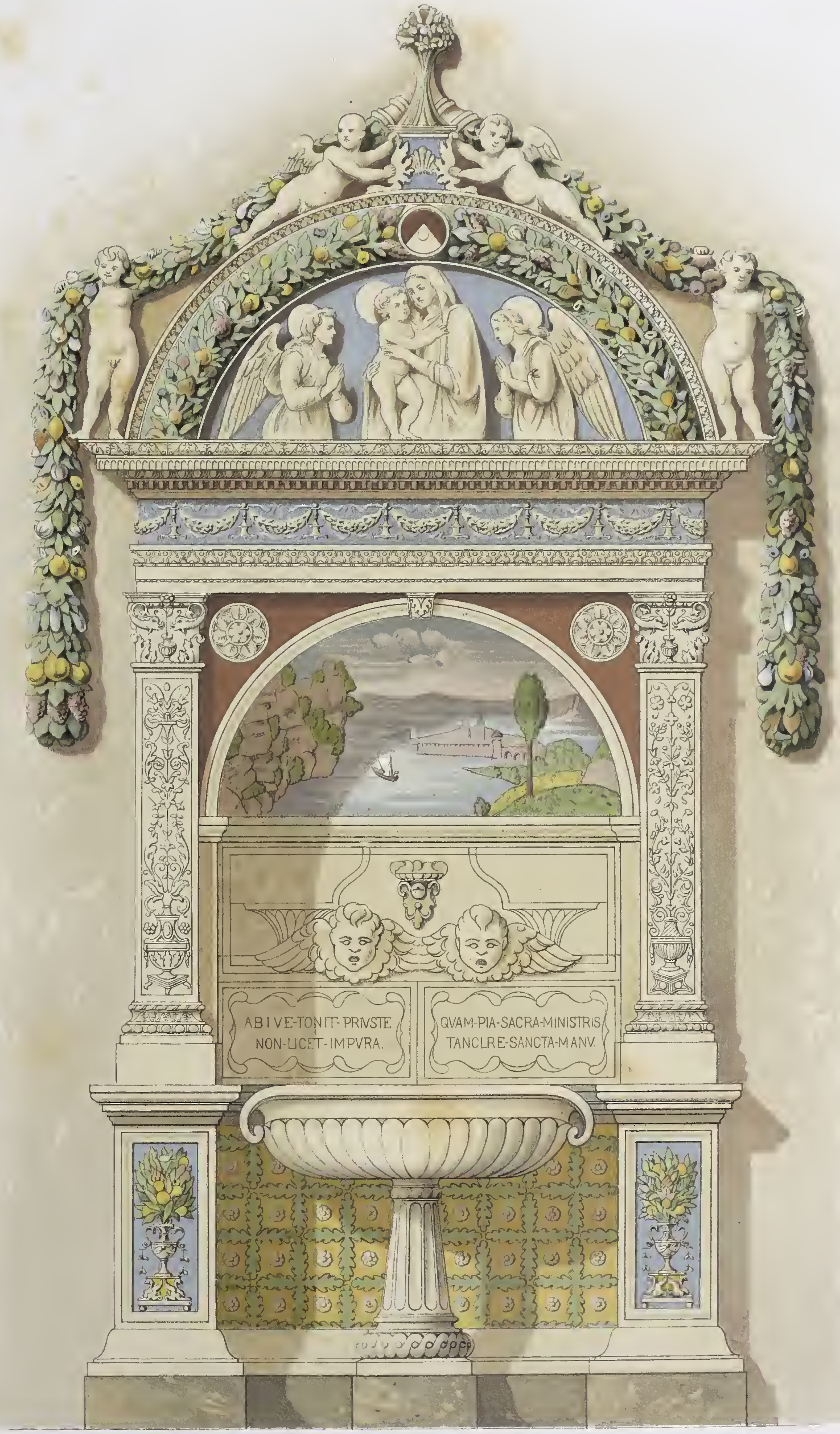
Orgel im Dom zu Girgenti.

Ernst & Korn. Berlin.

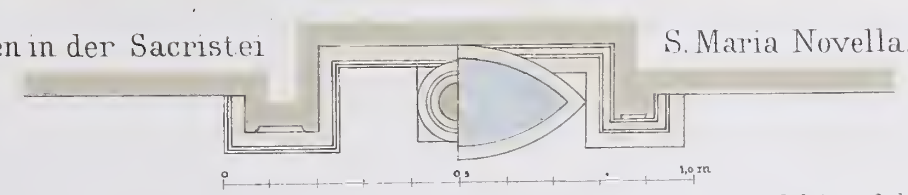
Jahrgang 1883. Heft II.

(Der ganzen Folge Heft CLXXIX.)

Inhalt:



Brunnen in der Sacristei S. Maria Novella. Florenz.



Aufgen. und gez. H. Angelroth

Lith. Anst. v. Carl Müller, Berlin.

Ernst & Korn, Berlin.



Eyrich. Arch. Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel.

Façade vom Umbau des Fürstl. Schwarzenberg'schen Stammschlosses bei Scheinfeld (Mittelfranken).

Ernst & Korn. Berlin.



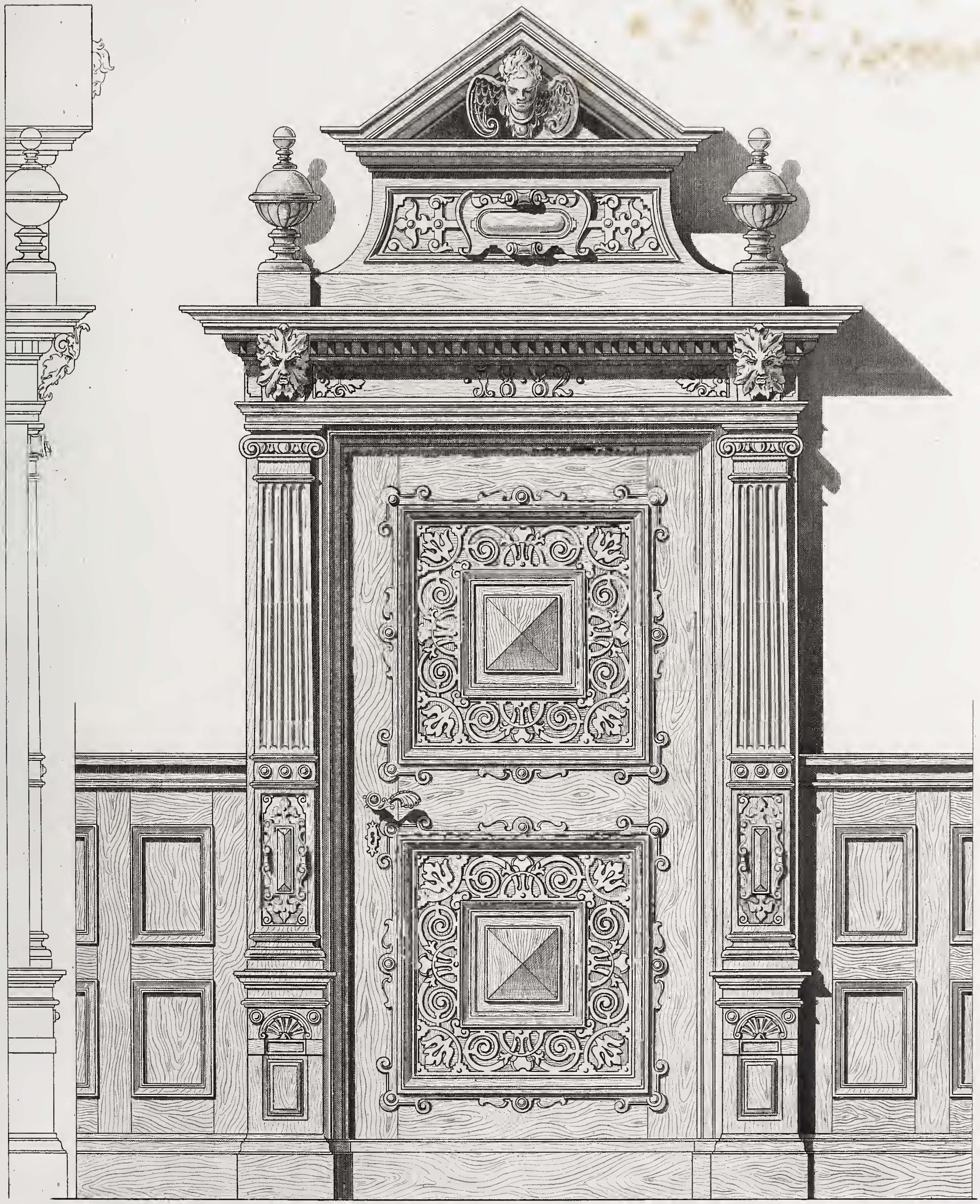
F. Hitzig Arch. Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel.

0 1 2 3 M

Schmiedeeisernes Gitter im Zeughaus zu Berlin.

Ausgeführt von E. Puls.

Ernst & Korn, Berlin.

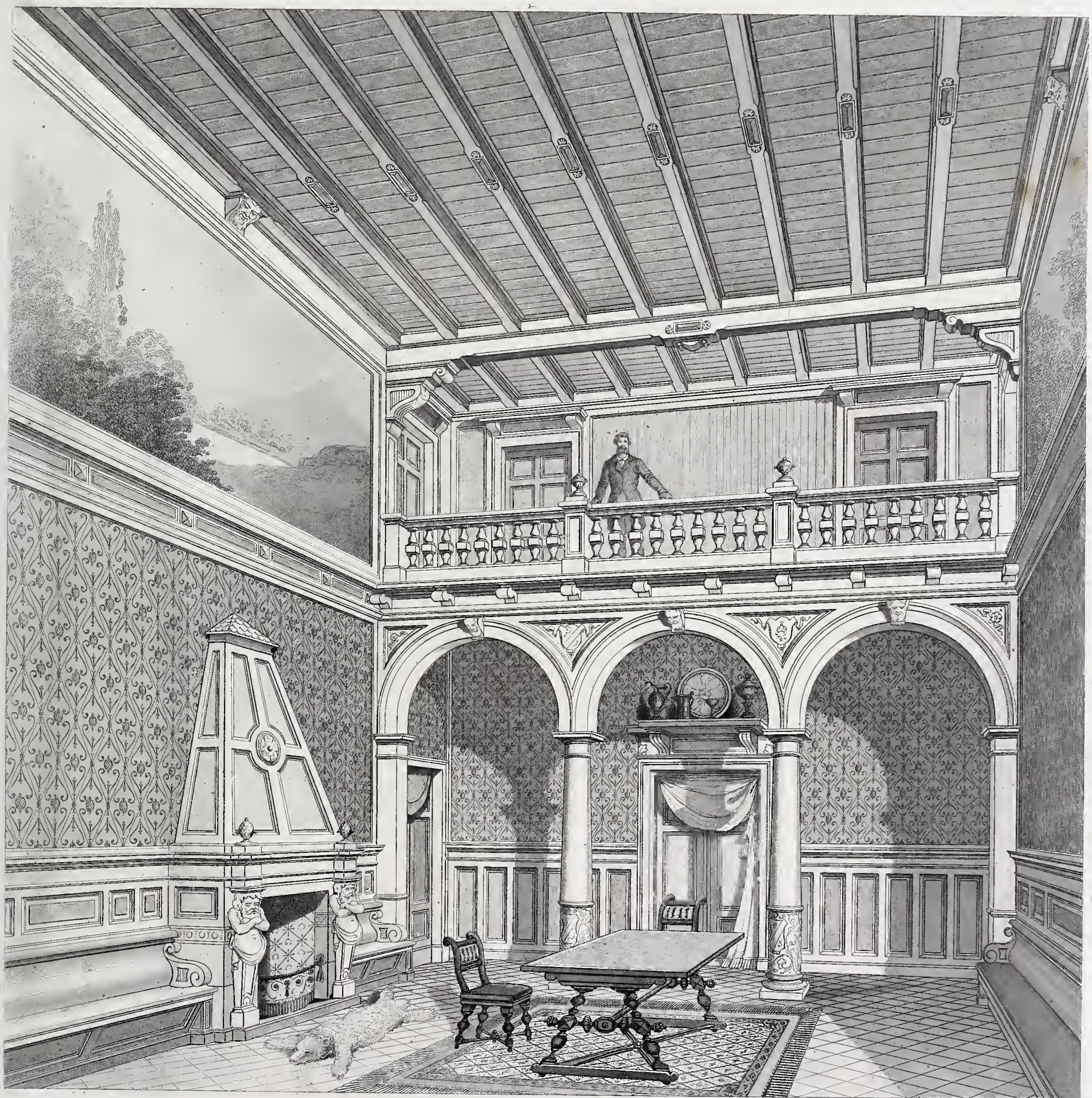


Jhne u. Stegmüller Arch.

Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel.

Thür und Panneel in Villa Kühlstein zu Charlottenburg.

Ernst & Korn. Berlin.

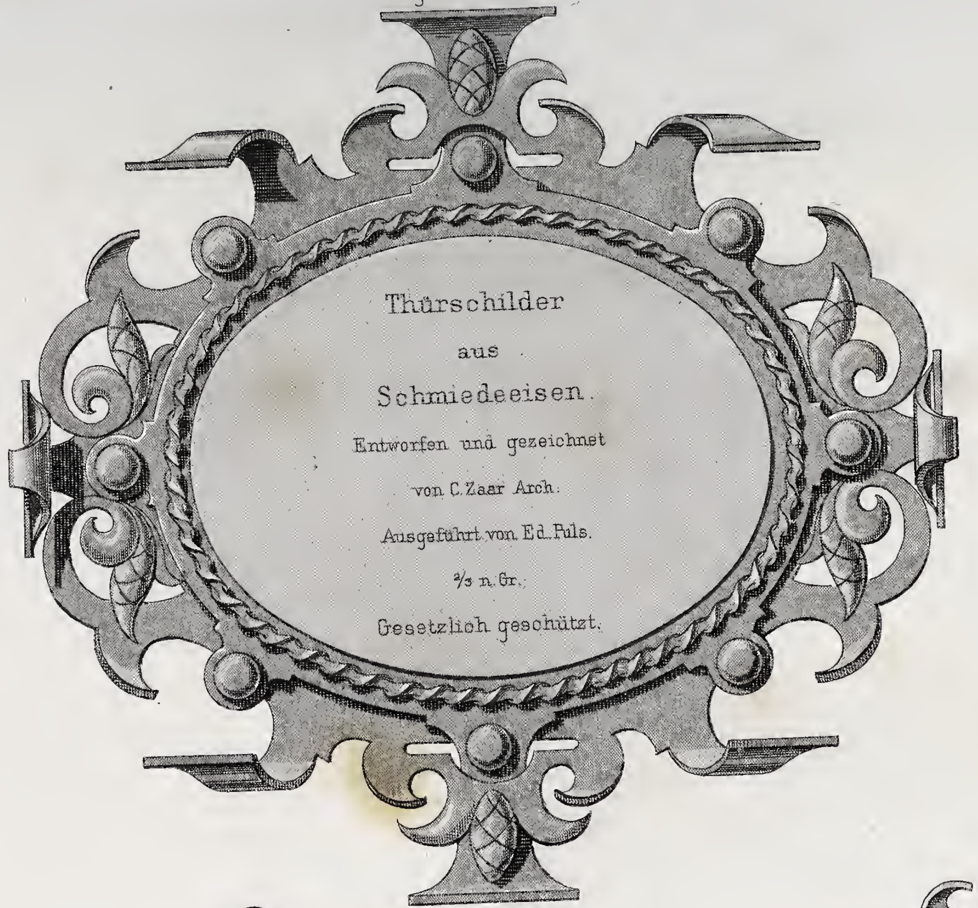


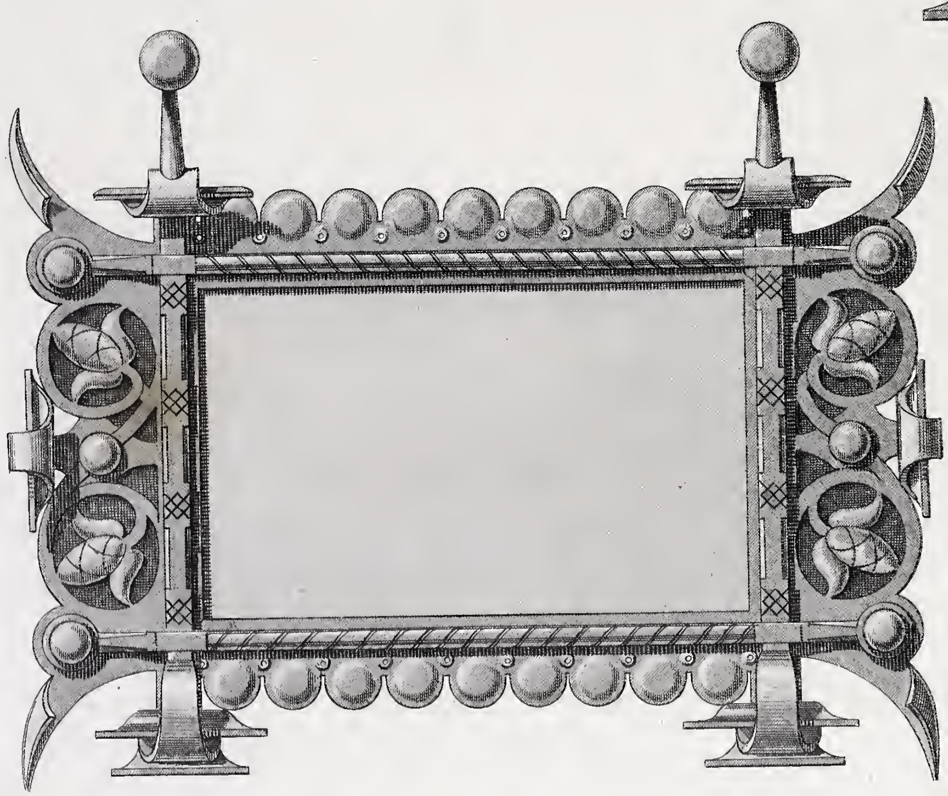
v. d. Hude u. Hennicke Arch.

Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel

Halle der Villa Eichenhorst.

Ernst & Korn. Berlin.







Ernst & Korn. Berlin.

Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel



Palazzo ducale in Mantua.

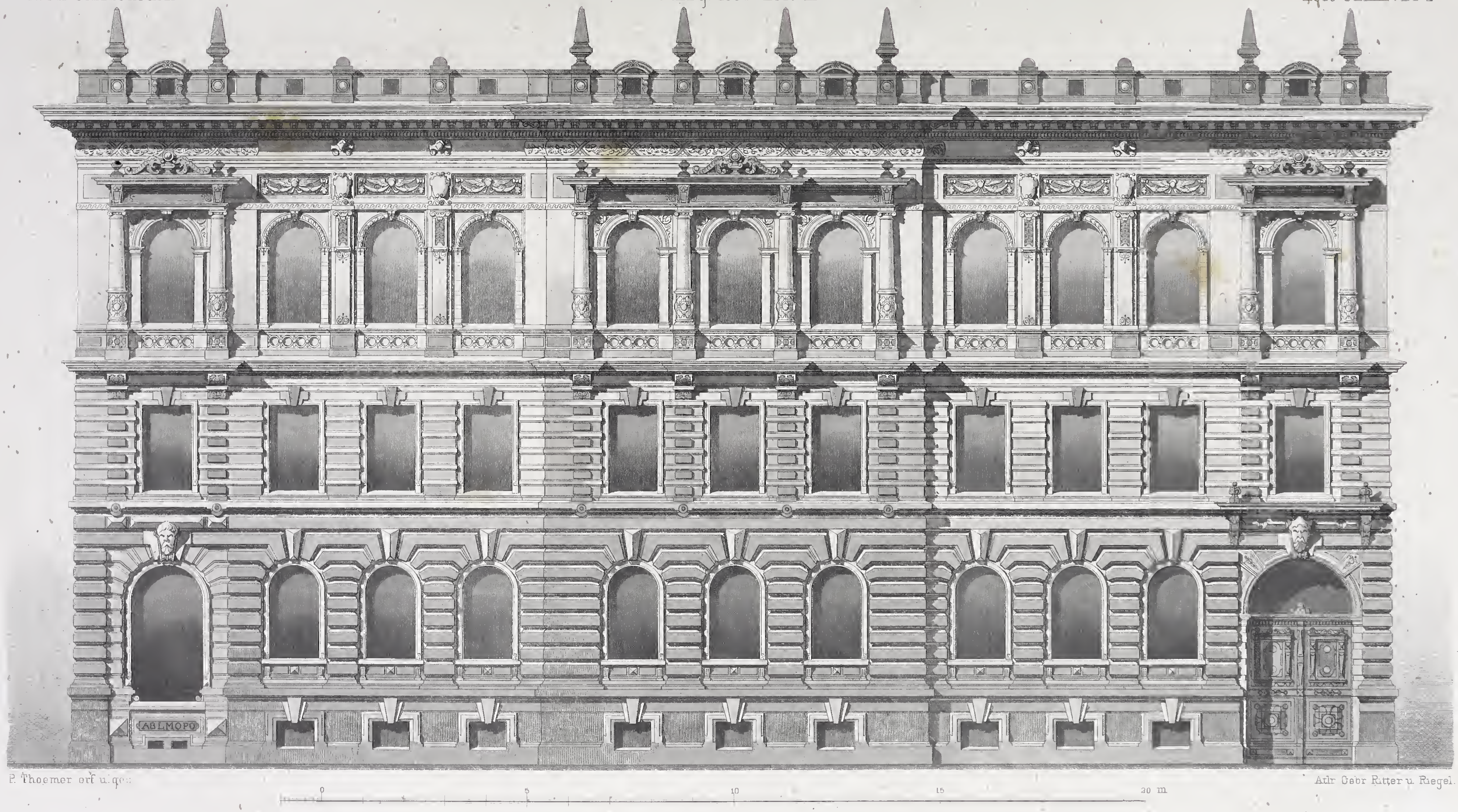
(Die Langseite ist in 4, die schmale Seite in 3 Cassetten eingetheilt.)



Aufgen. und gez. von Andree

Lith. Anst. v. Carl Müller Berlin

Ernst & Korn, Berlin



P. Thoemer orf. u. ges.

Adr. Gebr. Ritter u. Riegel.

Façade des Wohn- und Geschäfts Gebäudes L. Dummer in Stettin.

Ernst & Korn Berlin.

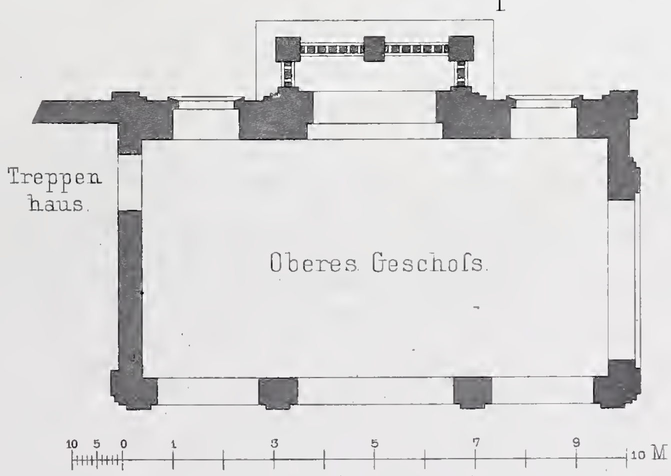


Wasemann Arch. Aufgen u. gez. v. Dinklake Ernst & Korn. Berlin. Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel.

Haupttreppe im Rathhaus zu Berlin



Dreifenster Haus vor Porta del Popolo. Rom. Hoffaçade.





Entw. von H. Eggert. Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel.

Kriegerdenkmal zu Magdeburg.

Ernst & Korn. Berlin.



F Hitzig Arch. Modellirt von O. Lessing. Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel.

Paneel in der Herrscherhalle des Zeughauses zu Berlin.

Ernst & Korn. Berlin.

Jahrgang 1883. Heft IV.

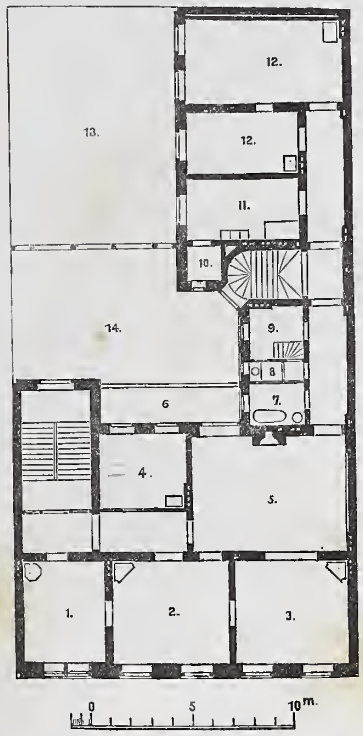
(Der ganzen Folge Heft CLXXXI.)

Inhalt:

Blatt I. Saal in der Villa Vofs in Gera. Architekt: **F. Luthmer.**

- II. Wohnhaus Ritterstrafse 62 in Berlin. Architekten: **Knoblauch & Wex.** Gezeichnet von E. Jebens.

1. Zimmer des Herrn.
2. Salon.
3. Zimmer der Frau.
4. Fremdenzimmer.
5. Speisezimmer.
6. Balkon.
7. Bad.



8. Closet.
9. Mädchenzimmer.
10. Speisekammer.
11. Küche.
12. Schlafzimmer.
13. Garten.
14. Hof.

- III. Decke einer Wohnzimmer-Einrichtung der Gewerbe-Ausstellung zu Breslau 1881. Entworfen von **C. Zaar.** Ausgeführt von E. Langer & Cie in Schweidnitz.
- IV. Schlofs Bechau in Schl. Perspective. Architekt: **C. Lüdecke.**
- V. Dasselbe. Gartenansicht und Grundrisse. Architekt: **C. Lüdecke.**
- VI. Zweiarmiger Leuchter. Entworfen und gezeichnet von **C. Zaar.** Ausgeführt von Ed. Puls. (Gegen Nachahmung gesetzlich geschützt.)



Arch. F. Luthmer

Lith. Anst. v. Carl Müller Berlin

Saal in der Villa Voß in Gera.

Ernst & Korn Berlin



Wohnhaus Ritterstrafse 62 in Berlin

Knoblauch u. Wex Arch.
gez. E. Jobens

Ernst & Korn Berlin.

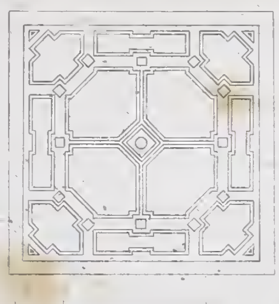
Ath. Gebr. Ritter u. Riegel





Decke der

aus einer Wohnzimmereinrichtung



Gewerbeausstellung zu Breslau 1881.



Arch. C. Lüdecke.

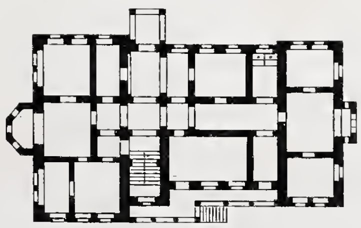
Schlofs Bechau ¹/Schl.

Ernst & Korn. Berlin.

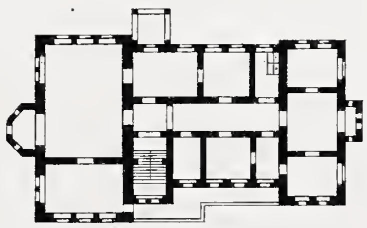


Schloſs Bechau

Garten-Front.

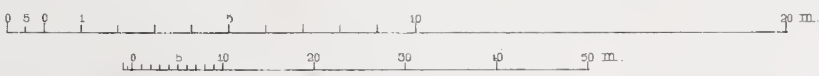


Erdgeschoſs.



Obergeschoſs.

Arch. C. Lüdecke.



Autr. Gebr. Ritter u. Riegel

Ernst & Korn Berlin.



Entw. u. gez. C. Zaar, ausgef. Ed. Puls.

Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel.

Zweiarmiger Leuchter
aus geschlichtetem Schmiedeeisen.
½ nat. Grösse.

Ernst & Korn, Berlin.

Jahrgang 1883. Heft V.

(Der ganzen Folge Heft CLXXXII.)

Inhalt:



Theile der Verglasung der Corridorfenster
an dem Universitätsgebäude zu Marburg.

¼ nat: Gröſse.



C. Schäfer Arch.

Lith. Anst. v. Carl Müller Berlin.

Verlag v. Ernst & Korn in Berlin.



Fries zwischen I. u. 2. Stock.

Kämpferfries im Erdgeschoſs.



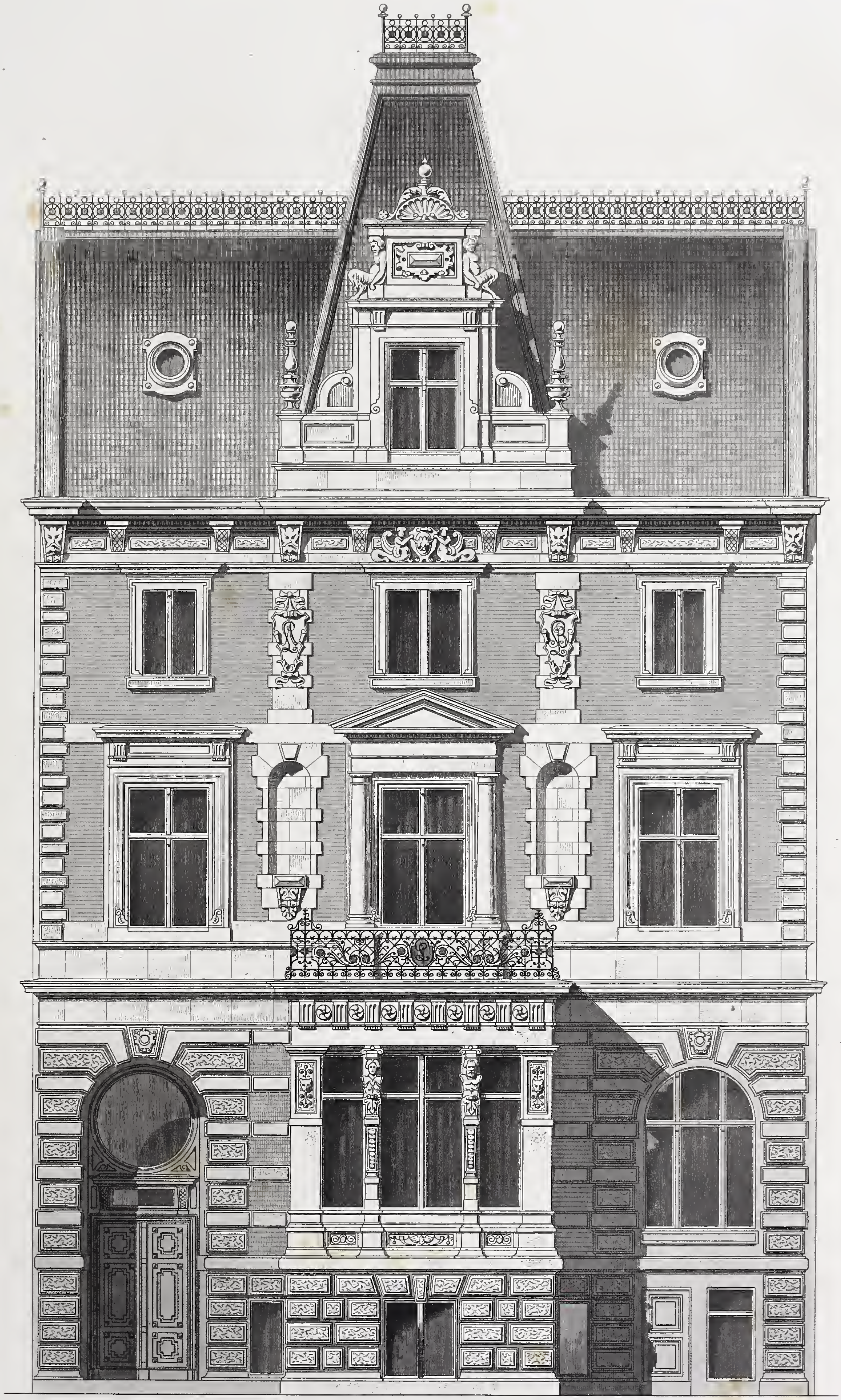
Arch. G. Knoblauch u. Wex

Ernst & Korn, Berlin

Lith. Anst. v. Carl Müller, Berlin

Details vom Wohnhause Ritterstr. 62, Berlin.

$\frac{1}{3}$ nat. Gröſse.



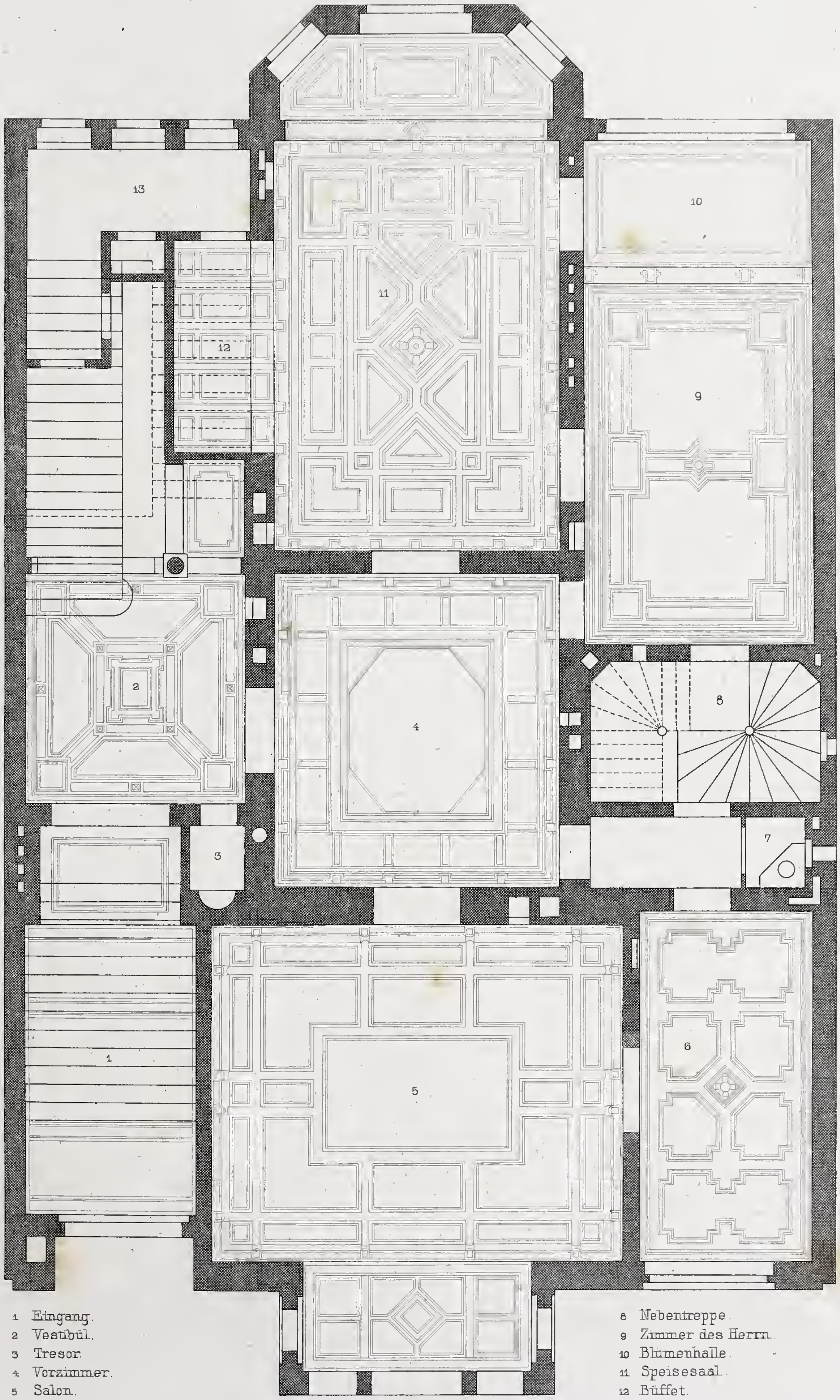
Wohnhaus Lent Matthäikirchstraſse 3ª Berlin.



Ende u. Boeckmann Arch.
gez. E. Jebens.

Ernst & Korn. Berlin.

Atr. Gebr. Ritter u. Riegel



1. Eingang.
2. Vestibül.
3. Tresor.
4. Vorzimmer.
5. Salon.
6. Zimmer der Frau.
7. Closet.
8. Nebentreppe.
9. Zimmer des Herrn.
10. Blumenhalle.
11. Speisesaal.
12. Büffet.
13. Anrichteraum.

Wohnhaus Lent

Matthäikirchstr. 3 a.

10 0 5 10 15 m.

Arch. Ende u. Böckmann. Ernst & Korn. Berlin. Walther gest.

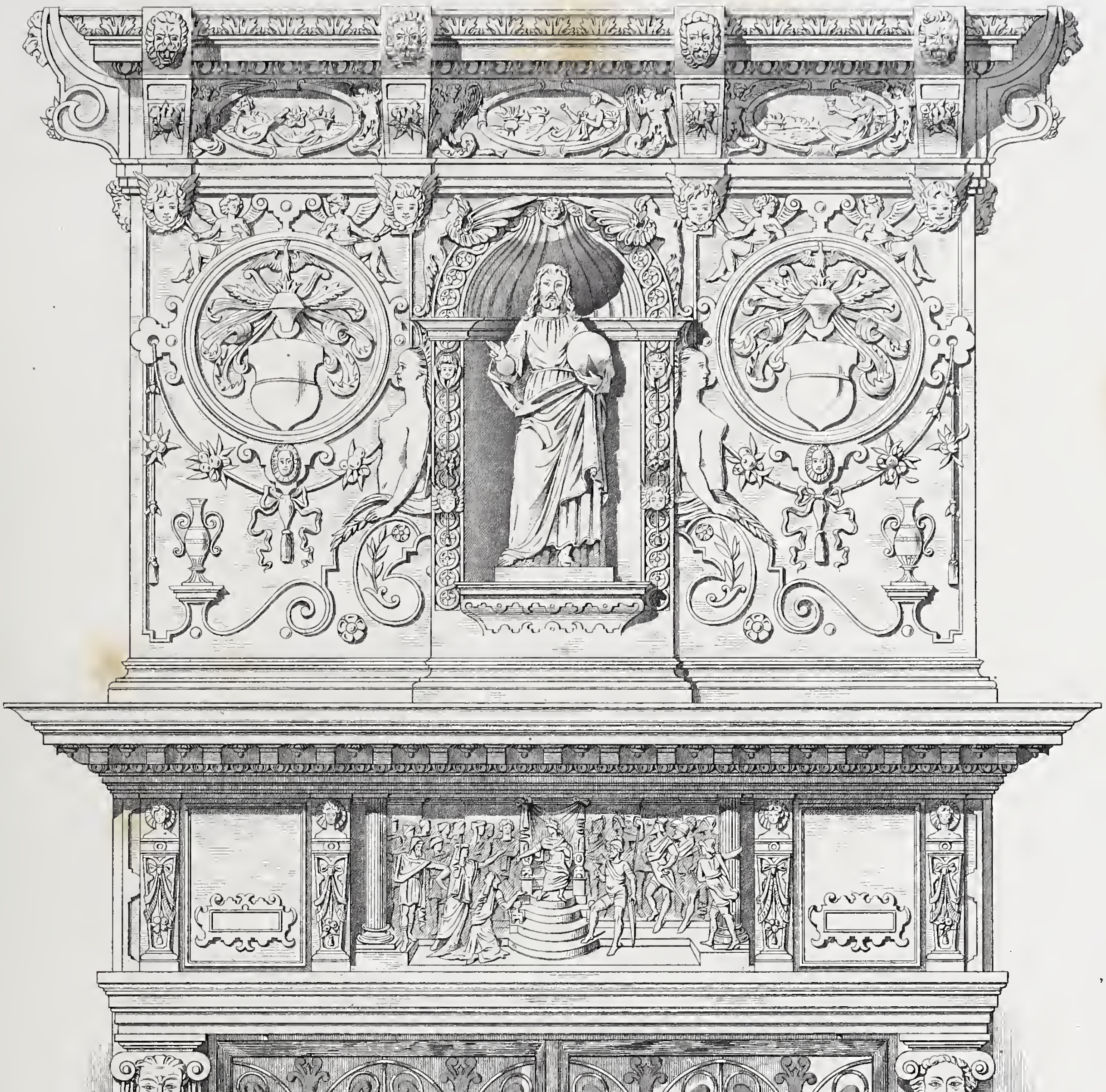


Sakristeithür

in Madonna di S. Biagio zu Montepulciano.

Aufgen. u. gez. J. Andree

Ernst & Korn. Berlin.



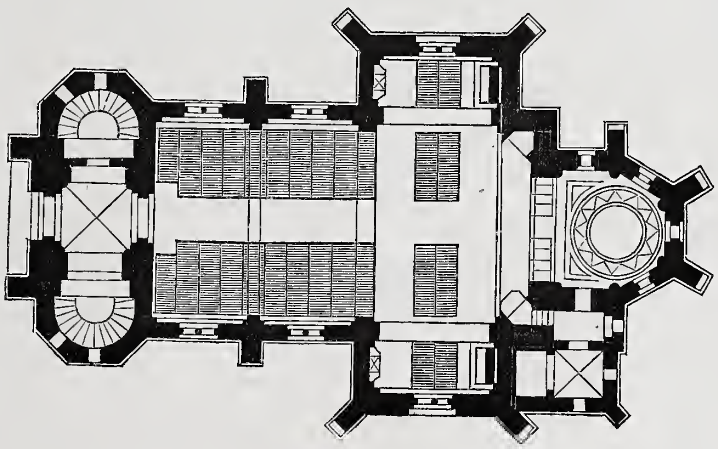
Kamin im Rathhause zu Lübeck.

Aufgen. u. gez. U. Wendt
Ernst & Korn. Berlin.
Afir. Gebr. Ritter u. Riegel.

Jahrgang 1883. Heft VI.

(Der ganzen Folge Heft CLXXXIII.)

Inhalt:





Gropius & Schmieden entw. u. gez.

Lith. Anst. v. Carl Müller Berlin

Grofser Concertsaal

im neuen Gewandhaus zu Leipzig

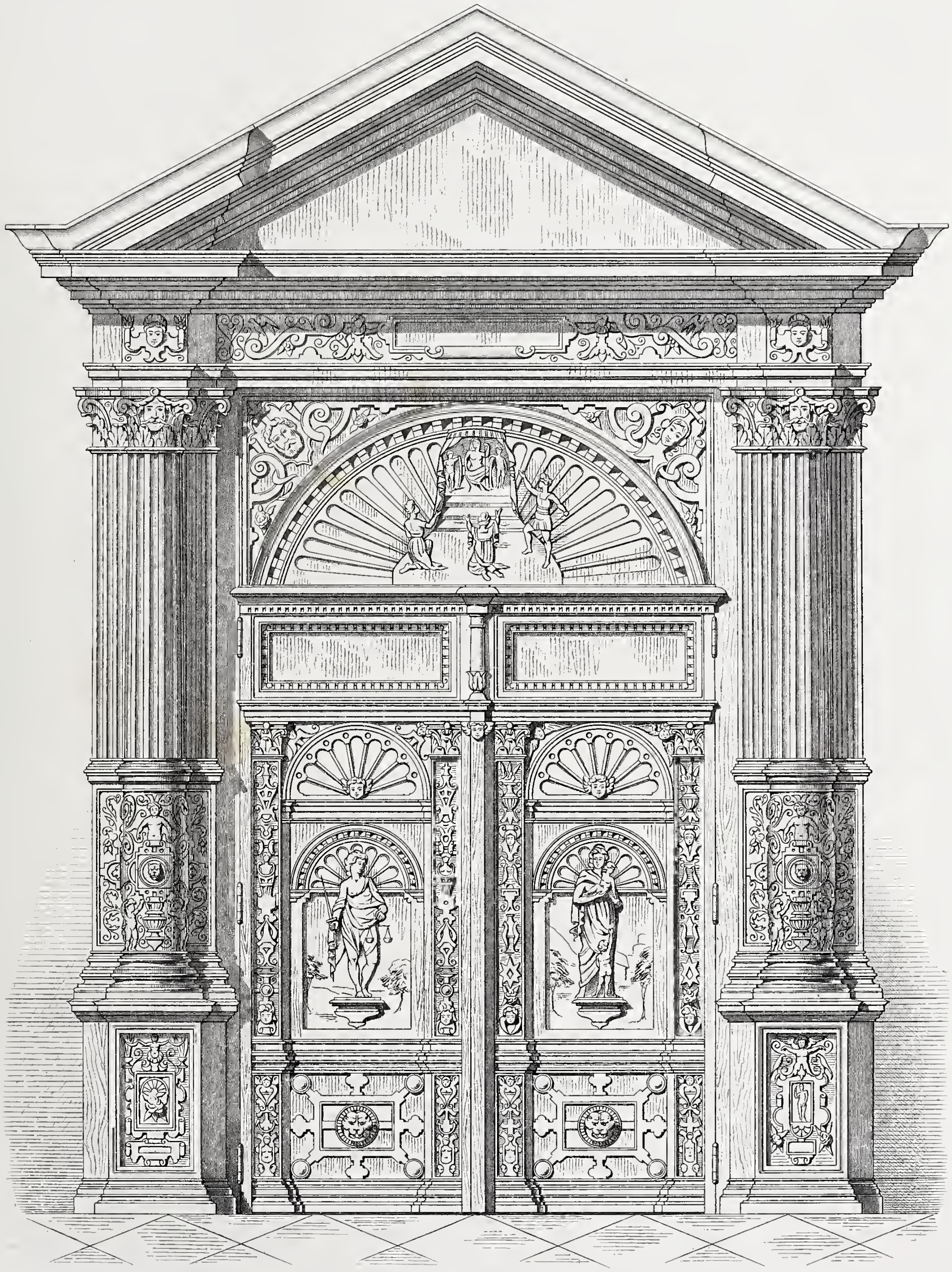
Ernst & Korn, Berlin



Arch. A. Orth. Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel

Der grosse Saal im englischen Gesandschaftsgebäude in Berlin.

Ernst & Korn. Berlin.



Thür im Rathhause zu Lübeck.

1,0 0,5 0 1 2 m.

Aufgen. u. gez. U. Wendt. Ernst & Korn. Berlin. Autr. Gebr. Ritter u. Riegel.



Arch. C. Zaar ausgeführt von Langer u. Co.

Wohnzimmer auf der Ausstellung in Breslau.

Ernst & Korn. Berlin.

Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel



Kirche für Rinteln.

Joh. Vollmer Arch.

Ernst & Korn, Berlin.

Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel.



Schmiedeeiserne Leuchter
und
Namenschild.
$^2/_3$ nat. Grösse.

Entw. u. gez. C. Zaar, ausgef. Ed. Puls.

Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel.

Ernst & Korn. Berlin

Jahrgang 1884. Heft I.

(Der ganzen Folge Heft CLXXXIV.)

Inhalt:

Rathhaus für Wiesbaden

Sitzungssaal des Magistrats



Arch. v. Holst u. Zaar

Ernst & Korn Berlin



Arch. L. Heim.
R. Zimmermann gez.

Ernst & Korn Berlin

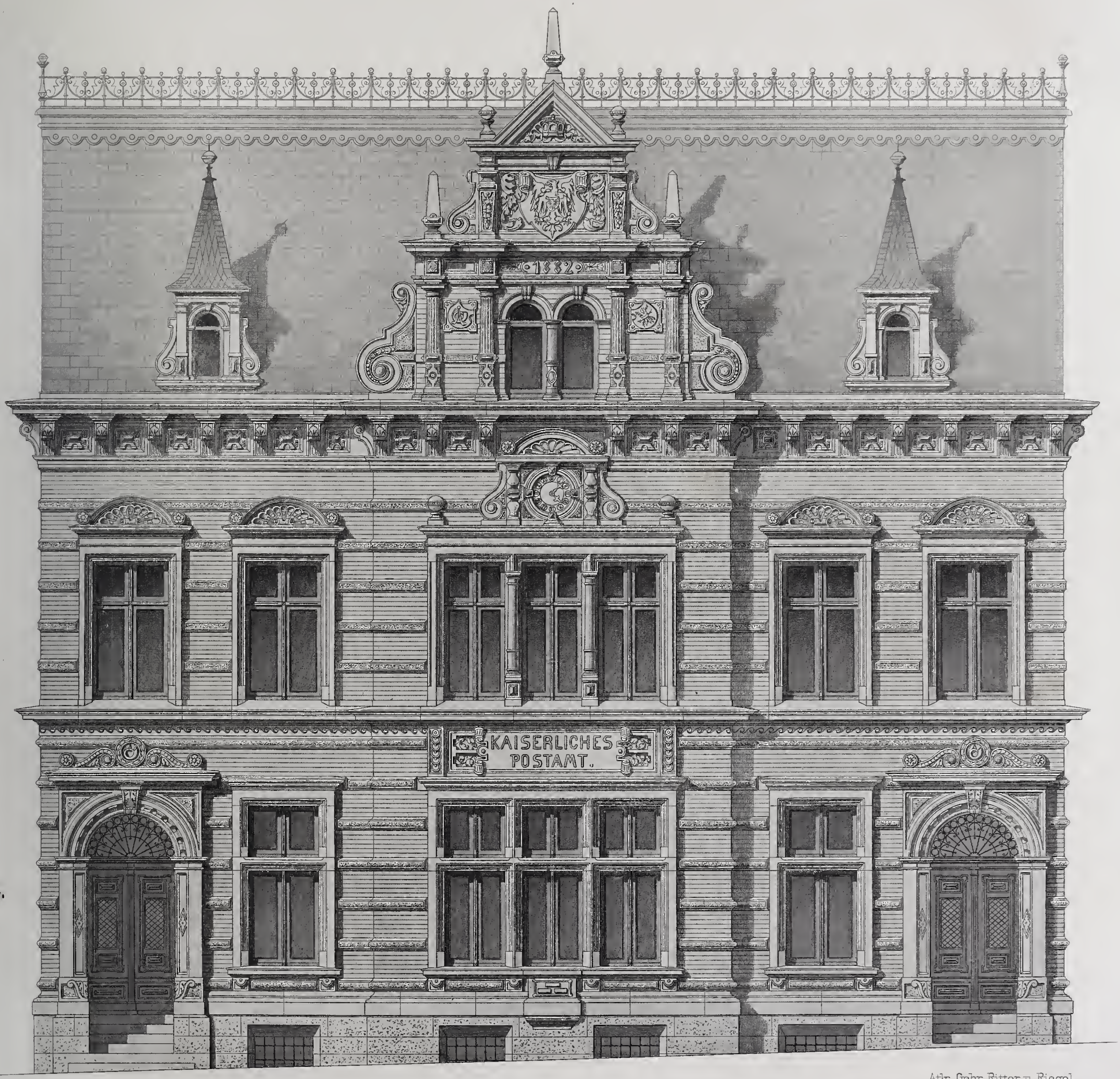
Atlr. Geör Ritter u. Riegel

0 5 10 m

Villa des Geheimen Commerzienrath Stephan

in Berlin. Rauchstraße 16.

Bl. 1



Archit. H. Stier.

Lithr. Gebr. Ritter u. Riegel.

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 m.

Posthaus zu Arnstadt.

Façade.

Ernst & Korn. Berlin.

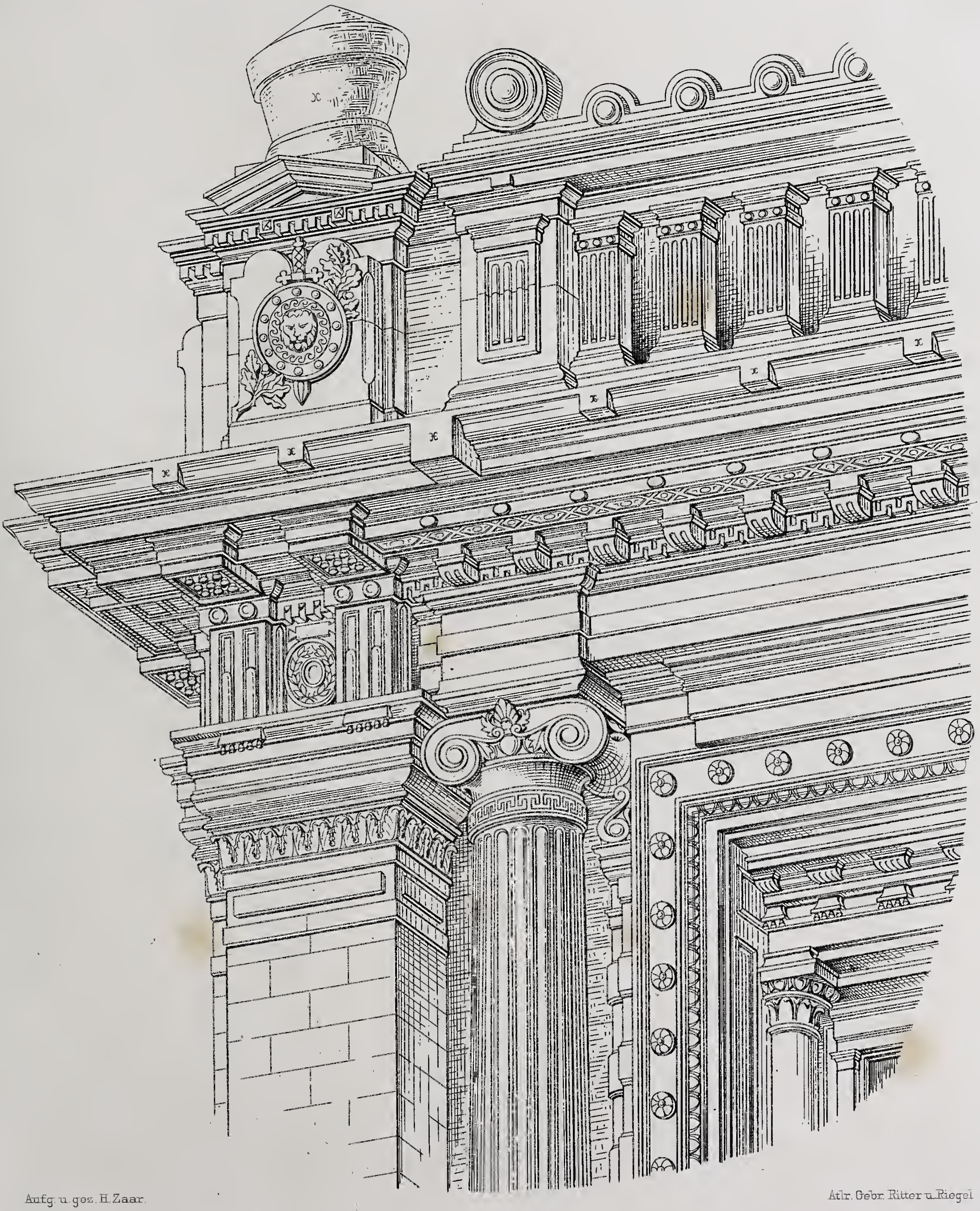


Posthaus zu Arnstadt.

Detail des Mittelbaues.

Arch. H. Stier

Ernst & Korn Berlin.



Aufg. u. gez. H. Zaar.

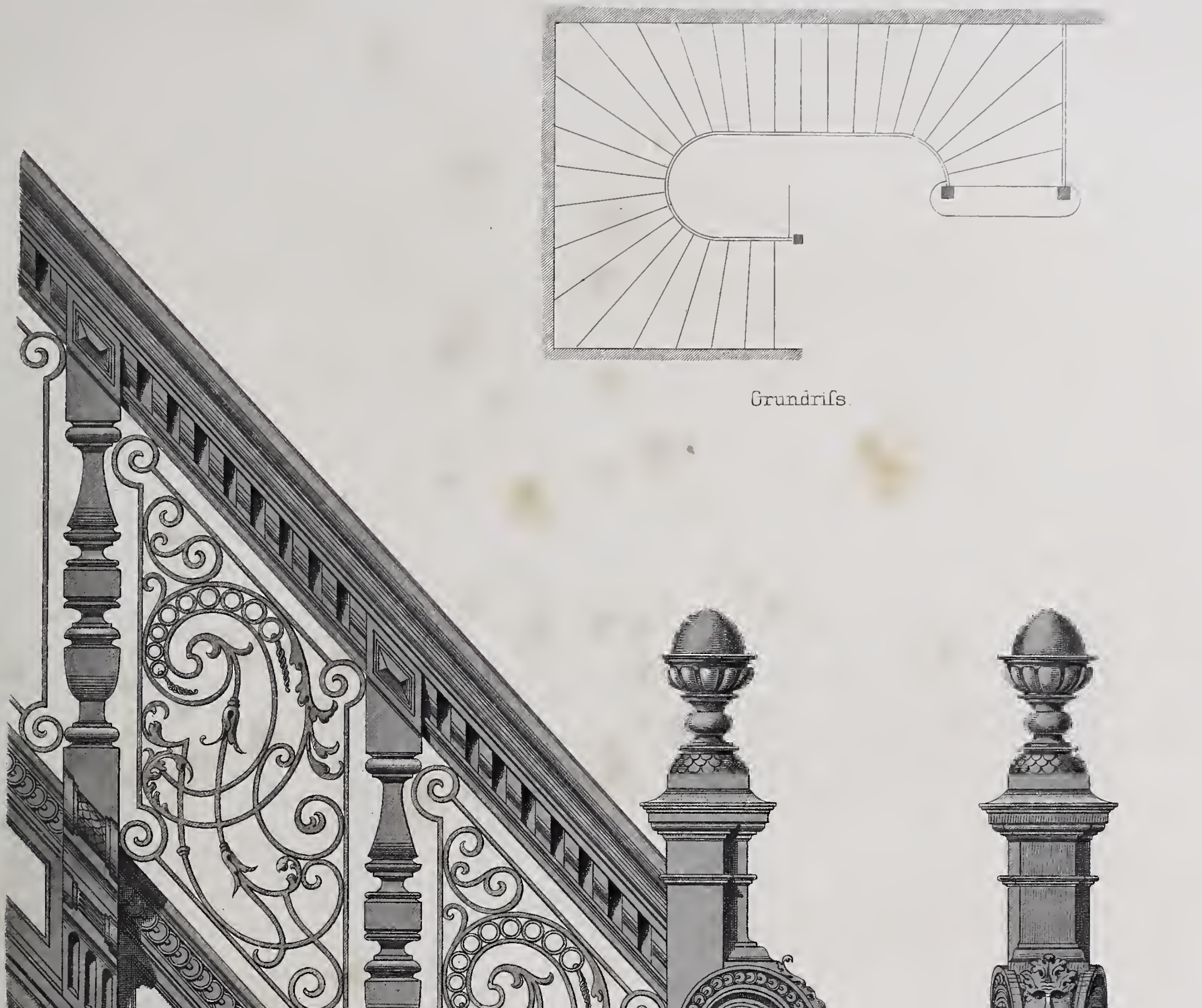
Lith. Gebr. Ritter u. Riegel

Ernst & Korn. Berlin.

Justiz-Palast in Brüssel.

Hauptgesims beim südöstl. Giebel des südlichen Eckpavillons.

(x zur Zeit der Aufnahme noch unfertige Ornamentstücke.)



Grundriſs.

Arch. Brost u. Grosser.
gez. H. Fleck.

0.1 0.5 1 m.

Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel.

Treppe im Hause des Herrn Commerzienrath Dr. Websky in Breslau.

Ernst & Korn. Berlin.



Treppenhaus-Fenster im Jagdschlofs Hummelshain.

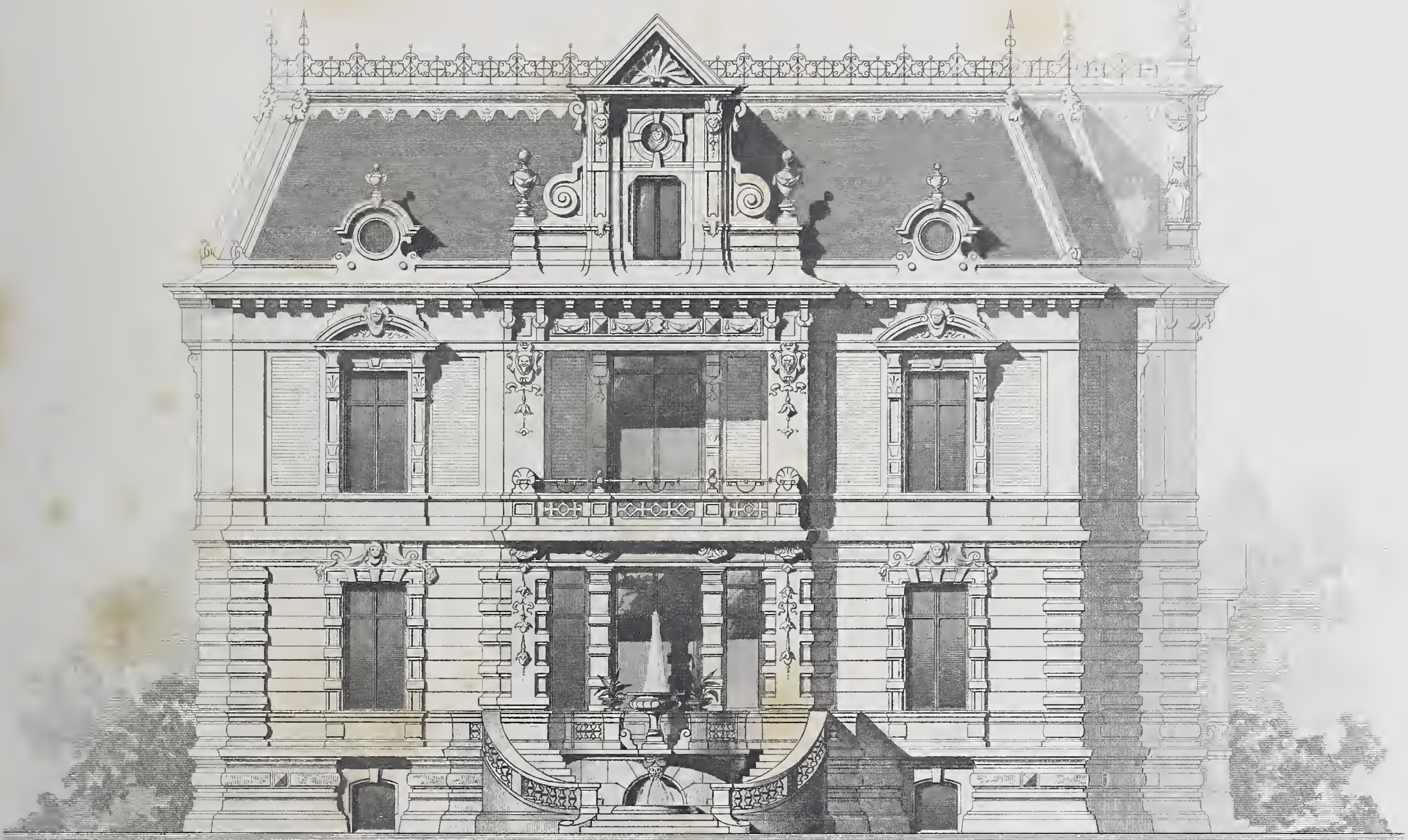


Ihne & Stegmüller. Arch.

Lith. Anst. v. Carl Muller Berlin

0 1m

Ernst & Korn, Berlin



Arch. L. Heim
R. Zimmermann gez.

Ausf. Gebr. Ritter u. Riegel

Villa des Geheimen Commerzienrath Stephan

in Berlin Rauchstrasse 16.

Ansicht von der Drakestrasse.

Bl. 2

a Vorzimmer
b Speisezimmer
c Rauchzimmer
d Salon
e Boudoir
f Blumenzimmer
g Wohnzimmer
h Schlafzimmer
i Zimmer des Sohnes
k Toilette u. Bad



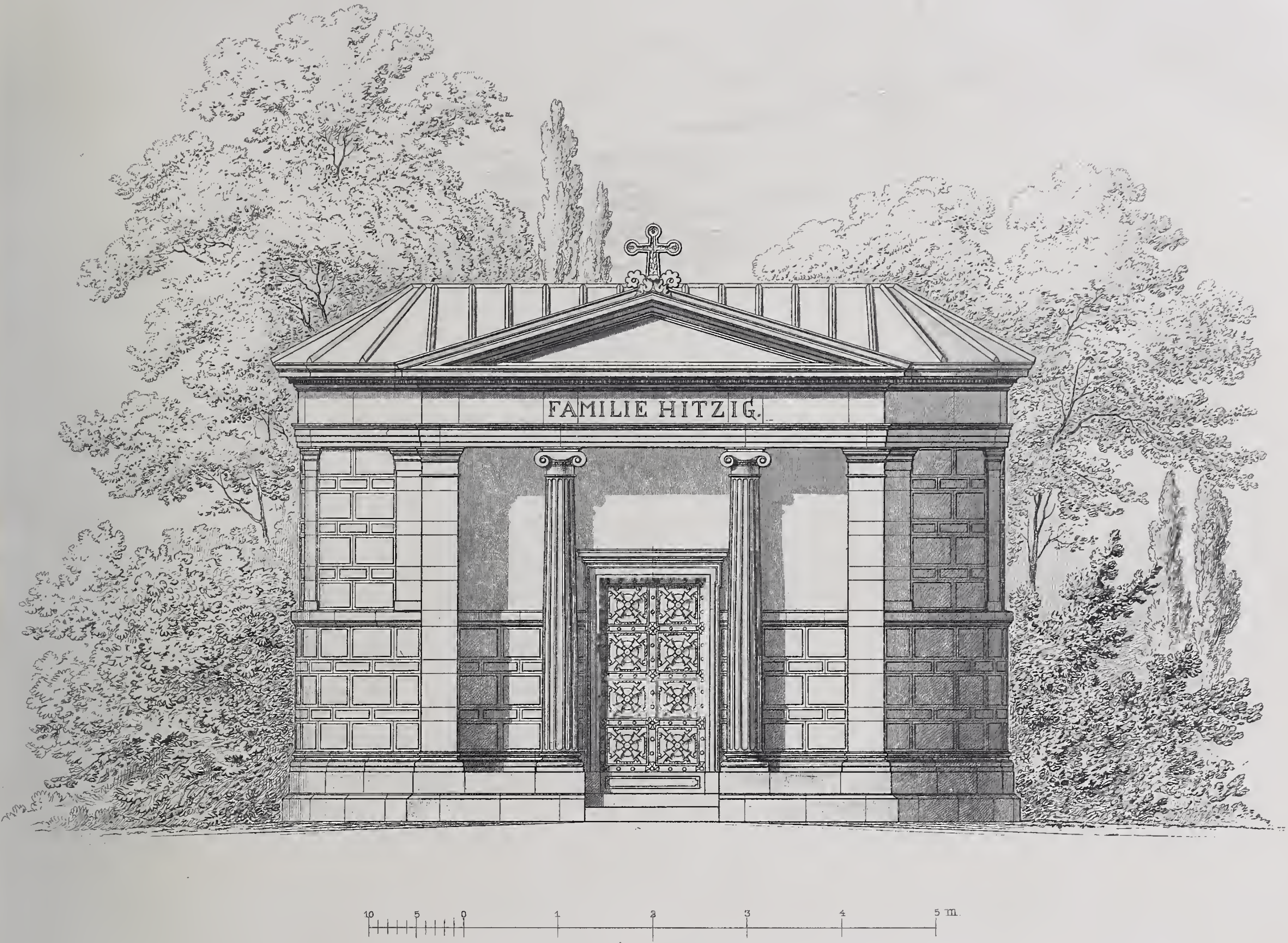
I. Stockwerk

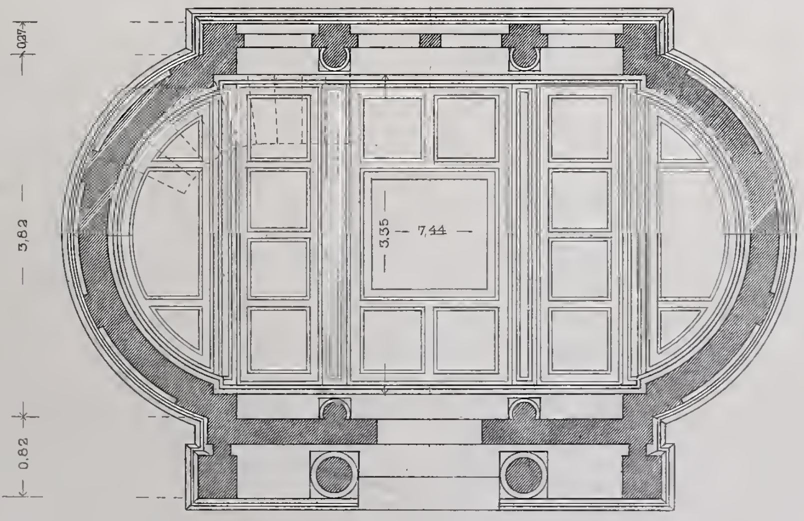


Erdgeschoss

l Frühstückszimmer
m Kinderzimmer
n Schlafz. d. Kinder
o Küche
p Garderobe
q Speisekammer
r Wirthschaftsz.
s Anrichteraum
t Aufzug
u Terrasse

Ernst & Korn Berlin

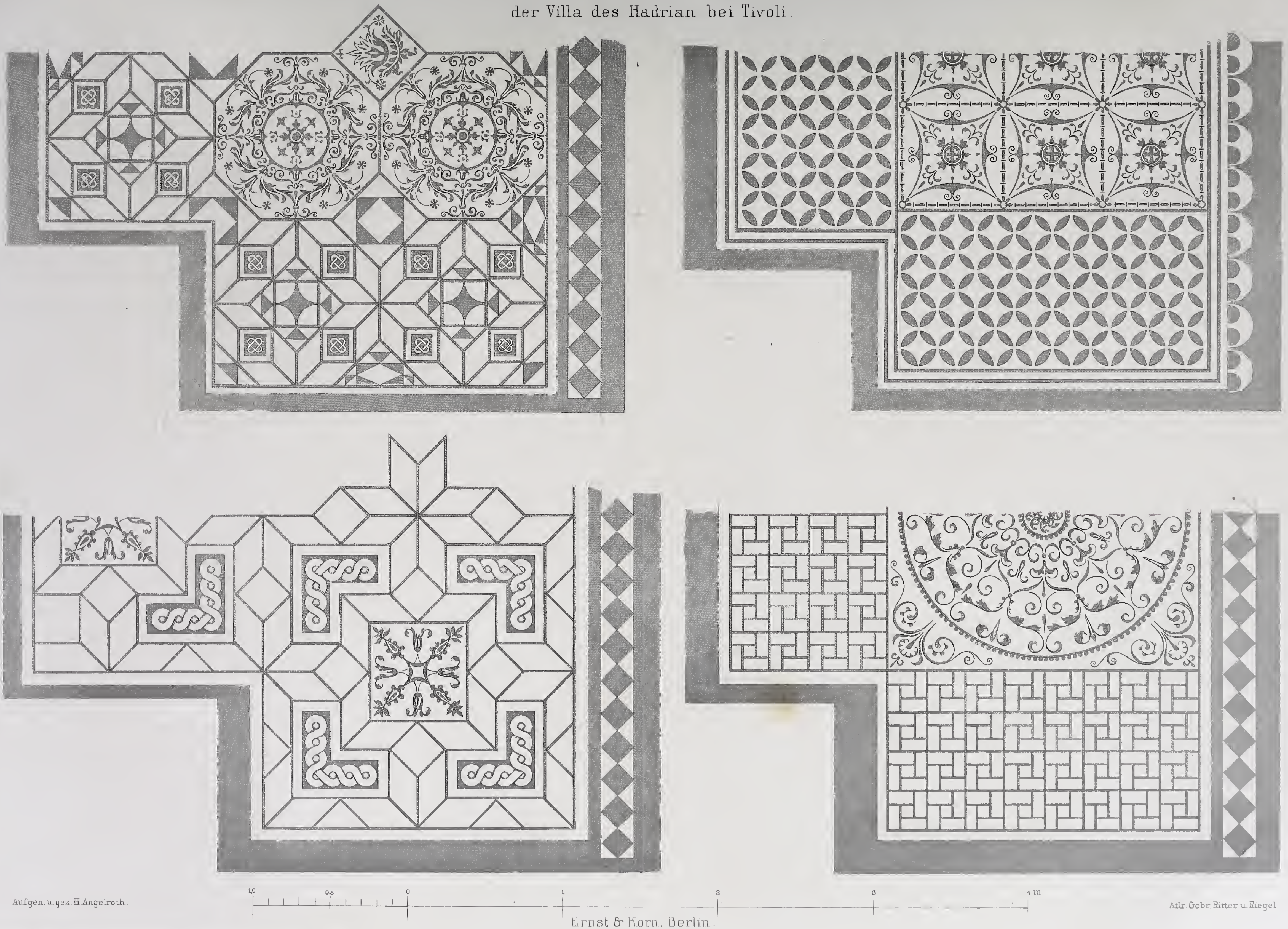




Erbbegräbnifs Hitzig.

Mosaik - Fufsböden

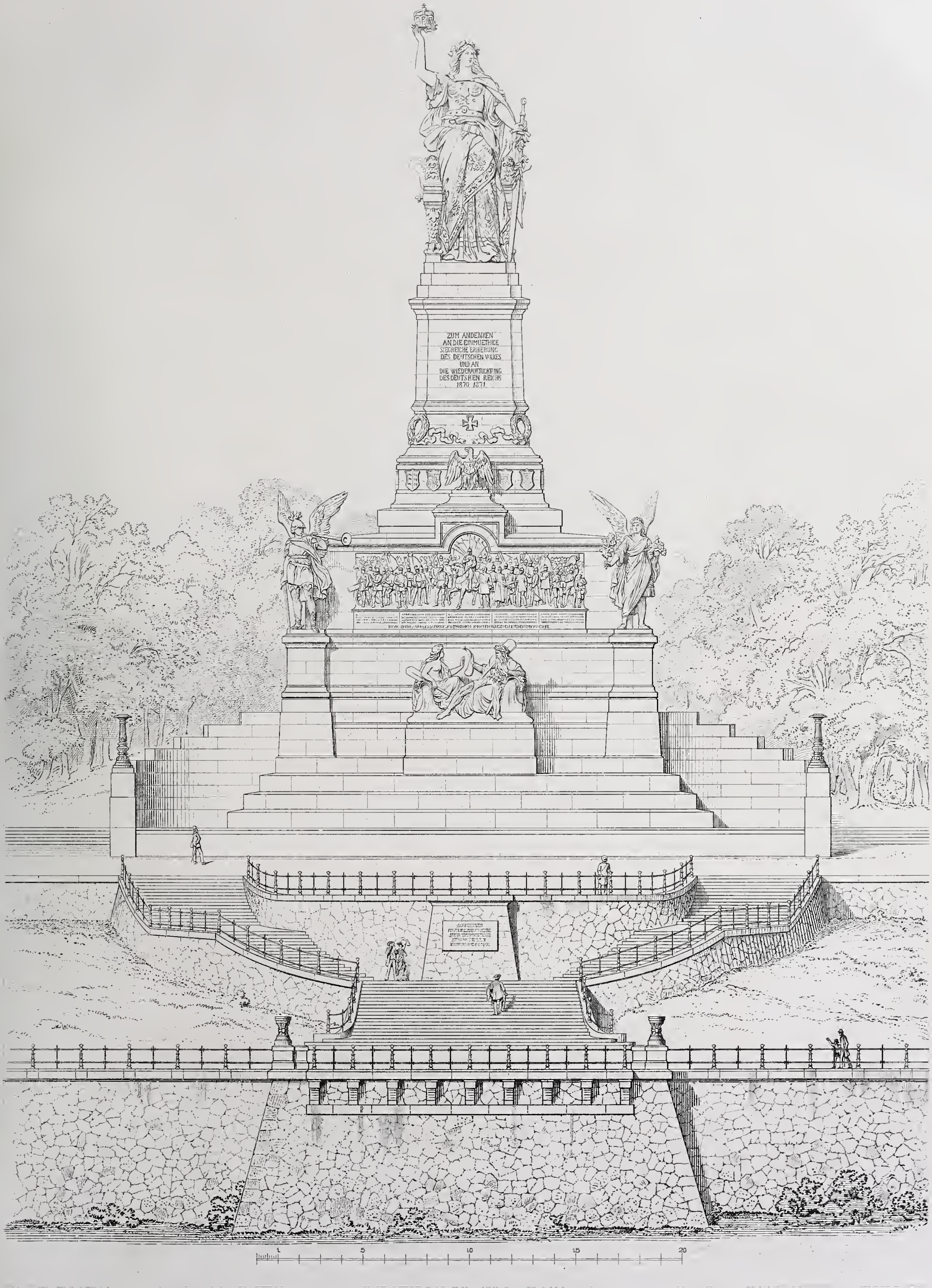
der Villa des Hadrian bei Tivoli.



Aufgen. u. gez. H. Angelroth.

Ernst & Korn. Berlin.

Atr. Gebr. Ritter u. Riegel



Johannes Schilling. Verlag von Ernst & Korn, Berlin. gez. Paul Ritter.

Architekt: Karl Weißbach.

Das Nationaldenkmal auf dem Niederwald.

gest. Atlr. Ritter u. Riegel.



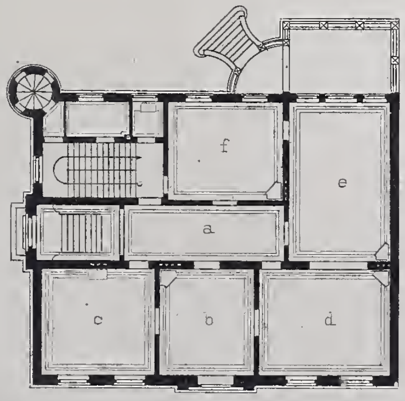
Arch. L. Heim.
R. Zimmermann gez.

Lith. Gebr. Ritter u. Riegel

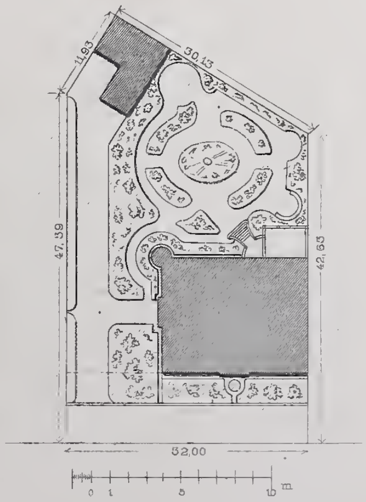
Villa Maafsen Str. 12 in Berlin.

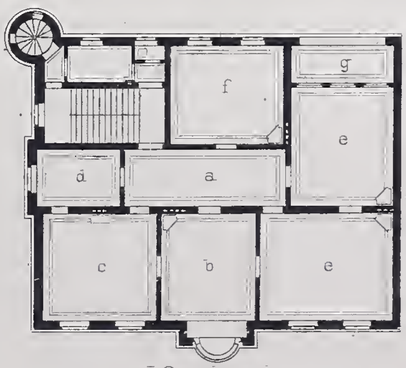
Erdgeschofs.

a. Vorzimmer
b. Empfangsz.
c. Sprechz.
d. Salon.
e. Speisez.
f. Frühstücksz.



Erdgeschofs





I. Stockwerk

I. Stockwerk.

a. Vorraum
b. Wohnzimmer
c. Schlafz.
d. Bad
e. Kinderz.
f. Fremdenz.
g. Loggia

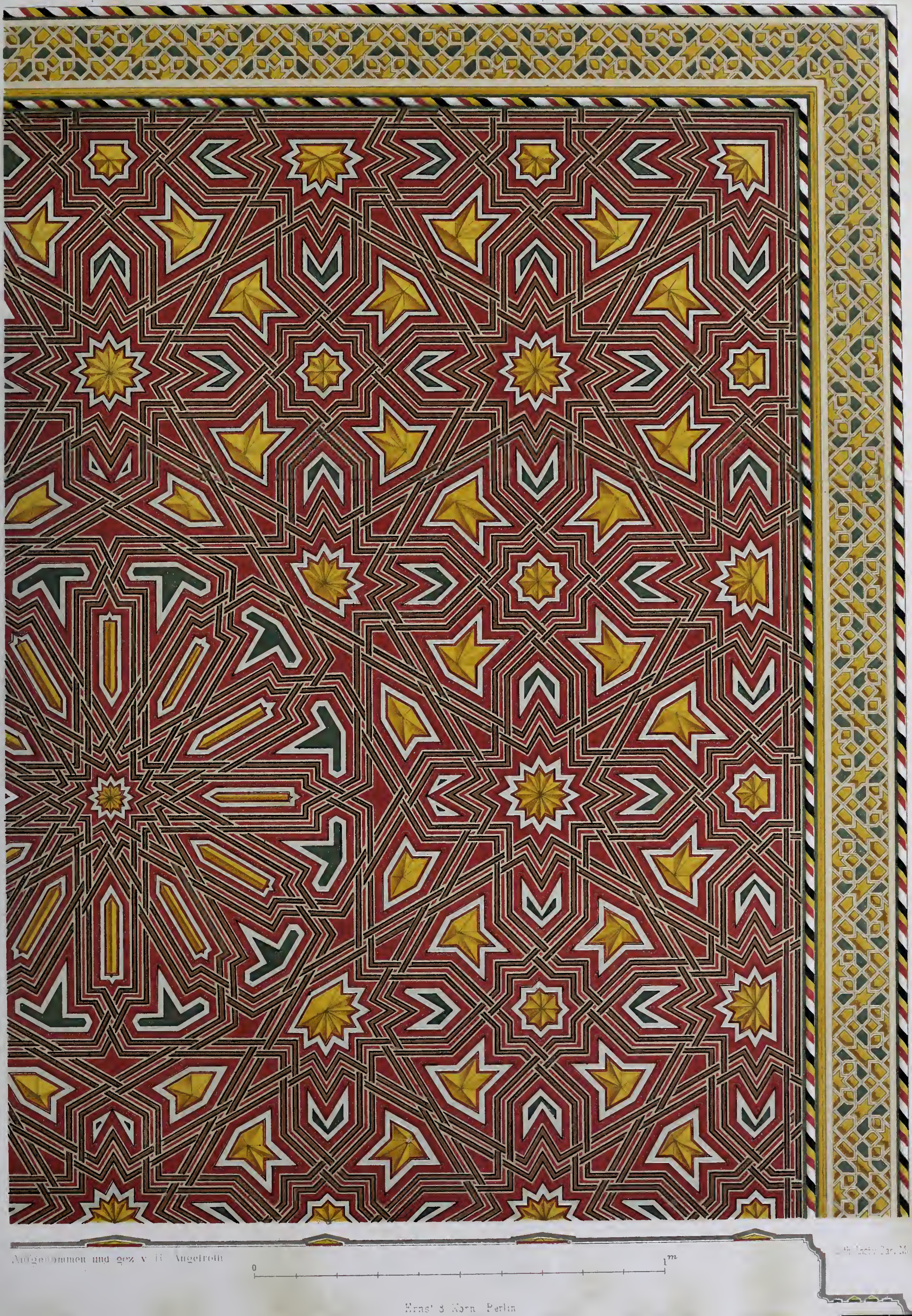
Ernst & Korn Berlin

Jahrgang 1884. Heft III.

(Der ganzen Folge Heft CLXXXVI.)

Inhalt:

Holzdecke im Dar el Bey Tunis.



Aufgenommen und gez. v. H. Angelroth

Lith. Anst. v. ...

Ernst & Korn Berlin



Arch. v. Holst u. Zaar

Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel

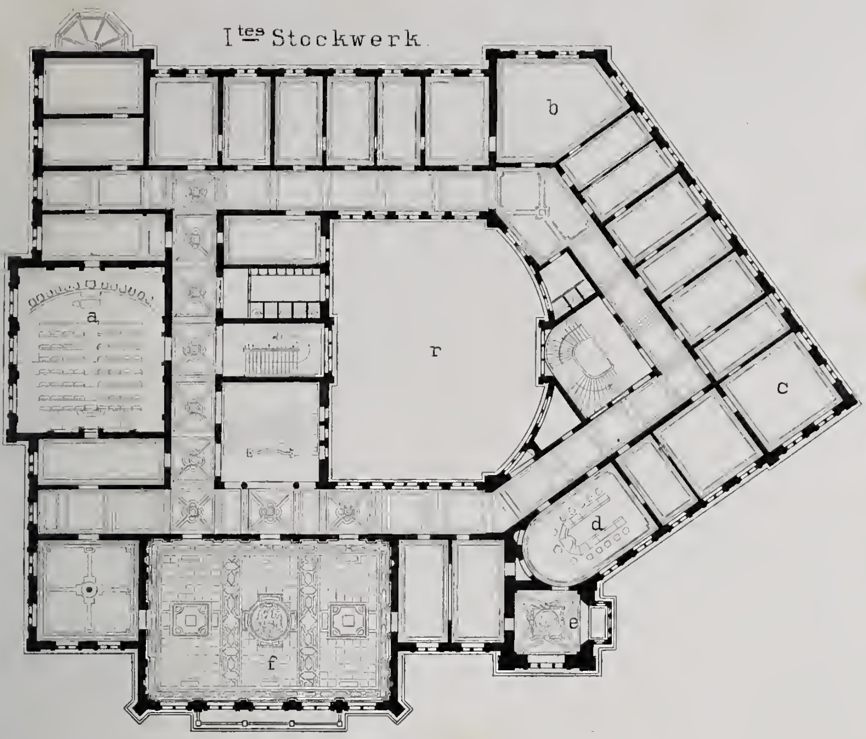
Rathhaus für Wiesbaden.

Bl. 2

1 0 5 10 m

Ernst & Korn. Berlin

I^tes Stockwerk.



II^tes Stockwerk.



a Sitzungssaal f. d. Gemeinde
b Armenverwaltung
c Kanzlei
d Sitzungszimmer d. Magistrats
e Oberbürgermeiter
f Repräsentationssaal

g Tribünen zum Sitzungssaal a.
h Zimmer f. Urkunden.
i Geometer Bureau.
k Weisenrath
l Plankammer
m Baubureau.

0 5 10 20 m

n Stadtbaumeister
o Repräsentationssaal
p Wahlsaal
q Trauungszimmer
r Hof
s Kanzlei

t Cassenlokal
u Zimmer für Militairsachen
v Kirche
w Projectirt. Theater
x Marktstrasse
y Marktplatz.

Erdgeschoß.

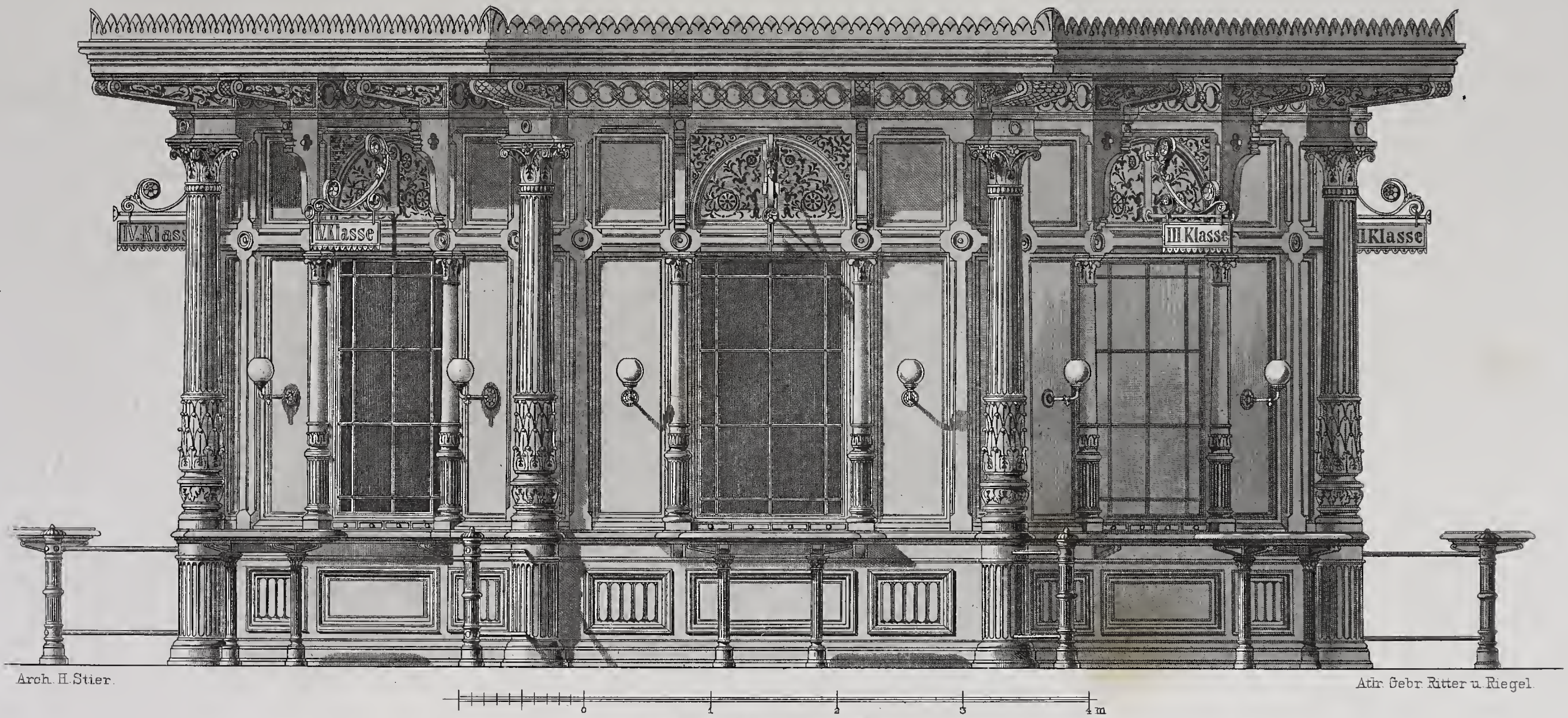


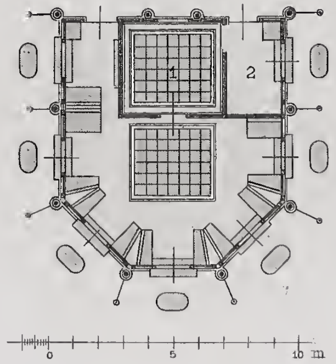
Arch. v. Holst u. Zaar. Ath. Gebr. Ritter u. Riegel

Rathhaus für Wiesbaden.

Bl. 3.

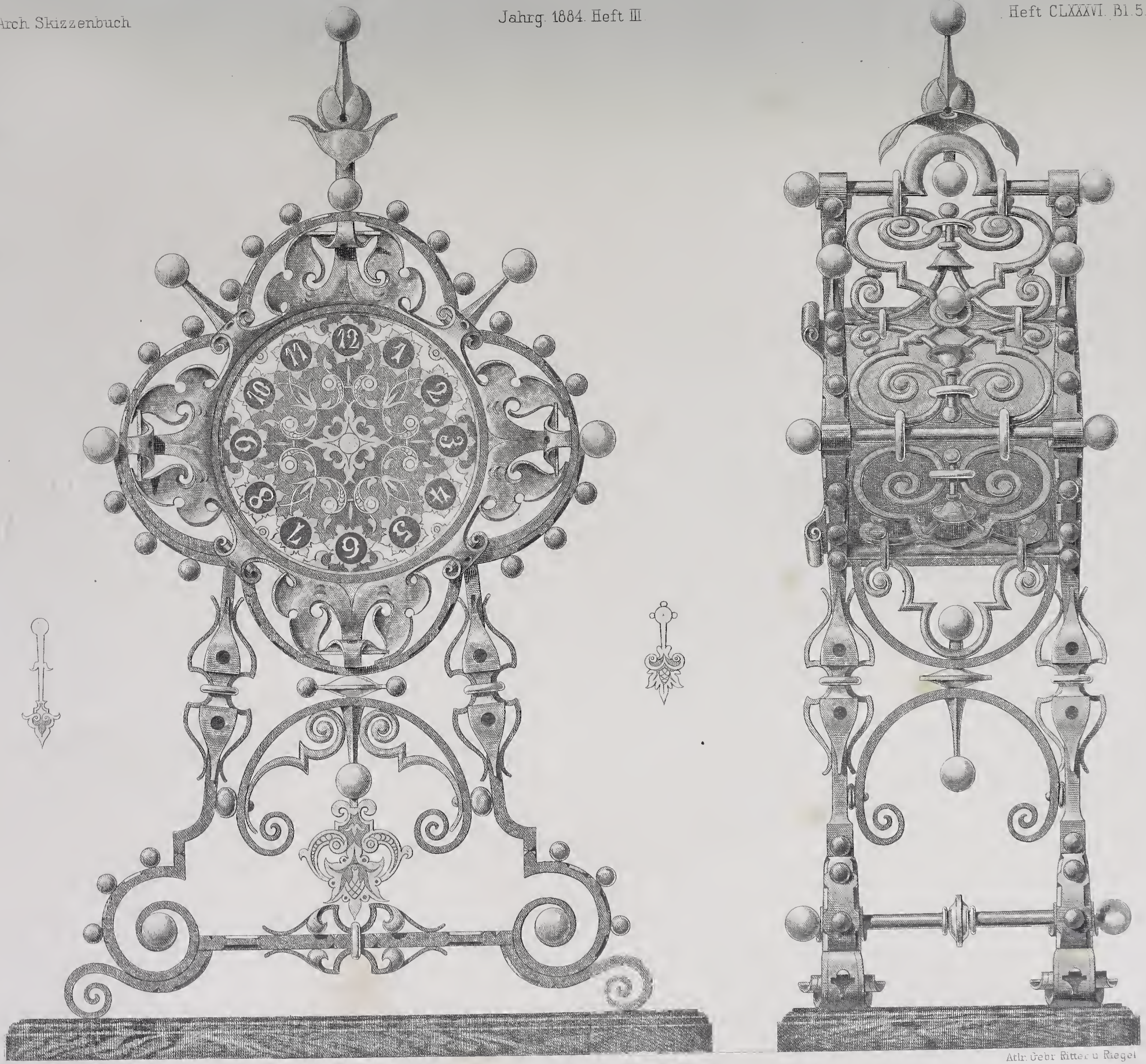
Ernst & Korn. Berlin.





Billetur auf Bahnhof Hannover.

Ernst & Korn Berlin

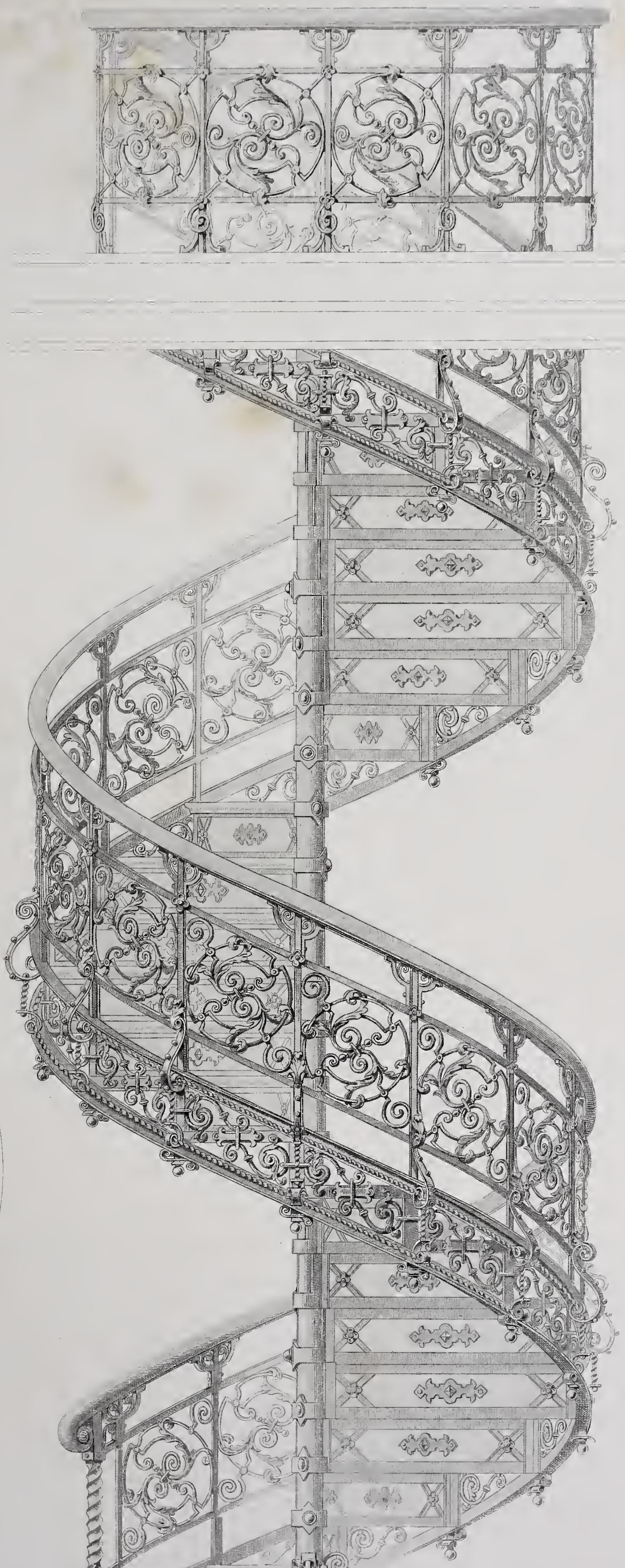


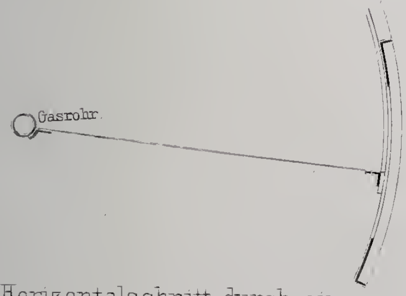
Entw. u. gez. C. Zaar, ausgef. Ed. Puls.

Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel

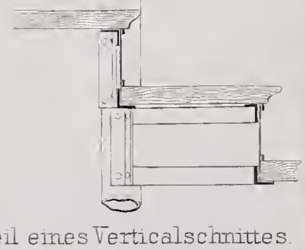
Standuhr aus Schmiedeeisen.

Ernst & Korn Berlin

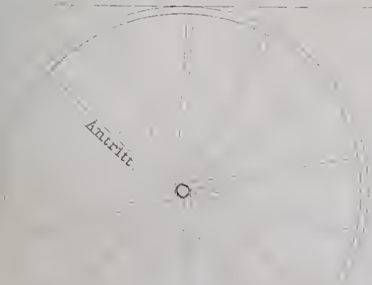




Horizontalschnitt durch eine Setzstufe.



Theil eines Verticalschnittes.





entw. u. gez. G. Lewy ausgef. M. Fabian.

Atlr Gebr Ritter u. Riegel

Schmiedeeiserne Wendeltreppe in Berlin.

Ernst & Korn. Berlin.

Jahrgang 1884. Heft IV.

(Der ganzen Folge Heft CLXXXVII.)

Inhalt:

Wilms-Denkmal
auf dem Mariannenplatz in Berlin.



$11^{6}/_{8}$ □m 11,75 Rm.



entw. u. gez. v. Pluddemann

Lith. Anst. v. Carl Muller Berlin

Vestibül des Gerichtsgebäudes zu Flensburg.



C Zaar Arch. Athr Gebr Ritter u. Riegel

Villa im Glatzer Gebirge.

Frontlaterne in Berlin.

Unter den Linden 27.

in Schmiedeeisen u. Bronze ausgeführt

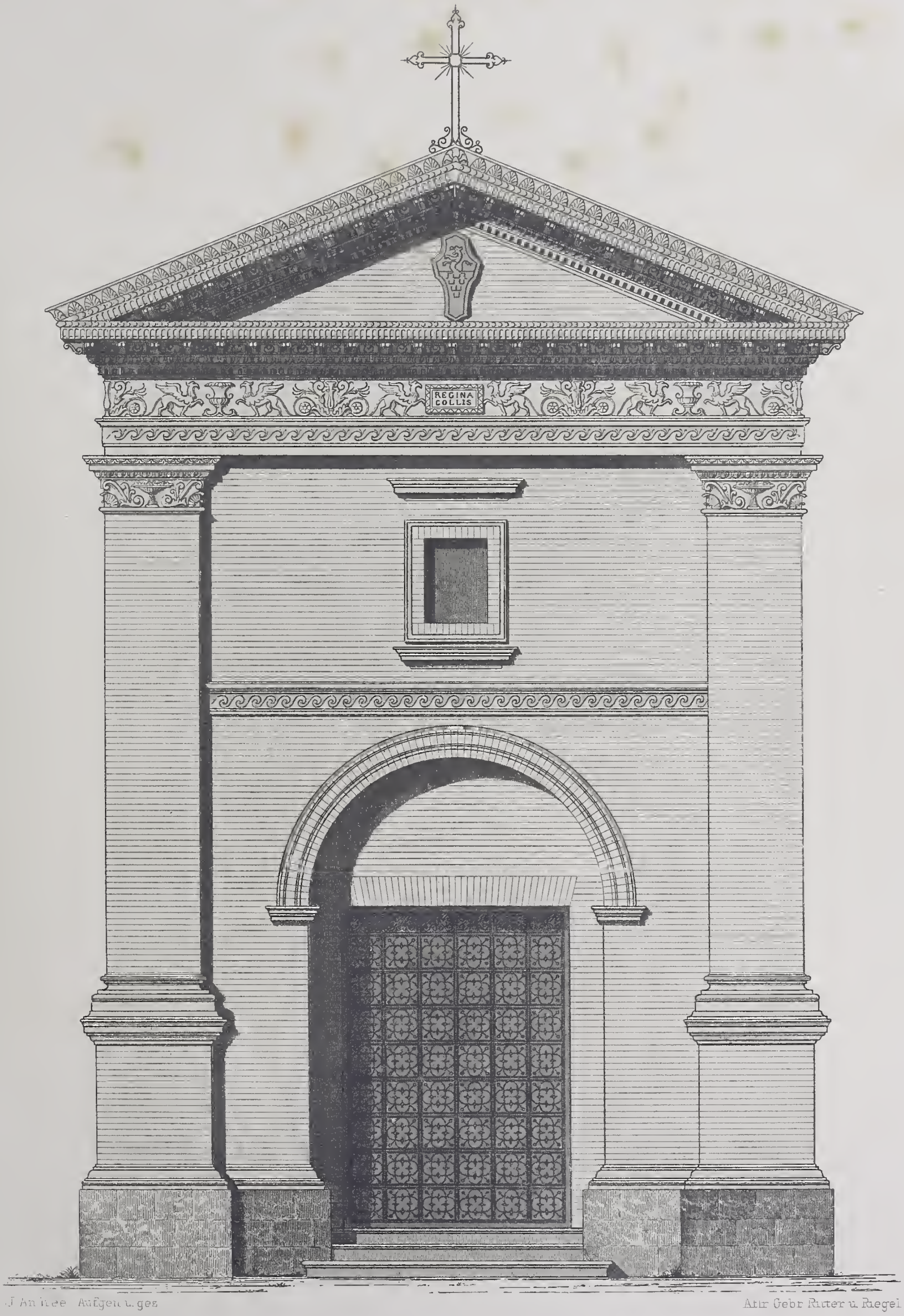
von C. Kramme.



Arch. L. Heim.
R. Zimmermann gez.

Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel

Ernst & Korn Berlin

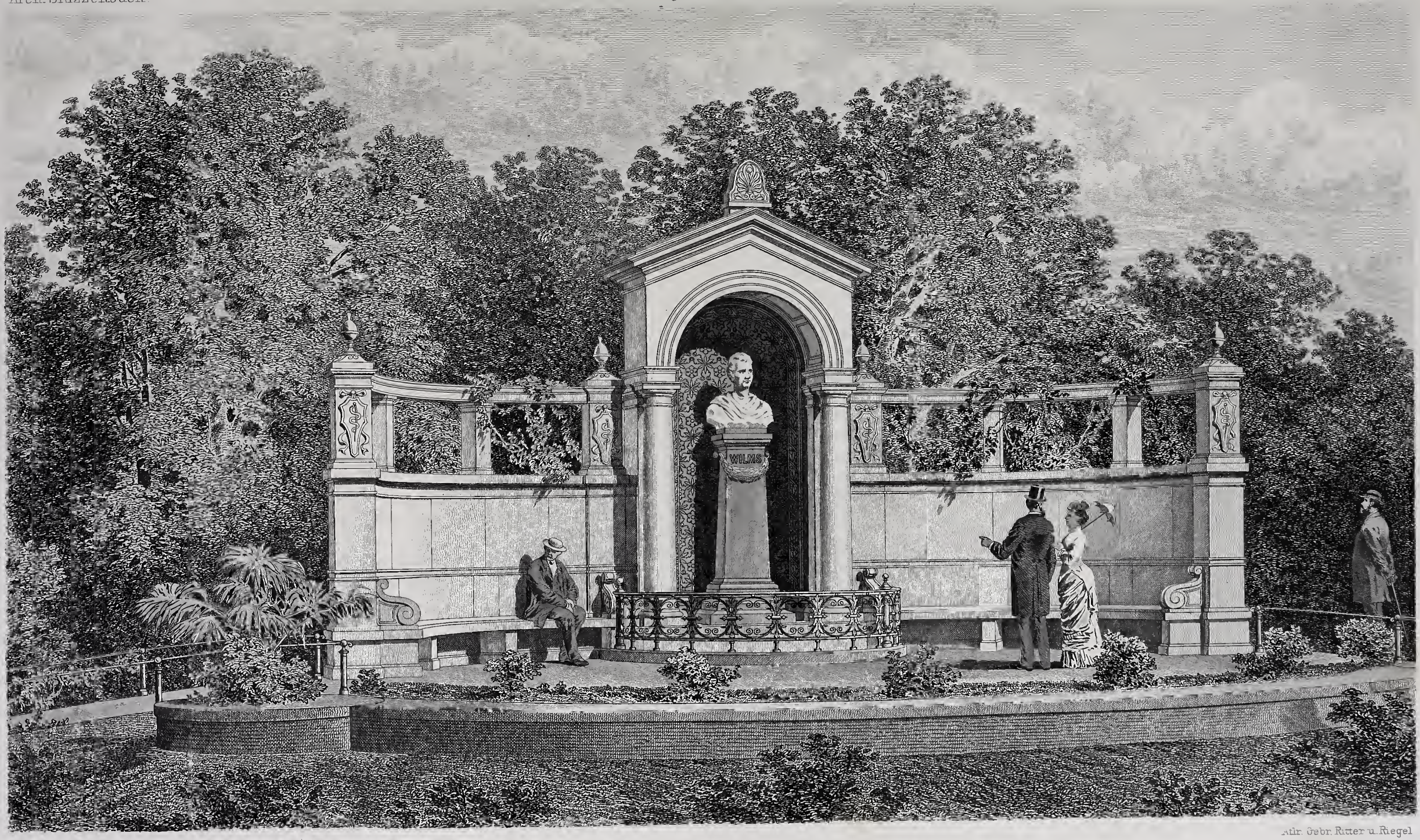


J. Anhee Aufgen. u. gez.

Atr. Gebr. Ritter u. Riegel

Capella am Palazzo dei Diavoli bei Siena.

Ernst & Korn Berlin

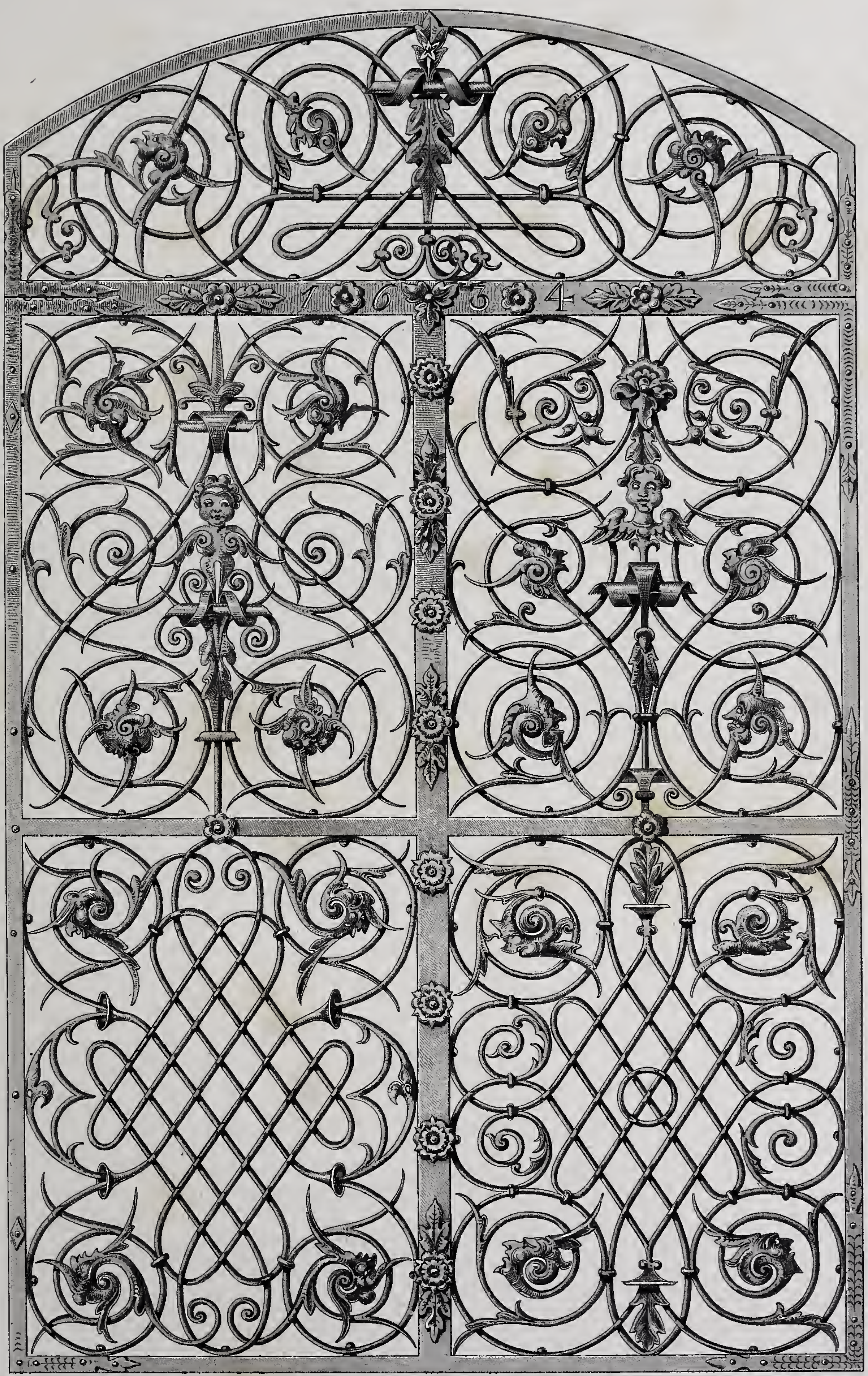


Gropius u. Schmieden Arch.

Atir. Gebr. Ritter u. Riegel

Dr. Wilms Denkmal in Berlin.

Ernst & Korn. Berlin.



O. Poetsch. Aufgen. u. gez.

Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel



Schmiedeeiserne Gitterthür
in der St. Barbara Kirche zu Breslau.

Ernst & Korn Berlin



Wanddekoration in S. Frančesčo. Assisi.

¼ nat. Gr.



Aufgen. und gez. von Andree

Lith. Anst. v. Carl Müller, Berlin

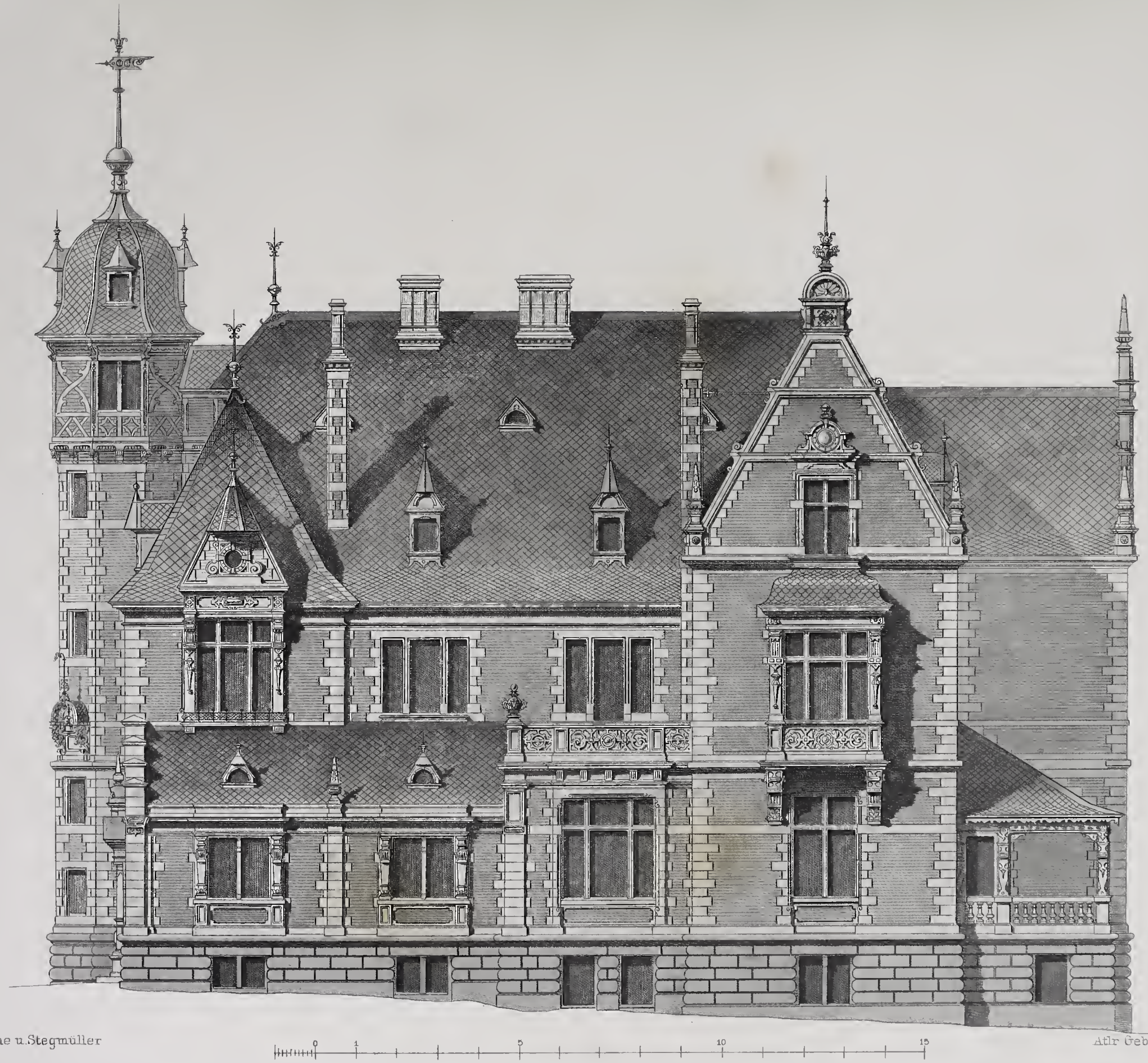
Ernst & Korn, Berlin.



Villa für Herrn Oscar Caro in Gleiwitz.
Bl 1. Seitenansicht.



Erdgeschofs.



Arch. Jhne u. Stegmüller

Atlr Gebr Ritter u Riegel

Villa für Herrn Oscar Caro in Gleiwitz.

Bl. 2. Vorderfront.

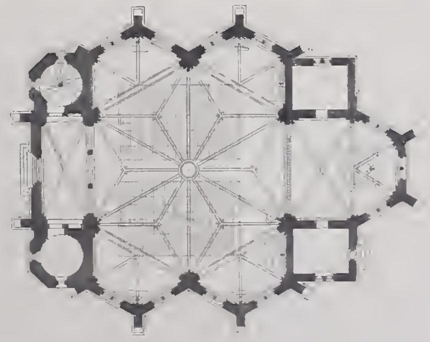
Ernst & Korn. Berlin



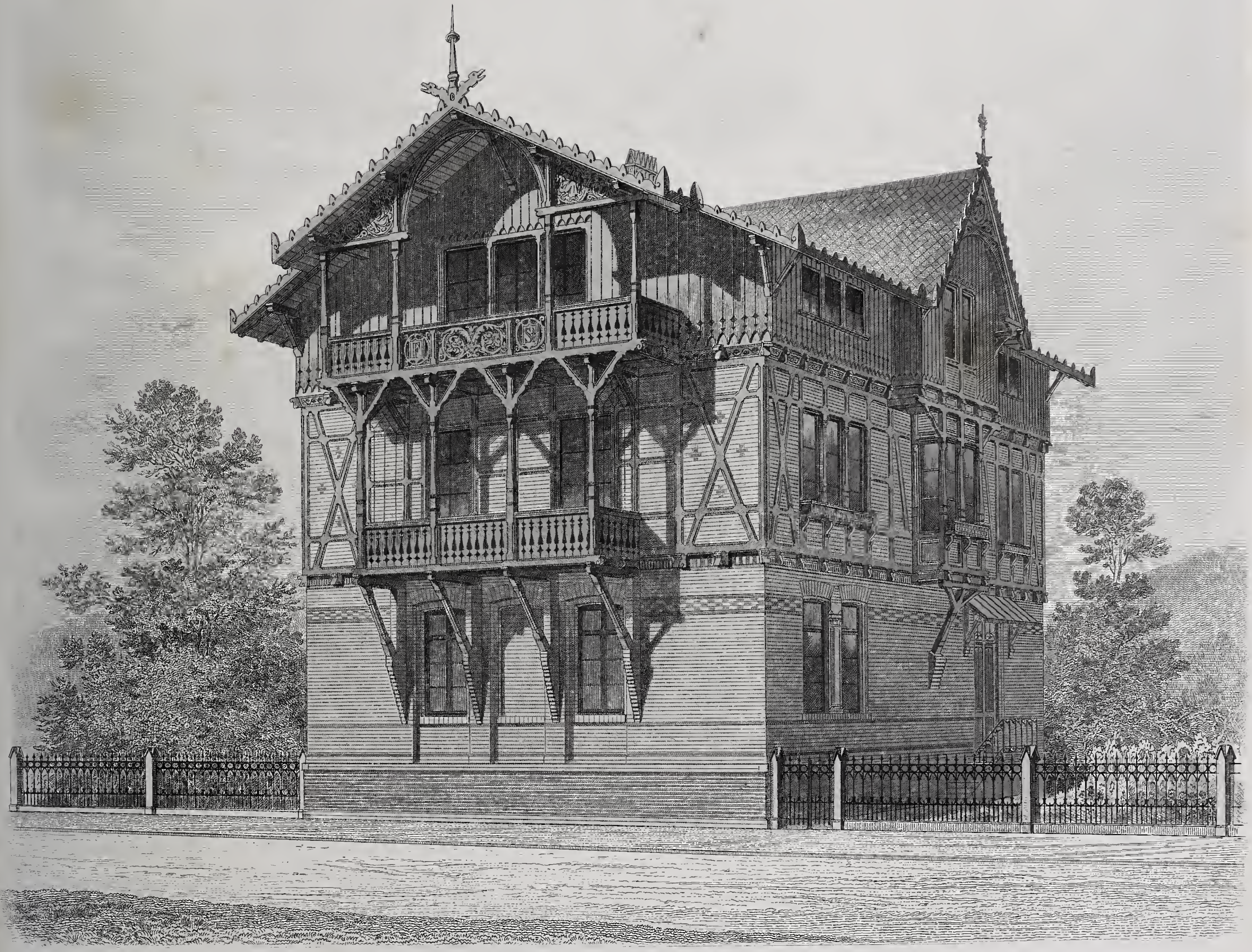
Arch. Rincklake u. Pickel

Aufn. Gebr. Ritter u. Riegel.

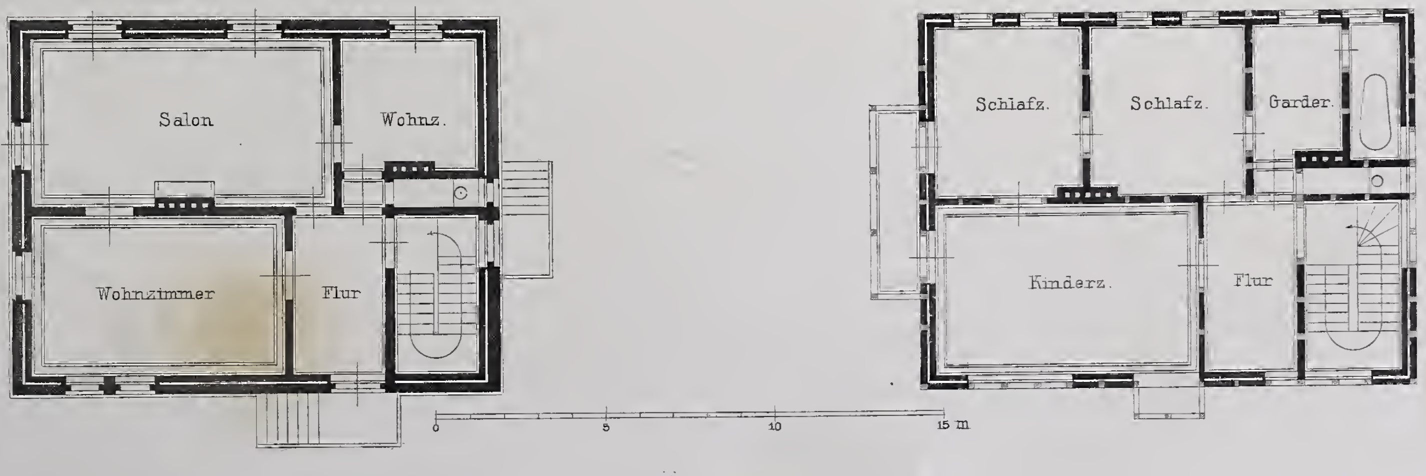
Wallfahrtskapelle für Bredeney.



Ernst & Korn. Berlin



Wohnhaus in Sondershausen.





Posthaus Wilhelmshaven.

Detail des Mittelgiebels.

Bl 1.

Arch. H. Stier

Ernst & Korn. Berlin.

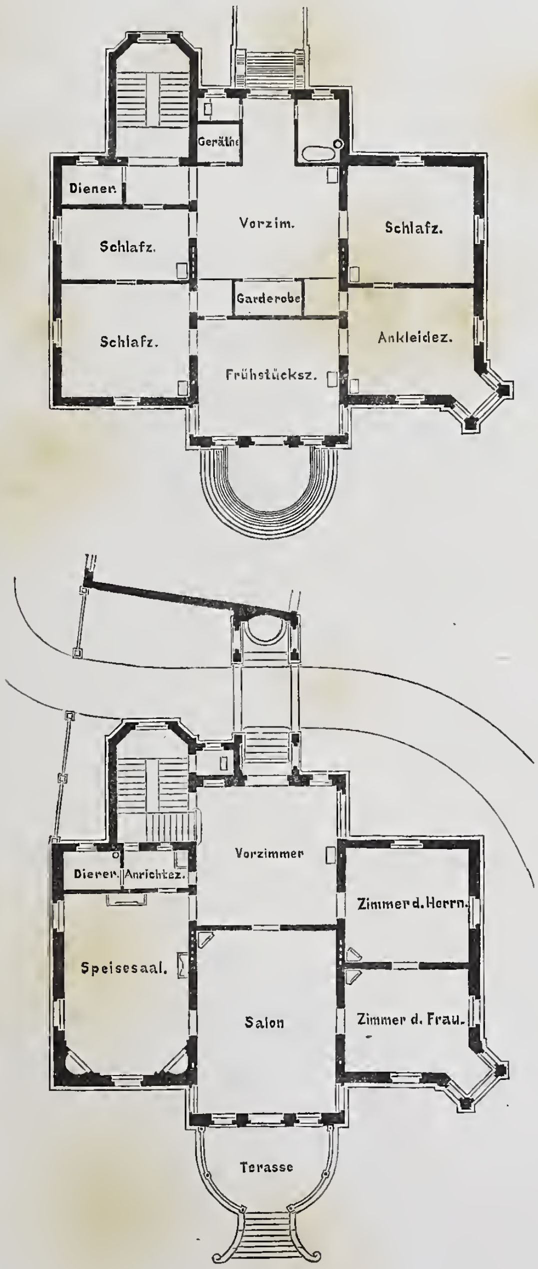
Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel

Jahrgang 1884. Heft VI.

(Der ganzen Folge Heft CLXXXIX.)

Inhalt:

Gutshaus Friedenthal.





Arch. v. Holst & Zaar.

Lith. Anst. v. Carl Müller Berlin

Ernst & Korn. Berlin.



Arch. C. Heidecke. Atlr Gebr. Ritter u. Riegel

Gutshaus in Friedenthal.

Ernst & Korn. Berlin.



Archit v Holst u Zaar

Atlr Gebr Ritter u Riegel

0 1 2 3 4 5 m

Wohnhaus Klopstockstrasse 45 in Berlin.

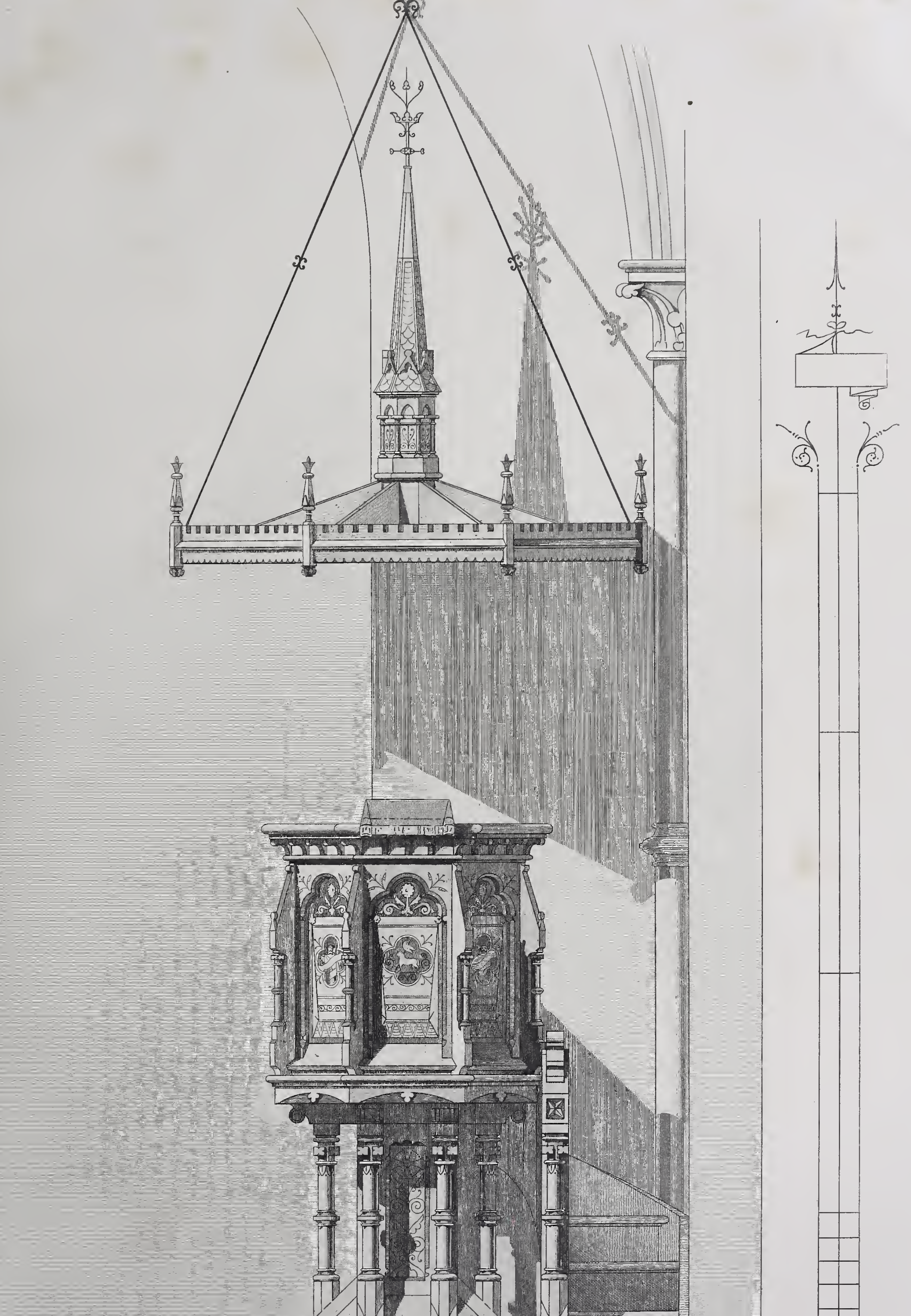
Ernst & Korn Berlin



Arch. H. Stier. Aufn. Gebr. Rauer u. Riegel

Posthaus zu Parchim.

Ernst & Korn Berlin.

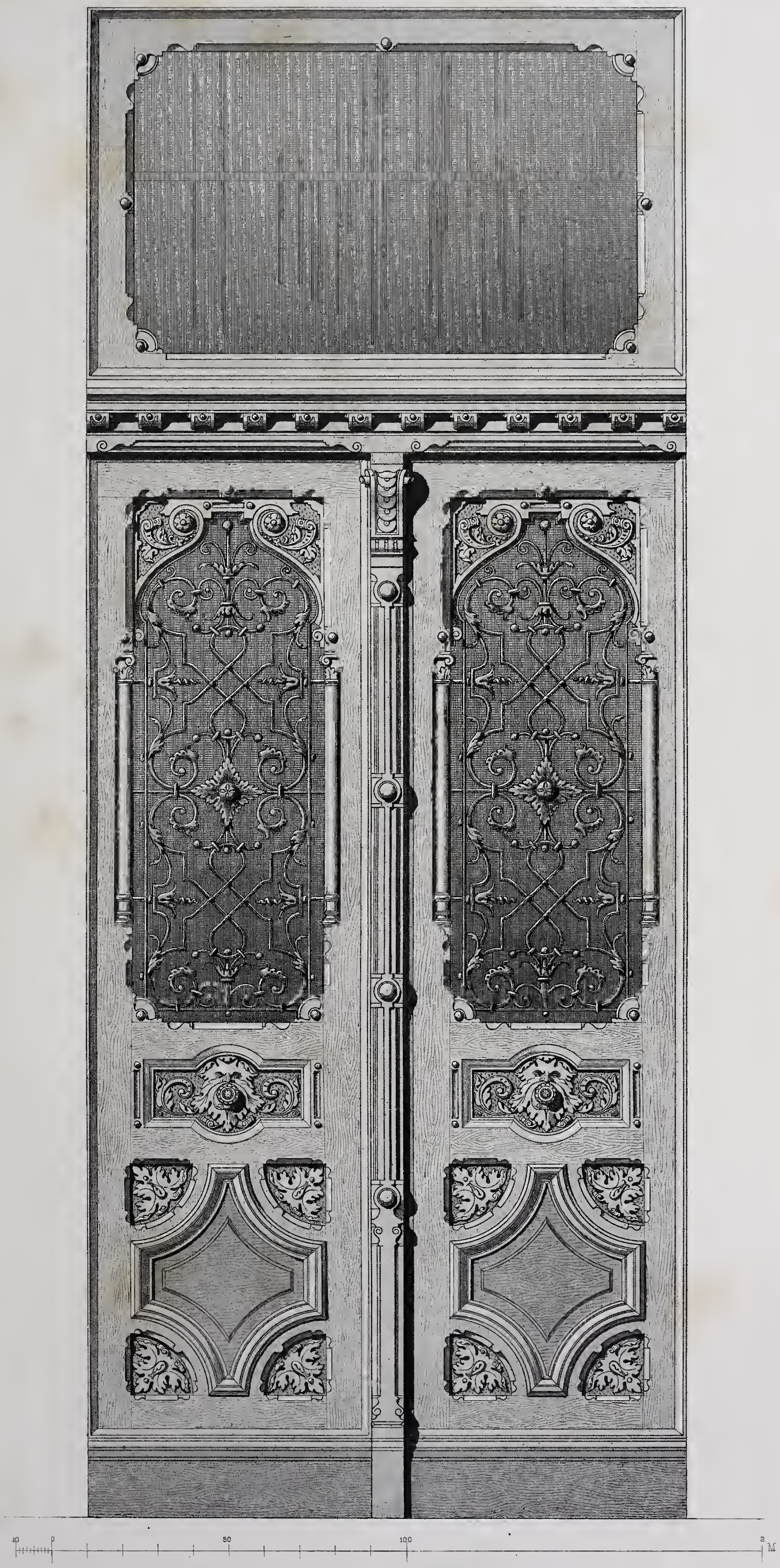


E Zeillner Arch

Kanzel in der Kapelle zu Berncastel.

Atlr Gebr Ritter u Riegel

Ernst & Korn Berlin



Hausthür aus Eichenholz. Klopstock Str. 43. Berlin.

v. Holst u. C. Zaar Arch. Ernst & Korn. Berlin. Autr. Gebr. Ritter u. Riegel

Jahrgang 1885. Heft I.

(Der ganzen Folge Heft CLXXXX.)



Erf. u. aquar. v. M. v. Holst

Lith. Anst. v. Carl Müller, Berlin

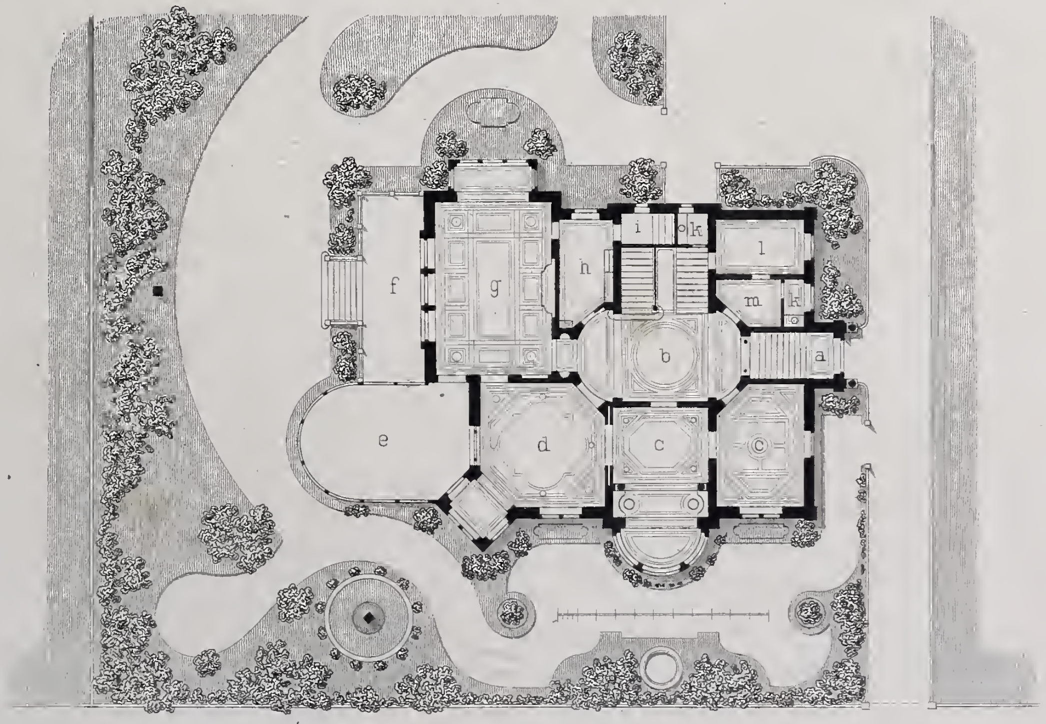
Wohnzimmer für Herrn v. H. in Libau.

Ernst & Korn, Berlin



Villa in Pommern.

a. Eingang
b. Vestibül
c. Zimmer d. Herrn
d. Saal
e. Wintergarten
f. Terrasse



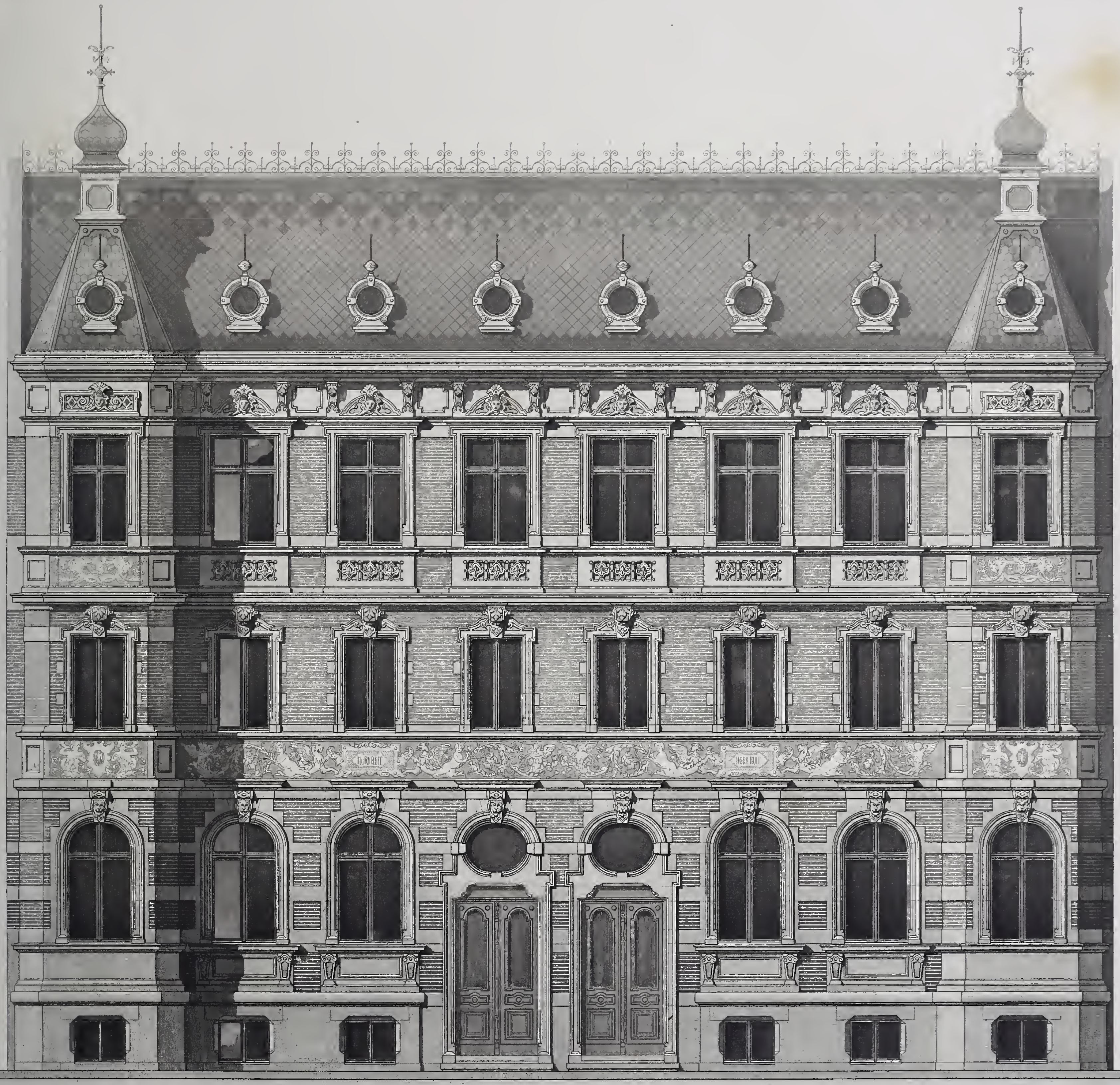
g. Speisesaal
h. Anrichteraum
i. Speisekammer
k. Closet
l. Dienerzimmer
m. Garderobe

Erdgeschofs.

von Holst u. C. Zaar Arch.

Ernst & Korn Berlin.

[illegible] Peter u. Riege.



Archit v Holst u Zaar

Lith Gebr Ritter u Rieger

Doppelhaus Klopstockstraſse 44/45 in Berlin.

Ernst & Korn Berlin



a Eingang c Vestibul
b Zimmer d Salon
e Eßzimmer

f Küche h Schlafzimmer
g Treppe m. Oberl. i Mädchenzimmer
k Bad

Grundriſs der einen Hälfte des Doppelhauses
Berlin Klopstockstraſse 44.45

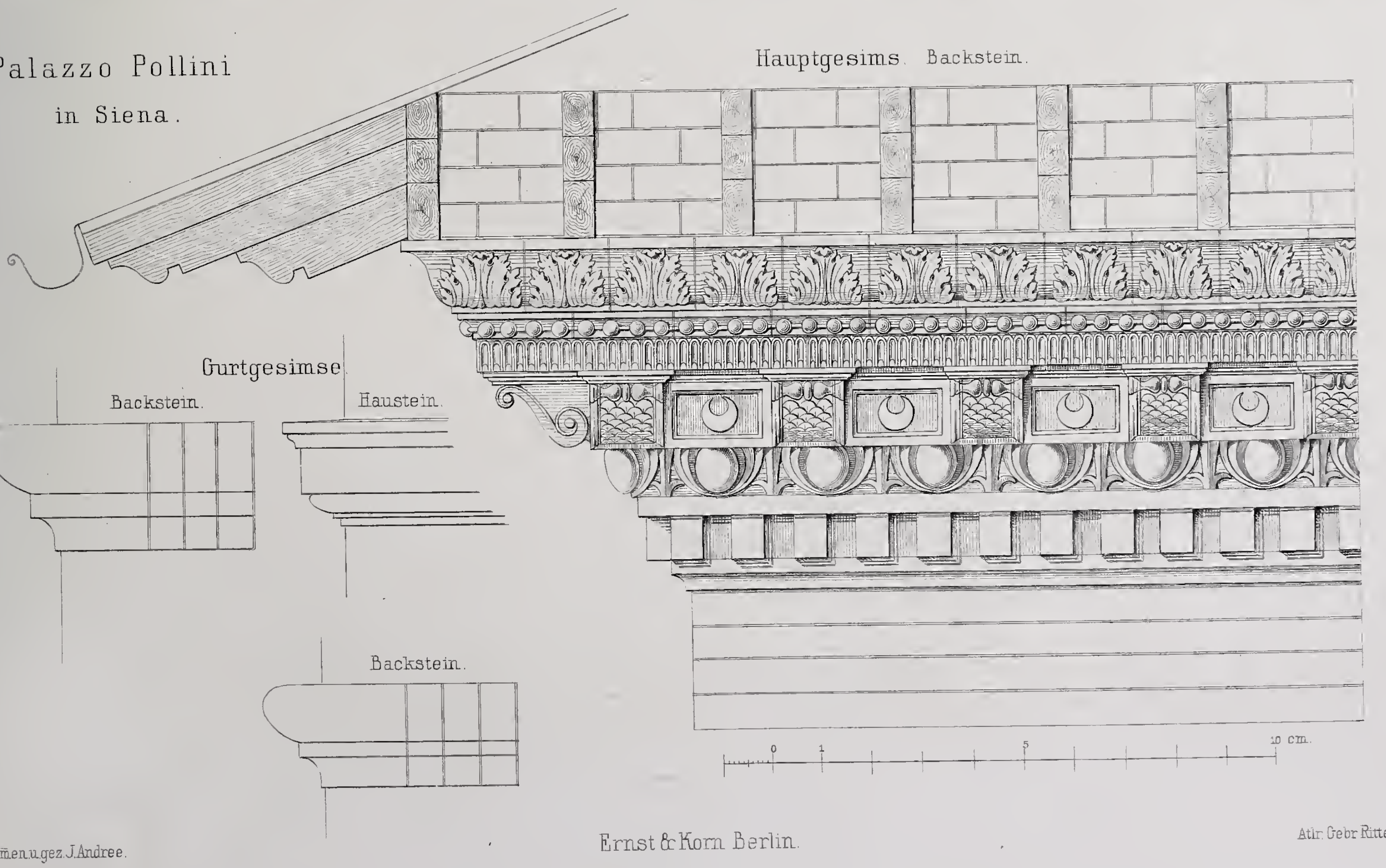
v. Holst u. Zaar Arch.

Ernst & Korn. Berlin

Anst. Geor. Rieck u. S.



Palazzo Pollini
in Siena.



Aufgenommen u. gez. J. Andree.
Ernst & Korn Berlin.
Lith. Gebr. Ritter u. Riegel



von Mörner Arch. Atlr. Gebr. Ritter u. Riegel

Schmiedeeiserner Abschlufs
am Portal des Reichs-Justizamts in Berlin
Vofsstrafse 4.

Ernst & Korn Berlin.

Jahrgang 1885. Heft II.

(Der ganzen Folge Heft CLXXXXI.)

Inhalt:



Gropius u. Schmieden. Arch. gemalt v. J. Schaller
aufgen u gez. v. Schaltzler

Ernst & Korn. Berlin.

Lith. Anst. Carl Müller. Berlin

Saal für Edelmetalle im Kunstgewerbe-Museum in Berlin.



Hubert Stier Arch. Ernst & Korn. Berlin. Gebr. Ritter gest.

Kaiserliches Postamt Wilhelmshaven



Schreitterer u. Schreiber Arch. Ernst & Korn. Berlin. Geyer gest.

Geschäfts- und Wohnhaus E. Kayser in Köln.



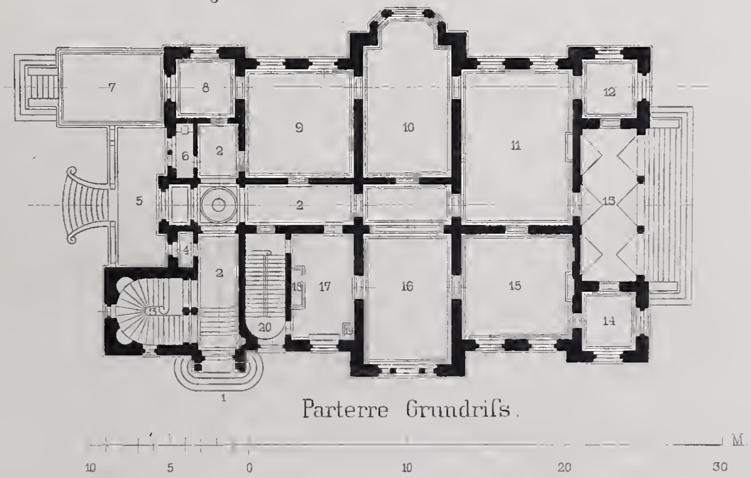
C. Schnitzler Arch. Ernst & Korn. Berlin. Paul Ritter j. gest.

Schlofs Weide bei Bramstedt in Holstein.

Eigenthum des Grafen Looz-Coorsidarem

Erläuterungen.

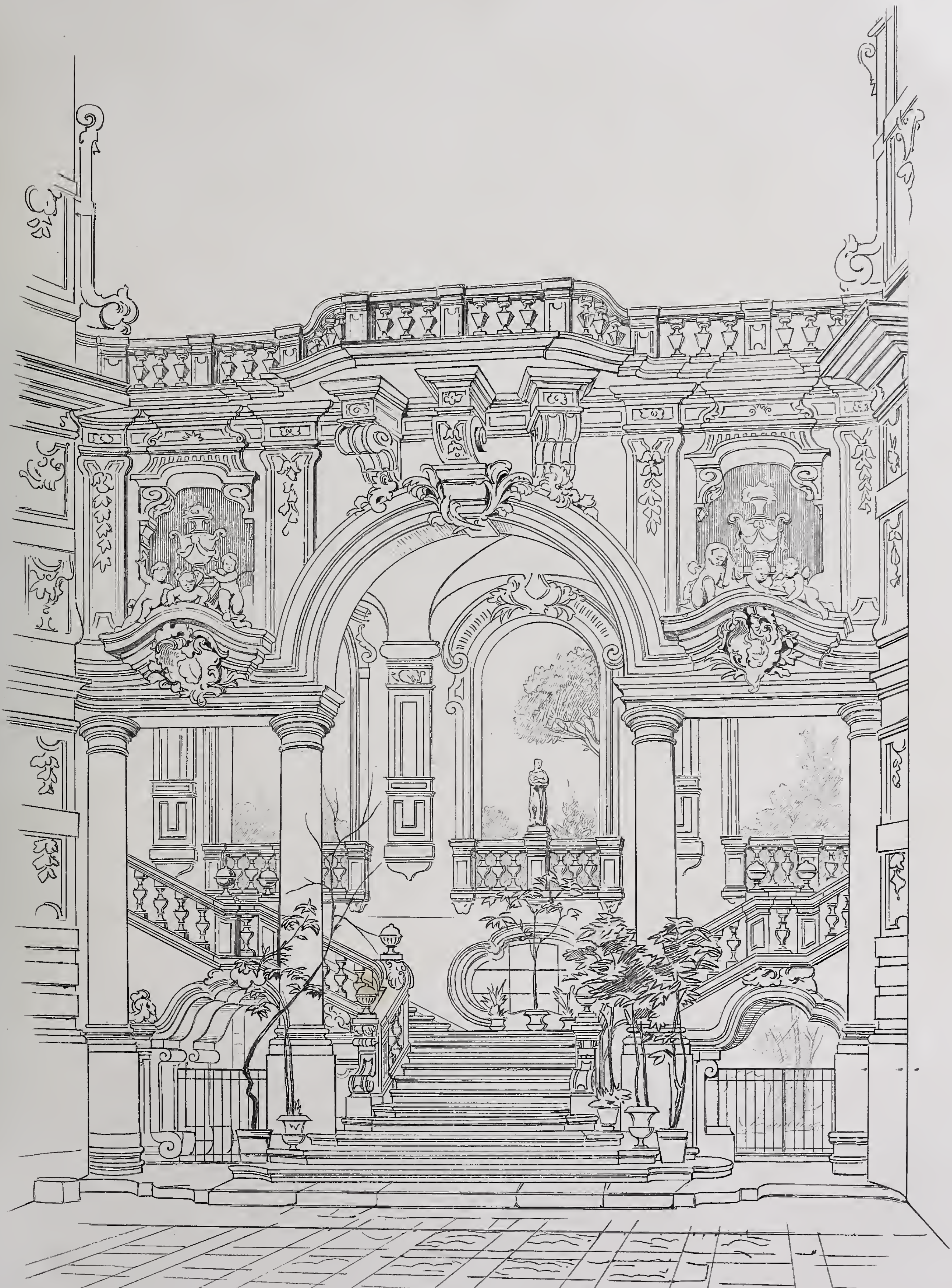
1 Vorfahrt
2 Vestibul
3 Gr. Treppe
4 Garderobe
5 Blumen-Perron
6 Closet
7 Blumenhalle
8 Arbeitsz. d. Herrn
9 Wohn und Besuchz.
10 Salon



Parterre Grundrifs.

11 Großer Saal
12 Boudoir
13 Gartenhalle
14 Rauchcabinet
15 Bibliothek
16 Speisesaal
17 Büffetzimmer
18 Büffet
19 Aufzug
20 Nebentreppe
21 Degagement

(In der ersten Etage nur Frühstücks-, Schlaf- und Logirzimmer)

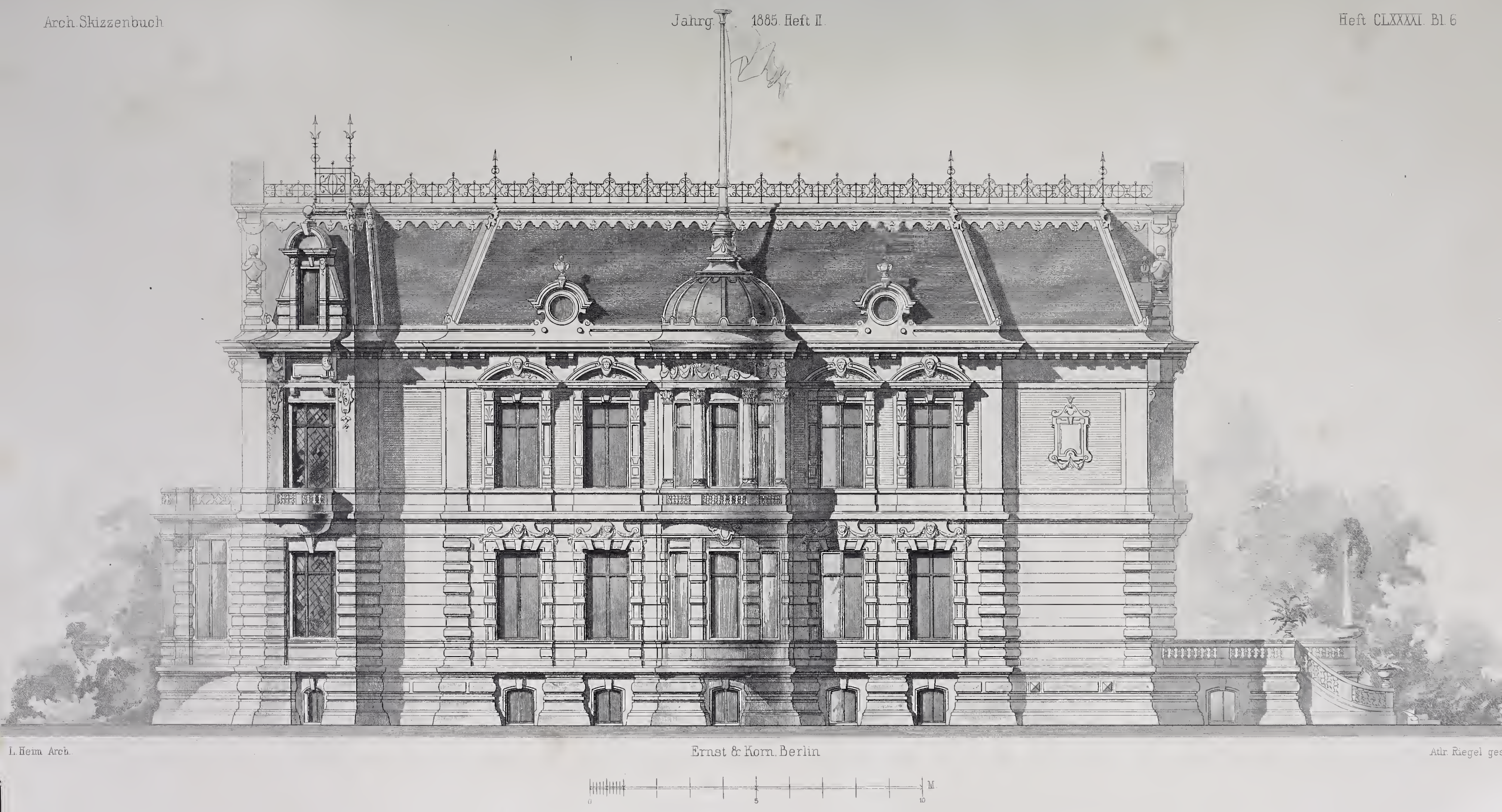


Nach einer Skizze von E. Schreitterer Arch.

Paul Ritter j. gest.

Ernst & Korn. Berlin.

Hofabschluss eines Hauses in Palermo.



L. Heim Arch. Ernst & Korn. Berlin Adr. Riegel ges.

Villa des Geheimen Commerzienrath Stephan in Berlin Rauchstr. 16.

Ansicht nach der Corneliusstr.

Jahrgang 1885. Heft III.

(Der ganzen Folge Heft CLXXXXII.)

Inhalt:

(In Heft II des laufenden Jahrgangs hat sich bei Blatt III ein Irrthum eingeschlichen. Die Unterschrift mufs heifsen: Geschäfts- und Wohnhaus in Köln.)



Gropius u. Schmieden. Arch.
aufgen. u. gez. v. Schnitzler.

Ernst & Korn. Berlin

Lith. Anst. v. Carl Müller, Berlin

Durchfahrt durch das Hauptgebäude der klinischen Universitäts-Anstalten.

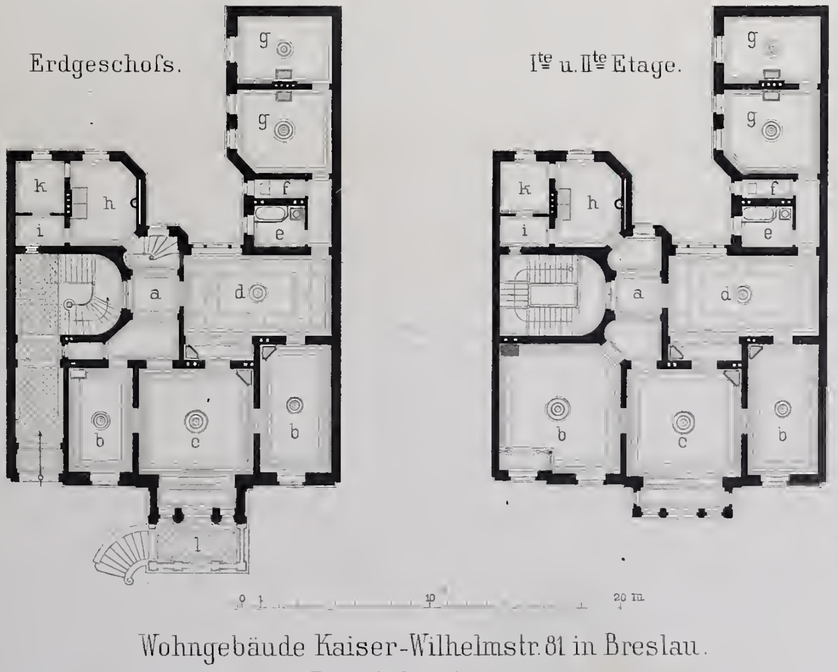


Brost u. Grosser Arch.
gez. H. Fleck

J. G. Riegel gest.

Erdgeschofs.

I^te^ u. II^te^ Etage.



- a Vorzimmer
- b Wohnzimmer
- c Salon
- d Speisezimmer
- e Baderaum
- f Closet
- g Schlafzimmer
- h Küche
- i Speisekammer
- k Mädchenk.
- l Terrasse

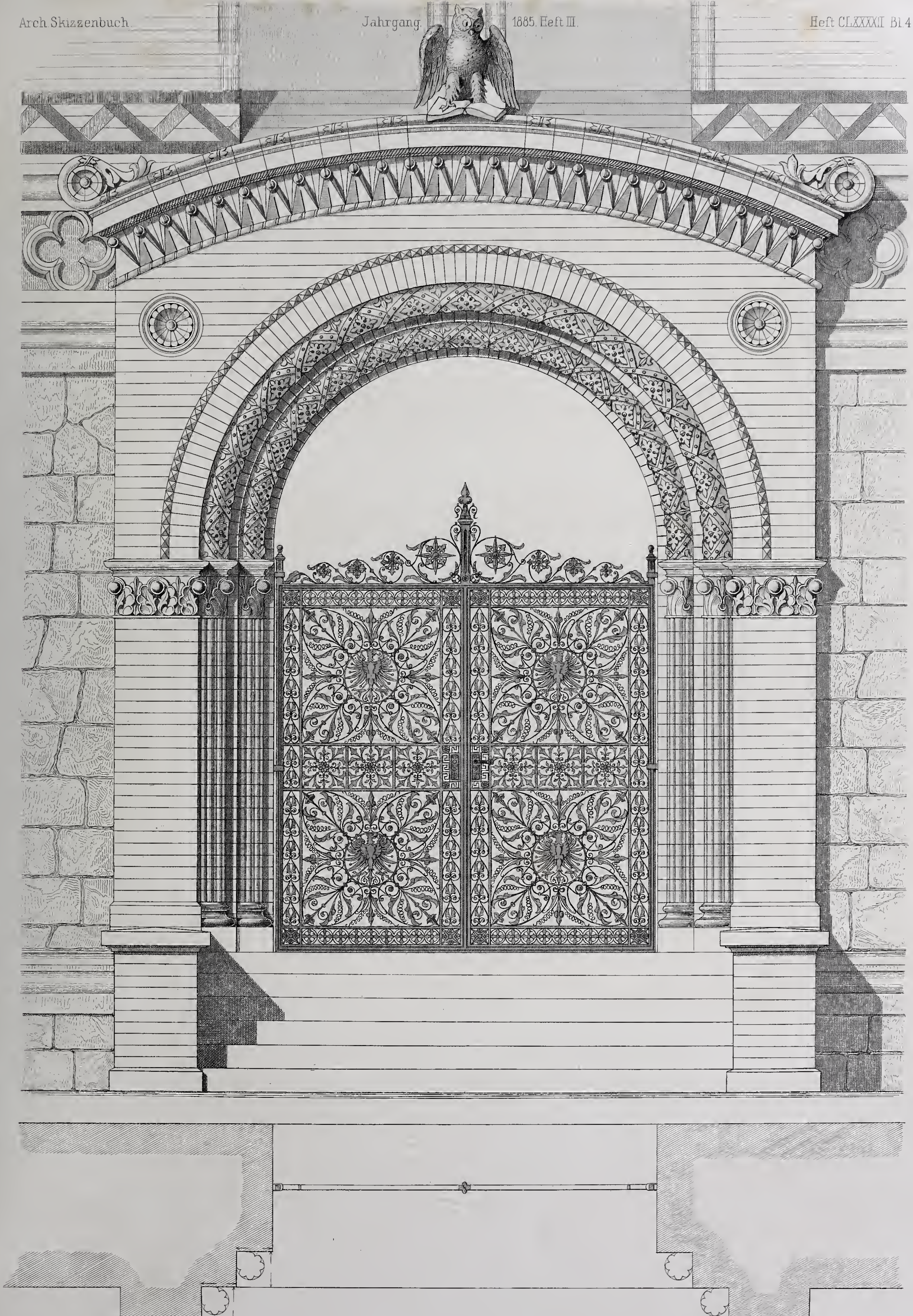
Wohngebäude Kaiser-Wilhelmstr. 81 in Breslau.

Ernst & Korn Berlin.



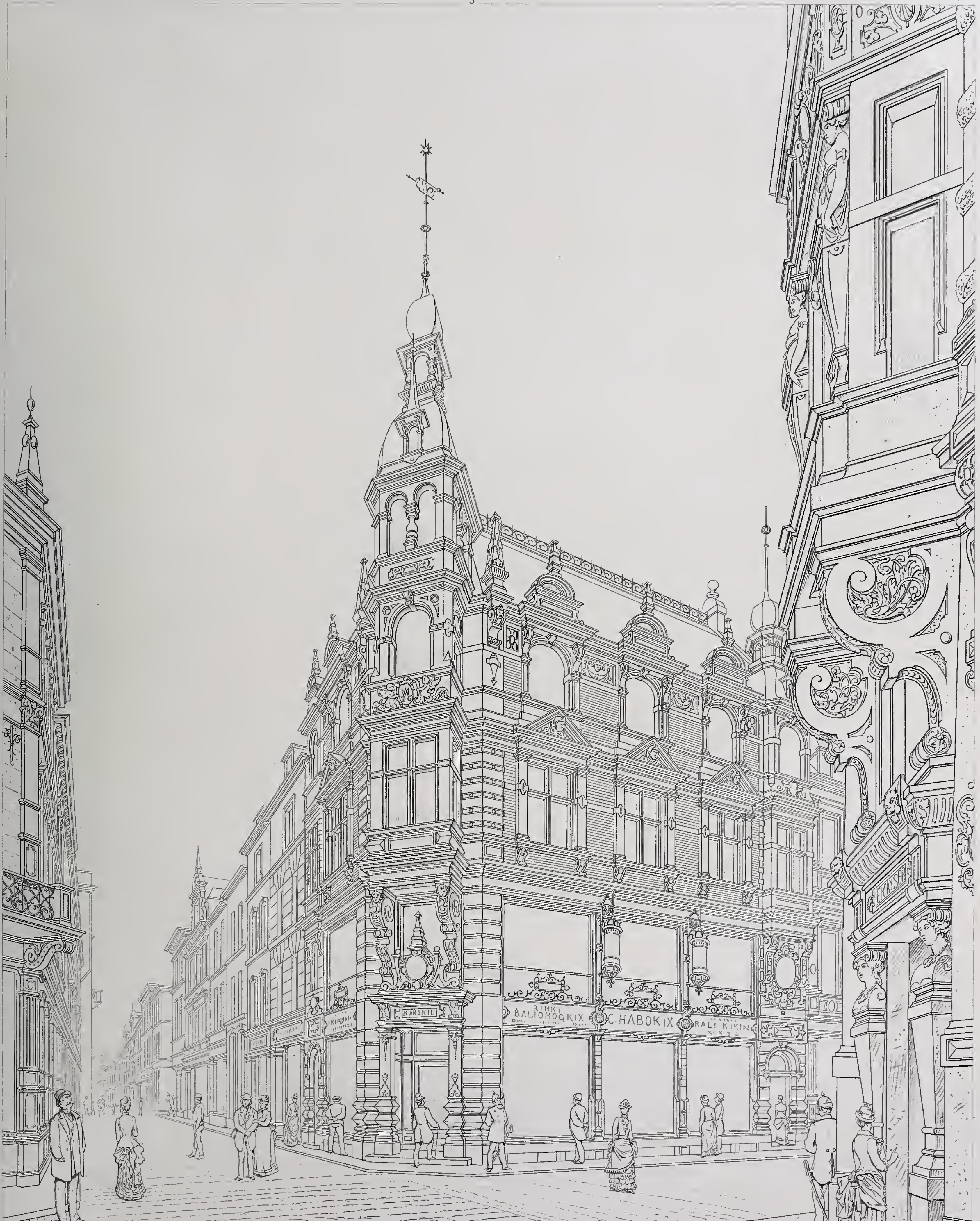
Jhne u. Stegmüller Arch. Atlr. Gebr. Ritter

Schmalseite des Speisesaals Villa Schiff in Berlin Thiergartenstrafse.



Arch: v. Tiedemann. Ernst & Korn Berlin. J. G. Riegel gest.

Portal des Bibliothekgebäudes der Königl. Universität in Halle.

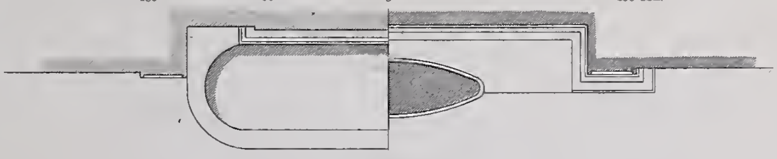


Schreitterer u. Schreiber Arch. Ernst & Korn. Berlin. J. G. Riegel gest.

Geschäftshaus in Köln.



Aufg. u. gez. H. Angelroth F. G. Riegel gest.



Grundriſs
über unter
dem Bassin

Brunnen in dem Kreuzgang am Refectorium
der Certosa b/ Florenz.

Ernst & Korn Berlin

Jahrgang 1885. Heft IV.

(Der ganzen Folge Heft CLXXXXIII.)

Inhalt:



Gropius u. Schmieden, Arch.
aufgen. u. gez. v. C. Schnitzler.

Ernst & Korn, Berlin.

Lith. Anst. v. Carl Müller, Berlin vorm. W. Loeillot

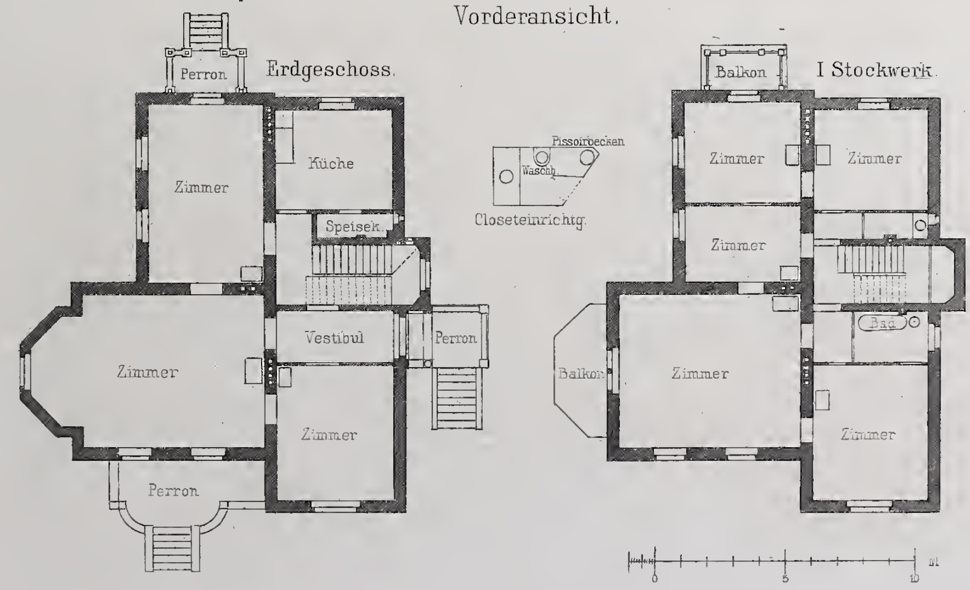
Decoration des Treppenhauses
im neuen Gewandhaus zu Leipzig.



G. Lewy Arch. Gebr. Ritter gest.

Villa Herre in Potsdam.

Vorderansicht.

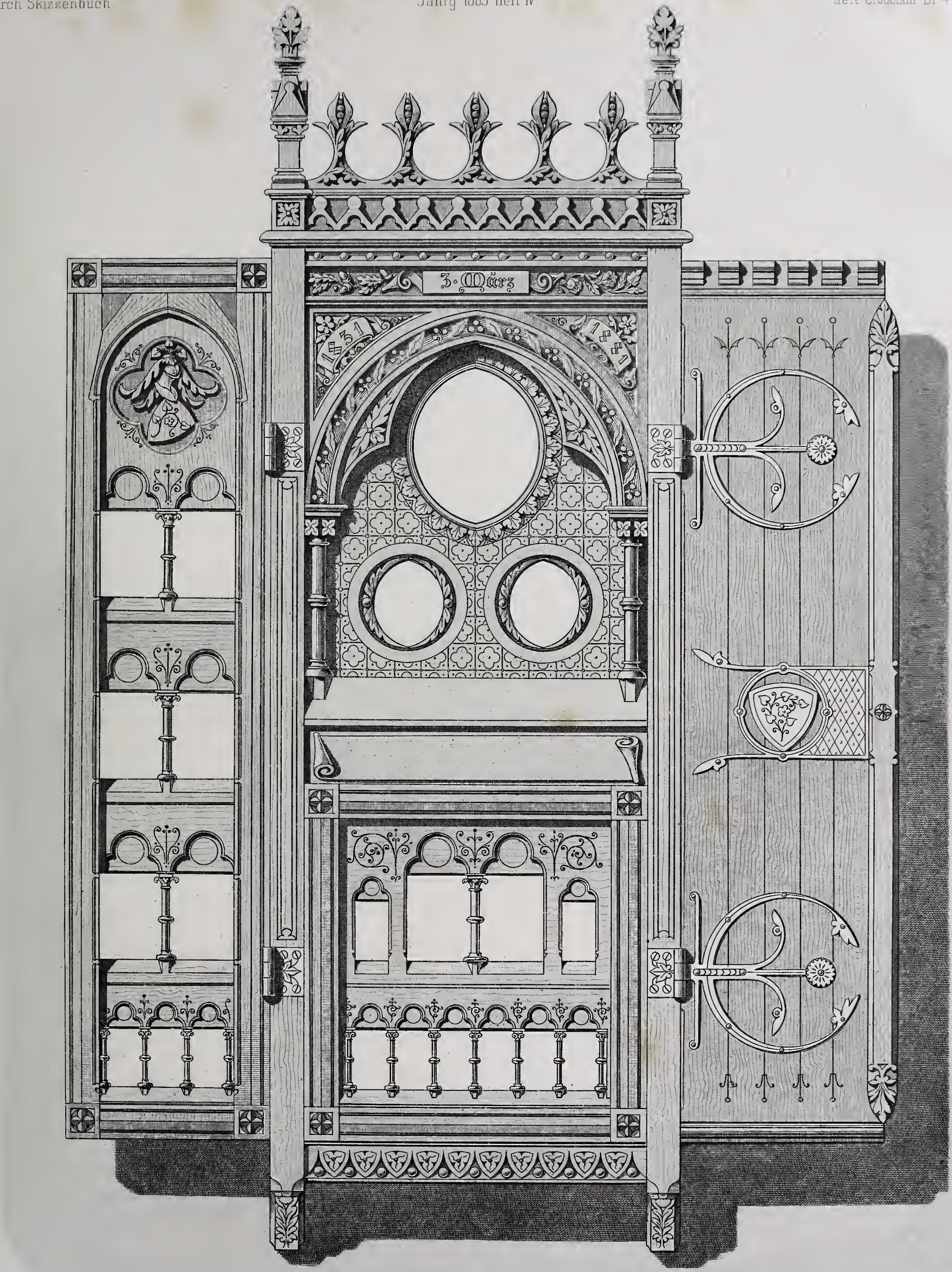


Ernst & Korn Berlin.

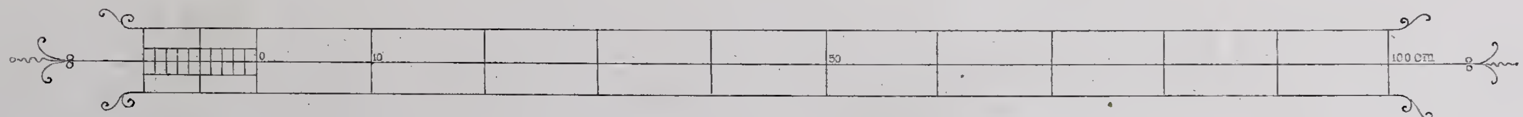


Schreiterer u Schreiber Arch. Ernst & Korn. Berlin. J. G. Riegel gest

Geschäftshaus in Köln.



Bilderrahmen für Feldprobst Dr. Thielen.





A. v. Behr Aufgenomen und gez. Paul Ritter jr. gest.

Peggio-Cajano bei Florenz.

Ernst & Korn. Berlin



Lucae Arch. gez. C. Schnitzler. Atr. Gebr. Ritter

Grabdenkmal des Professors Griesinger auf dem Matthäikirchhof zu Berlin.

Ernst & Korn Berlin

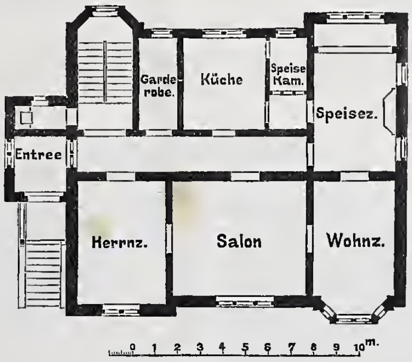
Jahrgang 1885. Heft V.

(Der ganzen Folge Heft CLXXXXIV.)

Inhalt:

Blatt I. Theile der Verglasung der Flurfenster in dem Universitätsgebäude zu Marburg. Architekt: **C. Schäfer.** (Siehe Heft 182, Bl. 1.)

- II. Jagdschloss Hummelshain. Kamin im Versammlungssaal. Material: Jellow pine, bemalt. Architekten: **Ihne & Stegmüller.** (Situation, Grundriss, Ansicht, Südfront, Westfront, Nordfront, grosse Uhr am Thurm, Wohnzimmer des Herzogs und Treppenhaus-Fenster, siehe Heft 161, Bl. 3, 4; Heft 162, Bl. 5; Heft 171, Bl. 4; Heft 173, Bl. 2; Heft 177, Bl. 2; Heft 185, Bl. 1.
- III. Gasthof Hackenbruch in Andernach. Ansicht. Rheinseite und Grundriss. Architekten: **Rincklake & Pickel.**
- IV. Orgel im neuen Gewandhause in Leipzig. Architekten: **Gropius & Schmieden.**
- V. Villa Krienitz in Halberstadt. Architekten: **C. Krienitz** und **Ihne & Stegmüller.**



- VI. Laterne am neuen Gewandhause in Leipzig. Architekten: **Gropius & Schmieden.** Aufgenommen und gez. von C. Schnitzler.



Theile der Verglasung der Flurfenster
in dem Universitätsgebäude zu Marburg.
½ nat. Gröſse



C. Schäfer Arch

Lith. Anst. v. Carl Müller. Berlin

Ernst & Korn. Berlin



Jäne u. Stegmüller Arch. Ernst & Korn Berlin J. G. Riegel gest.



Jagdschloss Hummelshain.

Kamin im Versamlungssaal. Material: Jellow pine, bemalt.

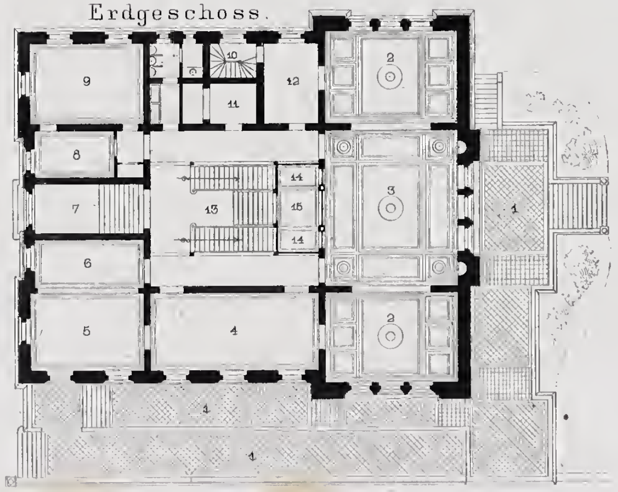


Rincklake u. Pickel Arch. J.G. Riegel gest

Gasthof Hackenbruch in Andernach.

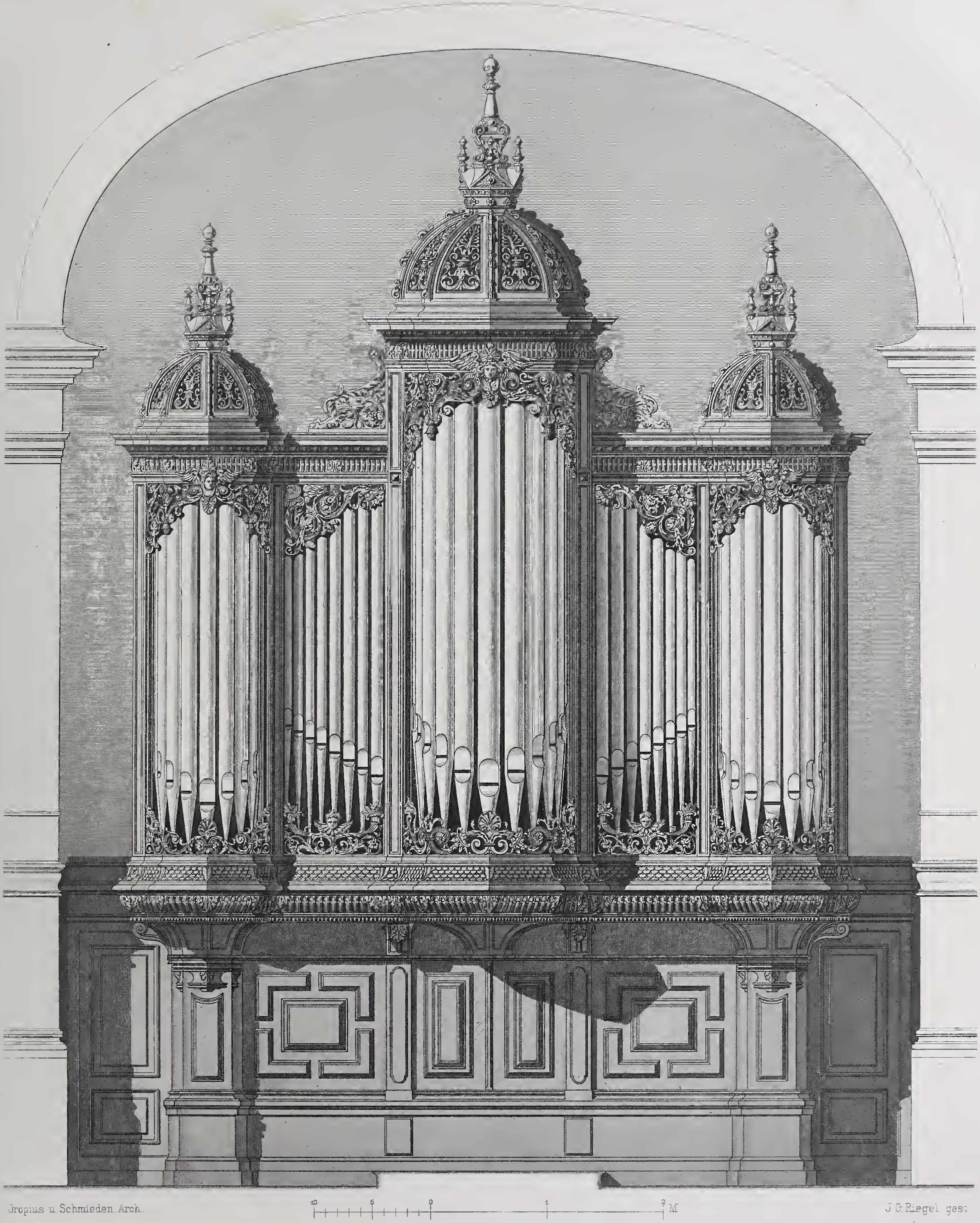
Rhein-Seite

Erdgeschoss.



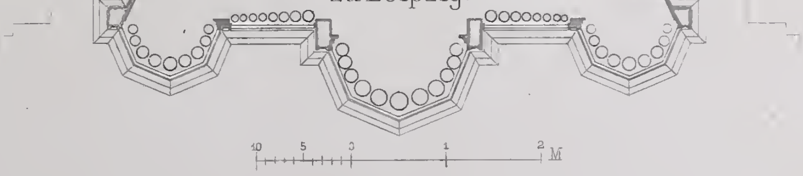
1 Terrasse
2 Nebensaal
3 Speisesaal
4 Frühstücksz.
5 Stube
6 Weinstube
7 Eingang.
8 Comtoir
9 Essz. f. d. Familie
10 Nebentreppe
11 Portier
12 Aufzug u. Anrichte
13 Vestibul u. Treppenh.
14 Garderobe
15 Durchgang.

Ernst & Korn. Berlin



Gropius u. Schmieden Arch. J. G. Riegel gest.

Orgel im Neuen Gewandhause zu Leipzig.



Ernst & Korn. Berlin.



Villa Krienitz in Halberstadt.

Ernst & Korn Berlin.



Gropius u. Schmieden Arch.

Laterne am Neuen Gewandhause zu Leipzig.

P. Ritter jun. gest.

Ernst & Korn Berlin



Architect L. Heim. Ernst & Korn, Berlin. Lith. Anst. v. Carl Müller, Berlin.

Wand-Decoration der Kaiserhallen. Unter d. Linden 27.

Obere Etage des Maurischen Hofes.



Entw. und ausgef. von P. Kieschke. Ernst & Korn. Berlin. Heliogr. d. Reichsdruckerei.

Giebelaufbau am Comtoirgebäude der Wilke'schen Fabrik in Guben.



Jhne u. Stegmüller Arch.

J. G. Riegel gest.

Buffet im Speisesaal der Villa Schiff

Berlin, Thiergartenstrasse.

Ernst & Korn Berlin.



Schreiterer u. Schreiber Arch. Ernst & Korn Berlin. J. G. Riegel gest.

Geschäftshaus in Köln.



Jhne u. Stegmüller Arch.

Ernst & Korn. Berlin.

J. G. Riegel gest.

Villa Meinert in Dessau



Hängelampe der Seitenfronten.



Vorderansicht der Console.

1 M
1:10.

Beleuchtungskörper im neuen Gewandhaus in Leipzig

(ausgeführt von L. A. Riedinger)



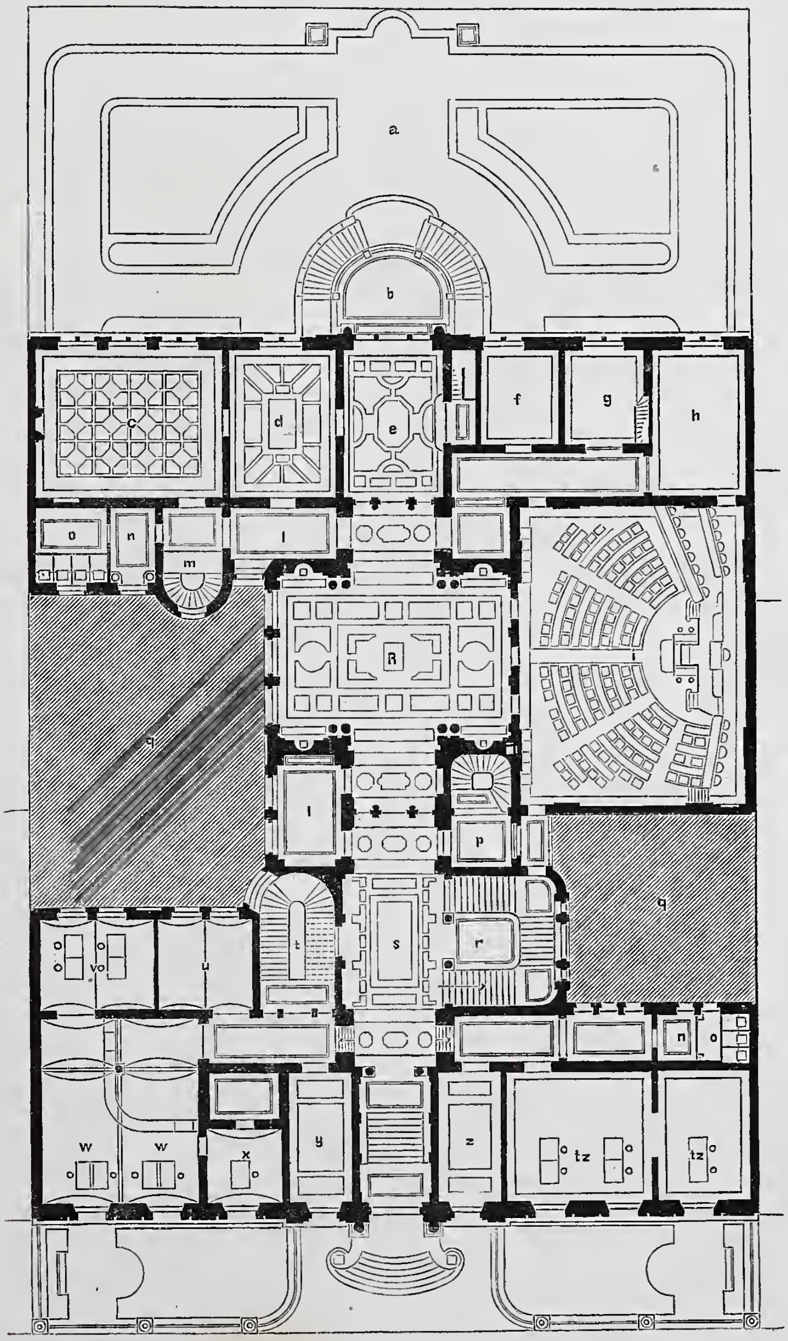
Candelaber der Treppenhauser.

Jahrgang 1886. Heft I.

(Der ganzen Folge Heft CLXXXXVI.)

Inhalt:

Ständehaus für die Provinz Brandenburg.



a Garten.
b Terrasse.
c Sitzungssaal des Provinzial-Ausschusses.
d Bibliothek u. Lesezimmer.
e Restauration.
f Vorsitzender des Landtages.
g Stenographen.
h Bureau.
i Grofser Sitzungssaal.
k Foyer.
ll Garderoben.
m Nebentreppe.
nn Toiletten.

oo Closet.
p Treppe zur Tribüne.
qq Höfe.
r Haupttreppe.
s Vestibul.
t Treppe zur Wohnung des Landesdirektors.
u Landessekretair.
v Hülfsarbeiter.
w Kasse.
x Rendant.
y Vorsitzender des Provinzial-Ausschusses.
z Oberpräsident.
tz Kanzlei.



Gropius & Schmieden Arch. gem. J. Schaller
gez. v. C. Schnitzler.

Lith. Anst. v. Carl Müller vorm. W. Loeillot Berlin.

Neues Gewandhaus zu Leipzig
Kleiner Concertsaal.

Ernst & Korn Berlin.



Jhne u. Stegmüller Arch.

Hauptansicht.

J. G. Riegel gest.

Villa Meinert in Dessau.



Ständehaus für die Provinz Brandenburg. Entwurf.

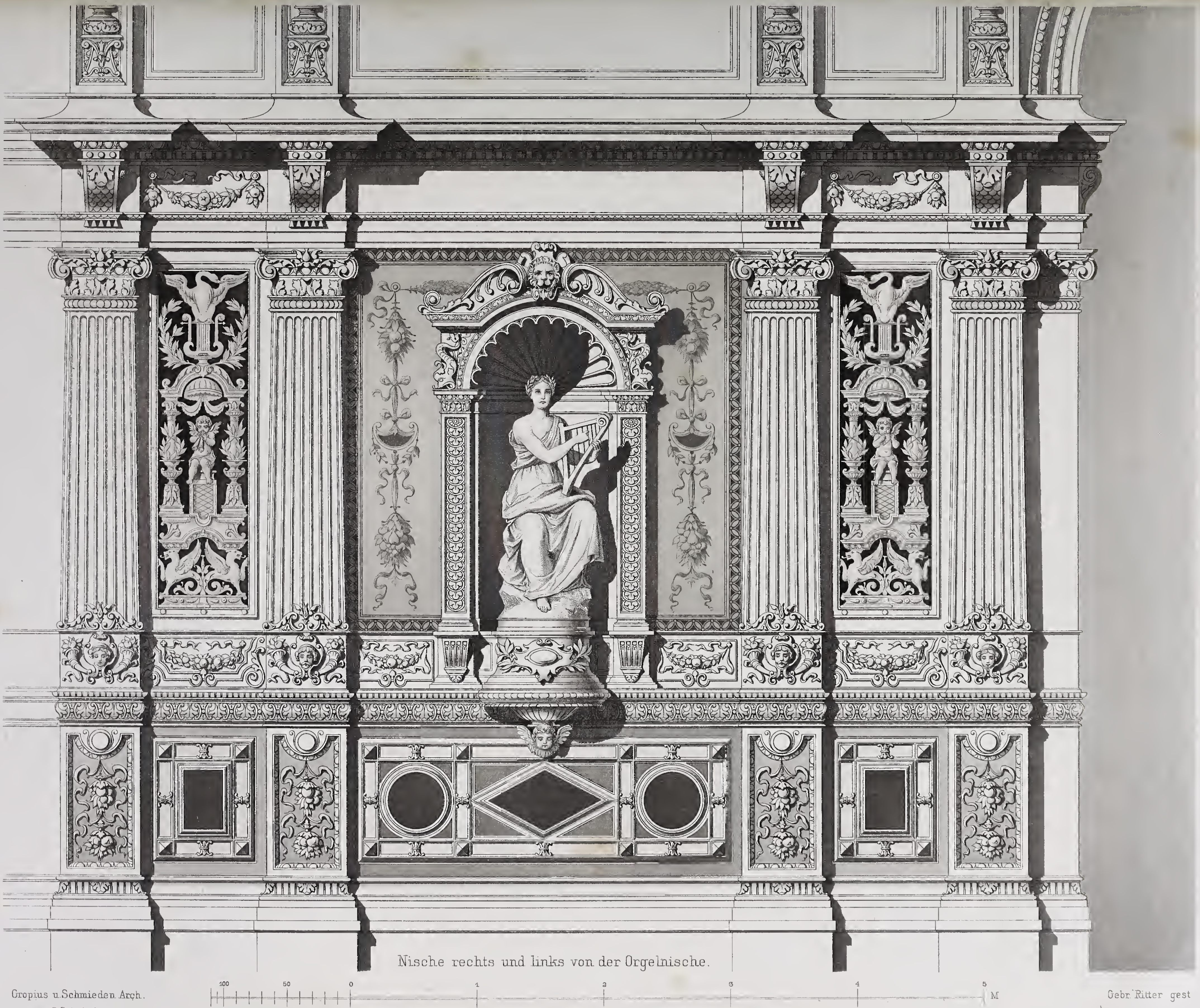
Entw. Schmieden, von Weltzien, Speer.

Heliogr. d. Reichsdruckerei.



Aufg. und gez. von A. v. Behr. Ernst & Korn. Berlin. gest. Gebr. Ritter

Villa Michelozzi bei Florenz.



Nische rechts und links von der Orgelnische.

Gropius u. Schmieden Arch.
gez. C. Schnitzler.

Gebr. Ritter gest.







Jnne u. Stegmüller. Arch.
ausgeführt von C. Röhlich.

Blende, Spiegel und Uhr.

Ernst & Korn Berlin.

Riegel gest.



Arch. Ad. Brocche entw. u. gez.
ausgef. v. J. C. Spinn & Co.

Ernst & Korn Berlin

Lith. Anst. v. Carl Müller vorm. W. Loeillot Berlin.

Oberlicht



Jhne u. Stegmüller Arch. J. G. Riegel gest.

Geschäftshaus G. Schwarz in Berlin. Charlottenstr.

Ernst & Korn. Berlin.



Brosche Arch.
entw. u. gez.
ausgef. v. J. C. Spinn u. C°.

Gest. Gebr. Ritter

Geätzte Glasthür im Wohnhaus Vofsstrafse 25 in Berlin.

im Maafsstab von 1:10.

Ernst & Korn. Berlin.



Brost u. Grosser. Arch.
gez. H. Fleck.

Atlr. Gebr. Ritter.

Kaufhaus Erich Schneider,

Fassade am Ring von der Peter-Paul-Passage in Liegnitz.

Ernst & Korn. Berlin.



L. Heim. Arch.
gez. P. Engel.

J. G. Riegel. gest.

Thür in dem obern Wohnräumen der Villa Stephan in Berlin.

Ernst & Korn. Berlin.



Jhne u. Stegmüller Arch. 0 5 10 cm. J. G. Riegel gest.

Gartenthor der Villa Caro in Gleiwitz.

Ernst & Korn. Berlin.

Jahrgang 1886. Heft III.

(Der ganzen Folge Heft CLXXXXVIII.)

Inhalt:



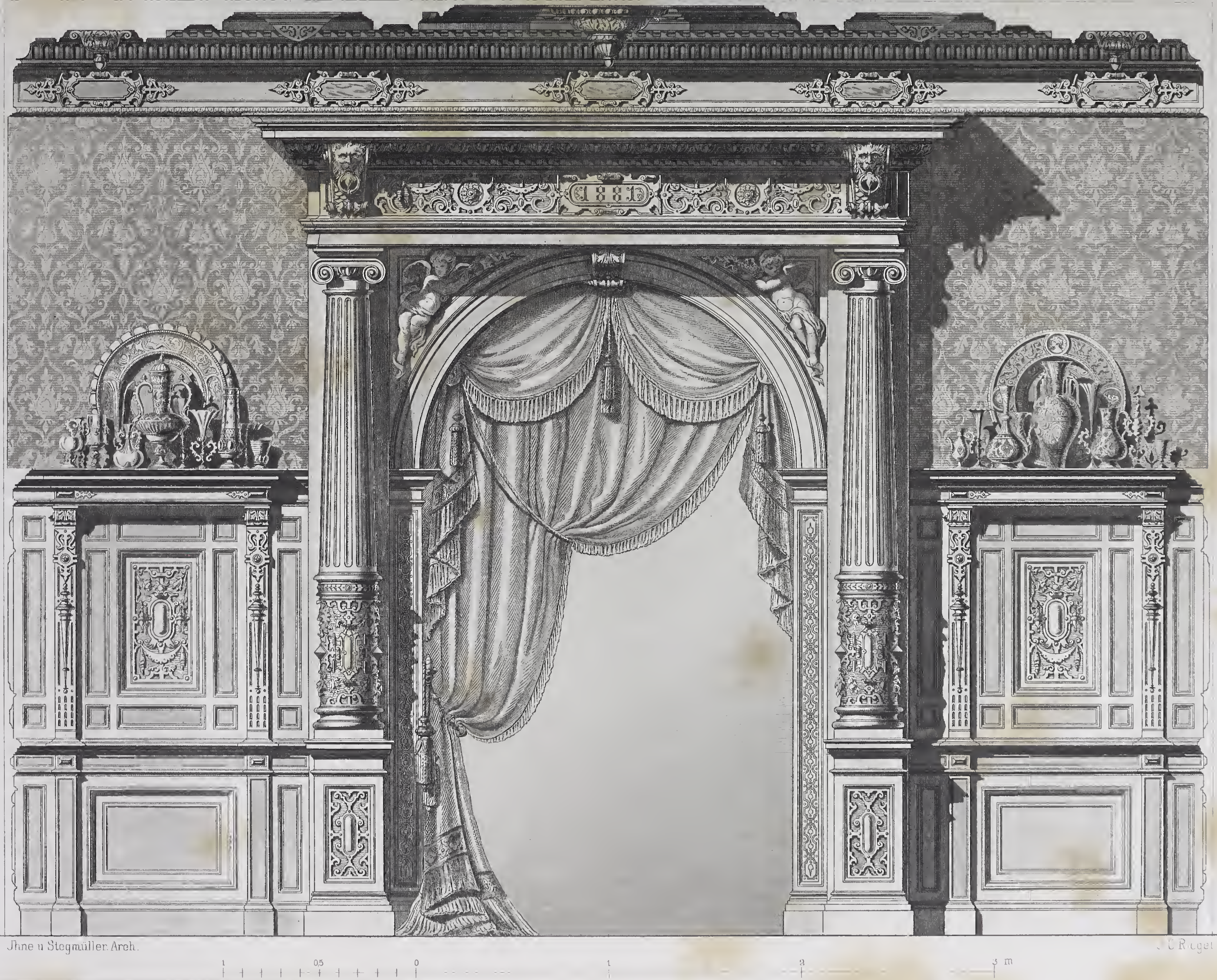
Gropius & Schmieden Arch. gem. J. Schaller
aufgen. u. gez. v. C. Schnitzler

0 1 2 3 mtr.

Lith. Anst. v. Carl Müller vorm. W. Loeillot Berlin

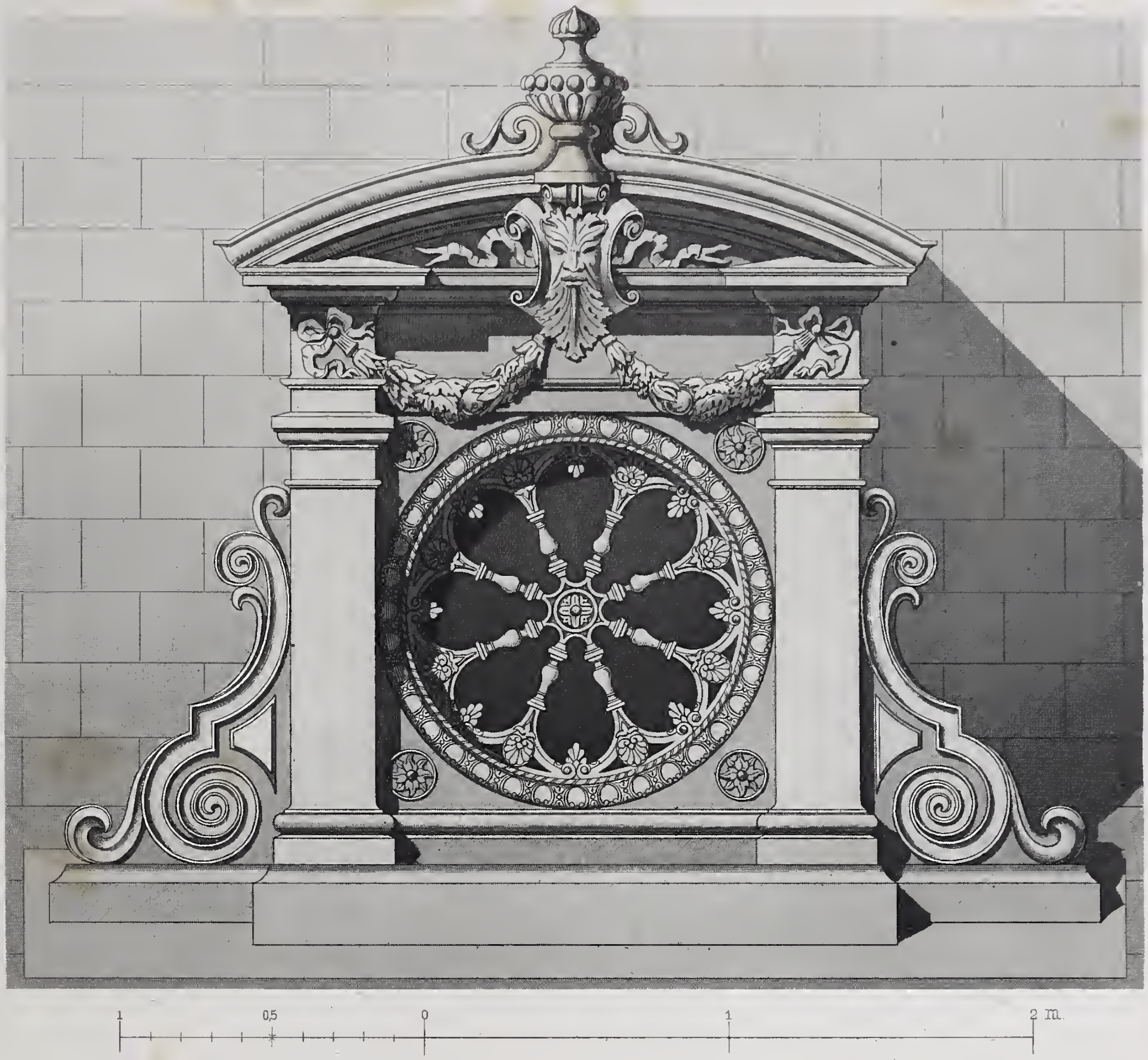
Neues Gewandhaus zu Leipzig
Decke
des kleinen Concertsaales.

Ernst & Korn Berlin.



Jhne u Stegmüller. Arch.

J. C. Riegel gest.

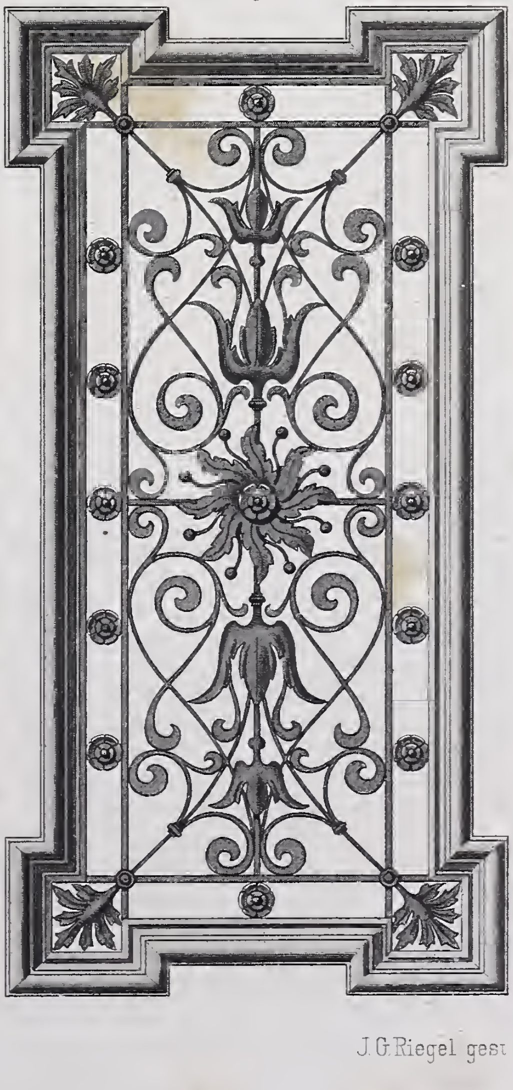


St. Gertraudt-Stiftung in Berlin.

Geländer der Haupttreppe.



Thürgitter.



Arch. Fritz Koch

J. G. Riegel gest.

Ernst & Korn. Berlin.



A. v. Behr aufg. und gez. | Ernst & Korn. Berlin | F. Kitte... gest.

Villa Medicea-Careggi bei Florenz.



Arch. C. Zaar. J. G. Riegel gest.

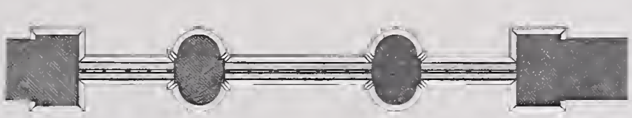


Waschtoilette aus einem Schlafzimmer.

Ernst & Korn. Berlin.



Neubau des Cultusministerium
zu Berlin.
Haupt-Treppenhaus.



Arch. B. Kühn. Atr. Gebr. Ritter

Ernst & Korn Berlin



Gropius & Schmieden, Arch. gem. v. J. Schaller.
aufgen. u. gez. v. C. Schnitzler.

Lith. Anst. v. Carl Müller vorm. W. Loeillot Berlin.

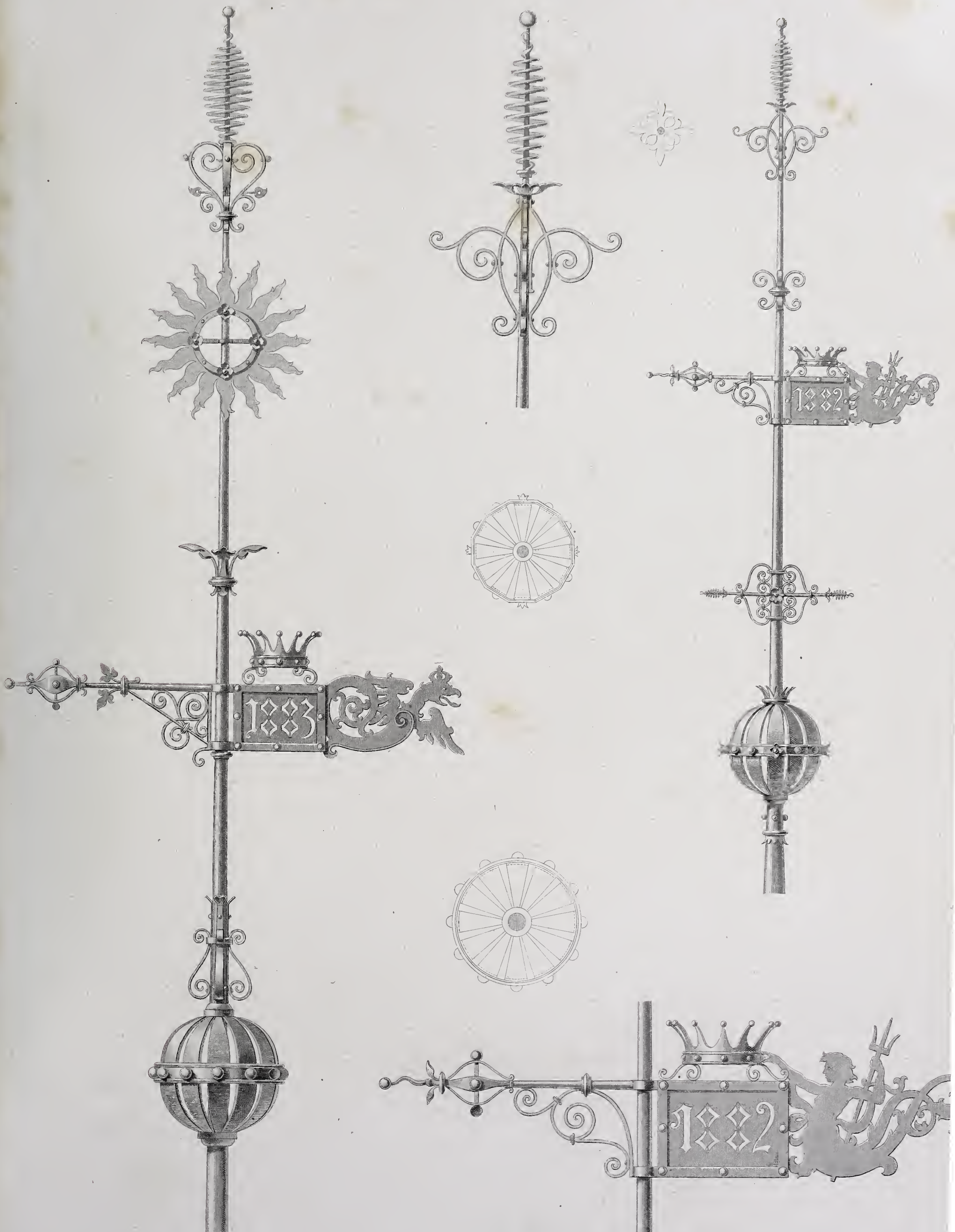
Saal für Edelmetalle im Kunstgewerbe-Museum in Berlin.



Villa A. Hirt in Leipzig.

Hauptfront.

Ernst & Korn. Berlin

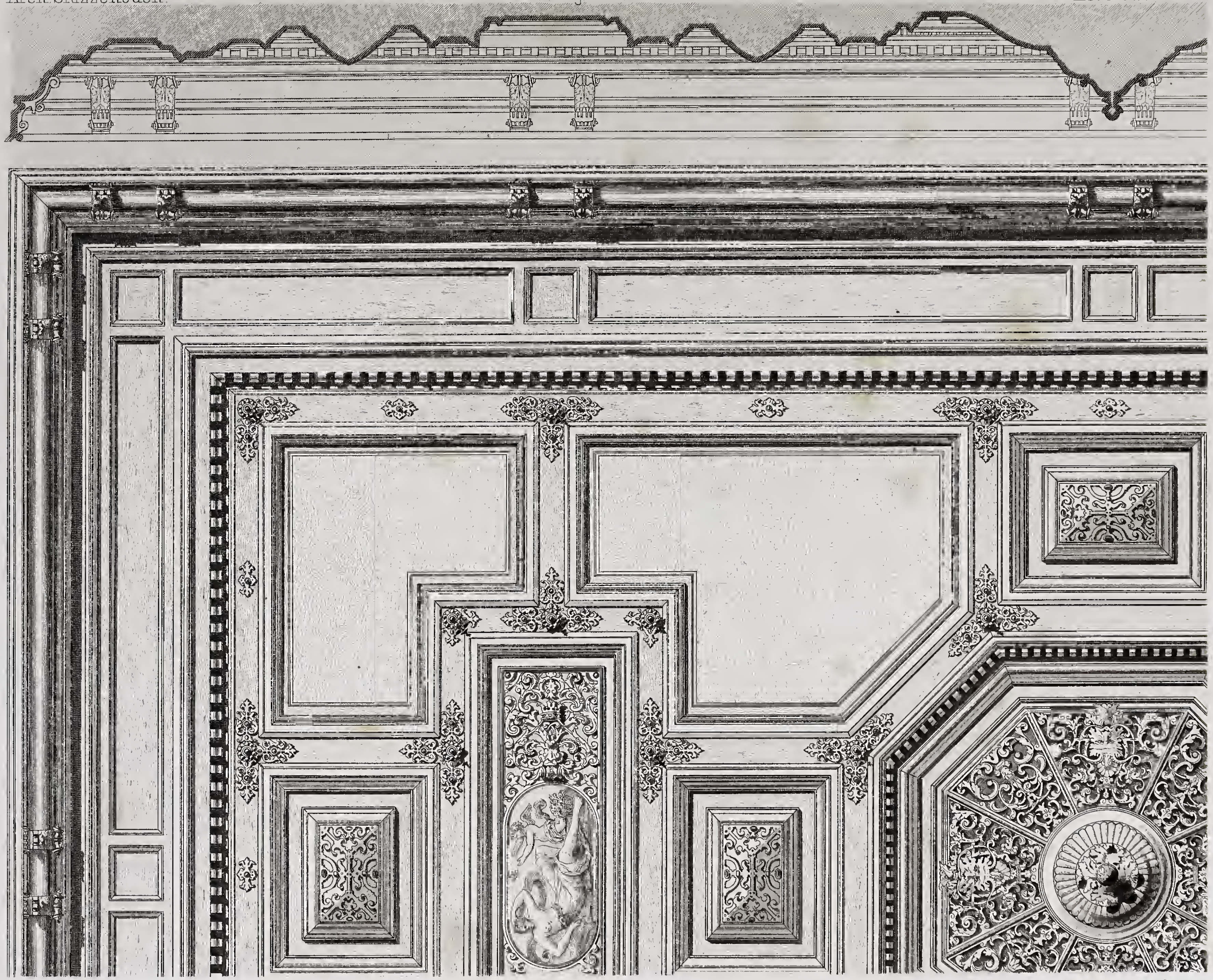


Arch. C. Doflein gez. C. Kurtz

Windfahnen am Schloss Boytzenburg i. U.

J. G. Riegel

Ernst & Korn. Berlin.



Jhne u. Stegmüller Arch.

gest. v. Geyer.

Plafond im Speisesaal des Herrn Schiff Thiergarten Str. Berlin.

Ernst & Korn. Berlin.



Arch. C. Heidecke J. G. Riegel gest.

Gutshaus in Friedenthal.

Ernst & Korn. Berlin.

Jahrgang 1886. Heft V.

(Der ganzen Folge Heft CC.)

Inhalt:



Gropius u. Schmieden. Arch.
aufgen. u gez. v. C. Schnitzler.

Neues Gewandhaus zu Leipzig
Decoration der Decke

Lith. Anst. v. Carl Müller vorm. W. Loeillot Berlin.



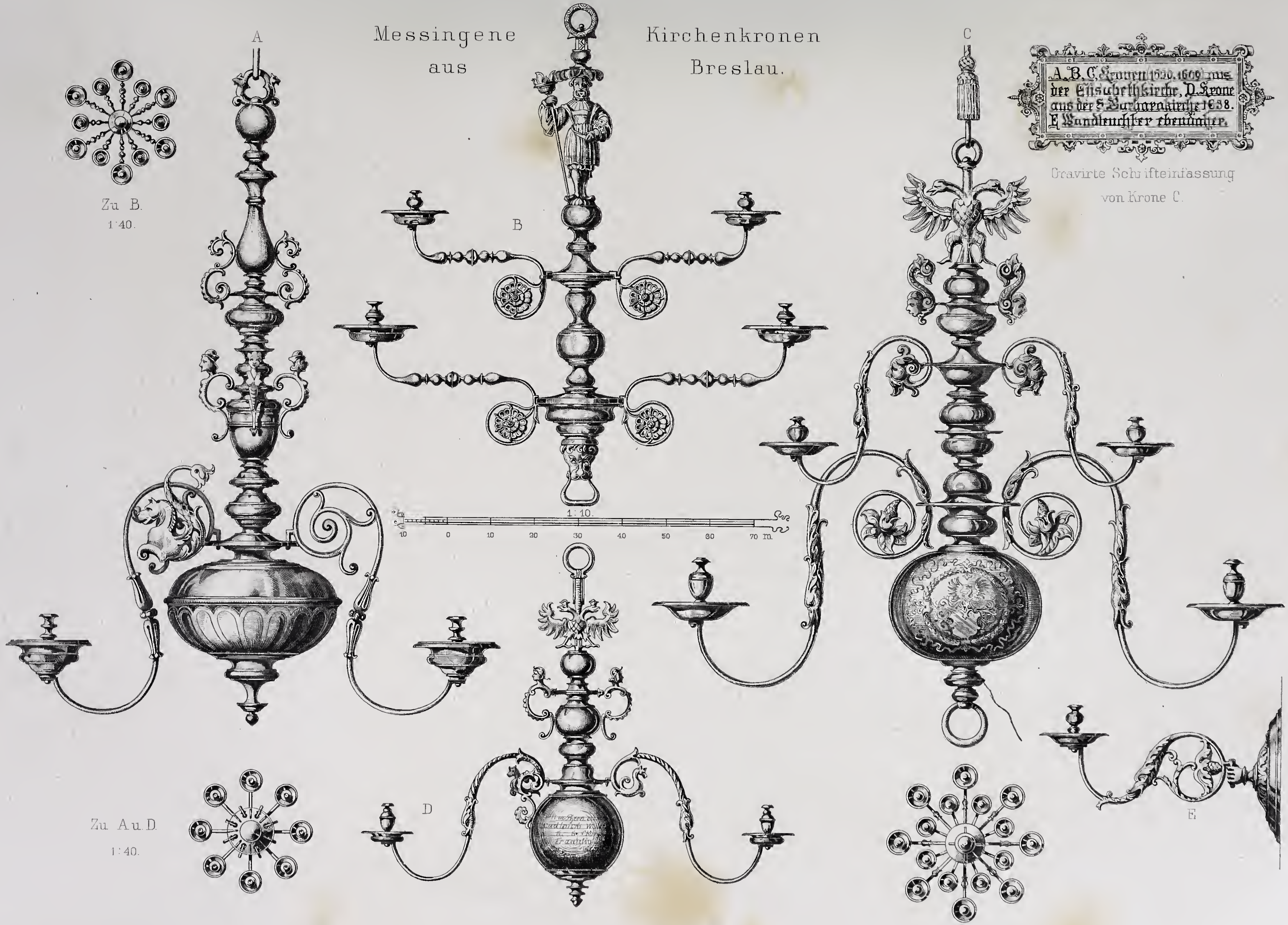
Hane u. Stegmüller Arch.

10 M.

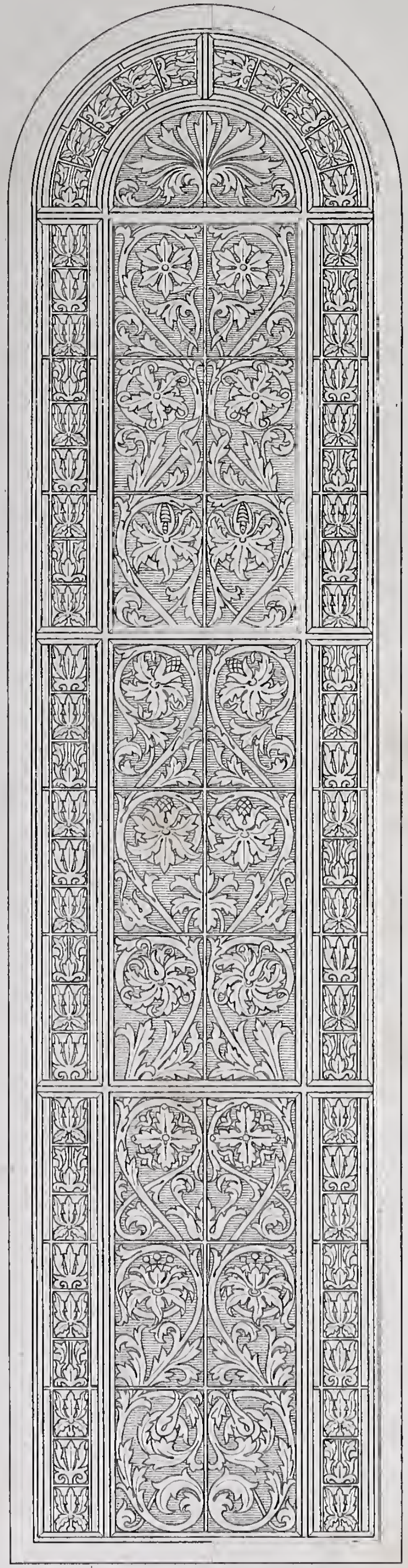
Villa A. Hirt in Leipzig.

Seiten - Ansicht.

Messingene Kirchenkronen aus Breslau.



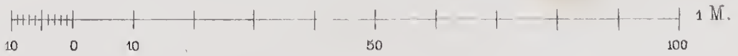




St. Gertraudt-Stiftung in Berlin.



Details zur Exedra.







Entworfen Jnne u. Stegmüller
ausgef. E. Puls.

Adr. Gebr. Ritter.

Schmiedeeiserner Thorweg

Berlin.

Ernst & Korn. Berlin.

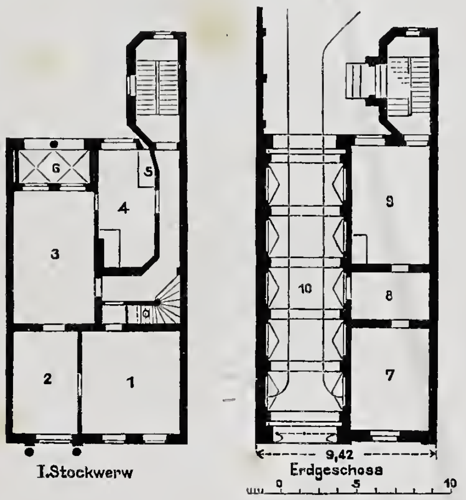
Jahrgang 1886. Heft VI.

Inhalt:

Blatt I. Neues Gewandhaus zu Leipzig. Decoration der Decke des grofsen Concertsaales.
Architekten: **Gropius & Schmieden.** Aufgenommen und gezeichnet von C. Schnitzler. (Vergl. Heft 183, Bl. 1. Heft 193, Bl. 1. Heft 196, Bl. 1. Heft 198, Bl. 1. Heft 200, Bl. 1.)

- II. Inspector-Wohnhaus mit Durchfahrt zur Fabrikanlage der Herren Wolff & Glaserfeld in Berlin.
Architekt: **Georg Lewy.**

1. Salon.
2. Herrenzimmer.
3. Speisezimmer.
4. Küche.
5. Speisekammer.
6. Loggia.
7. Wohnzimmer.
8. Alkoven.
9. Küche.



10. Durchfahrt zur Fabrik.
11. Schlafzimmer.
12., 13. Kinderzimmer.
14. Mädchenzimmer.
15. Closet.
16. Badezimmer.
17. Oberlicht.

- III. Grabdenkmal Dr. Adolf von Brüning in Frankfurt a. Main. Architekten: **Kyllmann & Heyden.**
- IV. Toilettenspiegel (Kiefernholz mit Bemalung) von der Breslauer Gewerbeausstellung. Architekt: **C. Zaar.** Ausgeführt von E. Langer & Cie. in Schweidnitz.
- V. Villa des Geheimen Commerzienrath Stephan in Berlin. Decke im Damenzimmer I. Etage.
Architekt: **L. Heim.** (Vergl. Heft 184, Bl. 2. Heft 185, Bl. 2. Heft 191, Bl. 6. Heft 197, Bl. 5.)
- VI. Neubau des Cultusministerium zu Berlin. Haupt-Treppenhaus. Architekt: **B. Kühn.** (Vergl. Heft 198, Bl. 6. Heft 199, Bl. 6.)



Entw. u. gez. Georg Lewy. Ernst & Korn. Berlin. Atlr. Gebr. Ritter

Jnspektor-Wohnhaus mit Durchfahrt
zur Fabrikanlage
der Herren Wolff u. Glaserfeld in Berlin



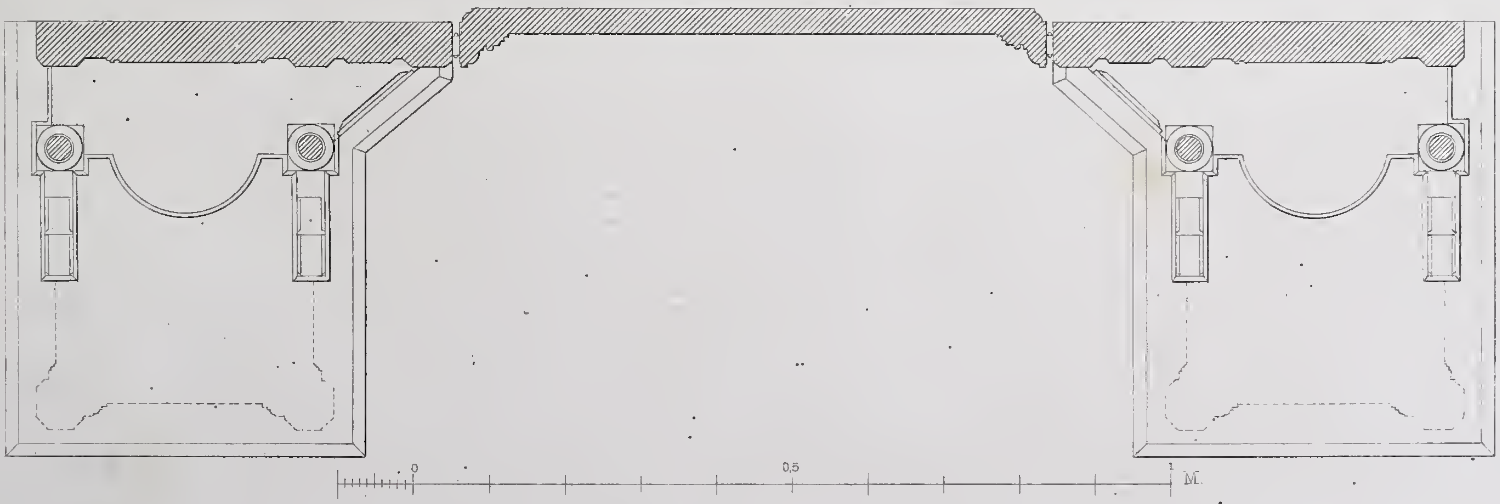
Kayser & v. Großheim, Arch.

Grabdenkmal Dr. Adolf von Brüning in Frankfurt a/M.

Kunstlichtdruck d. Reichsdruckerei

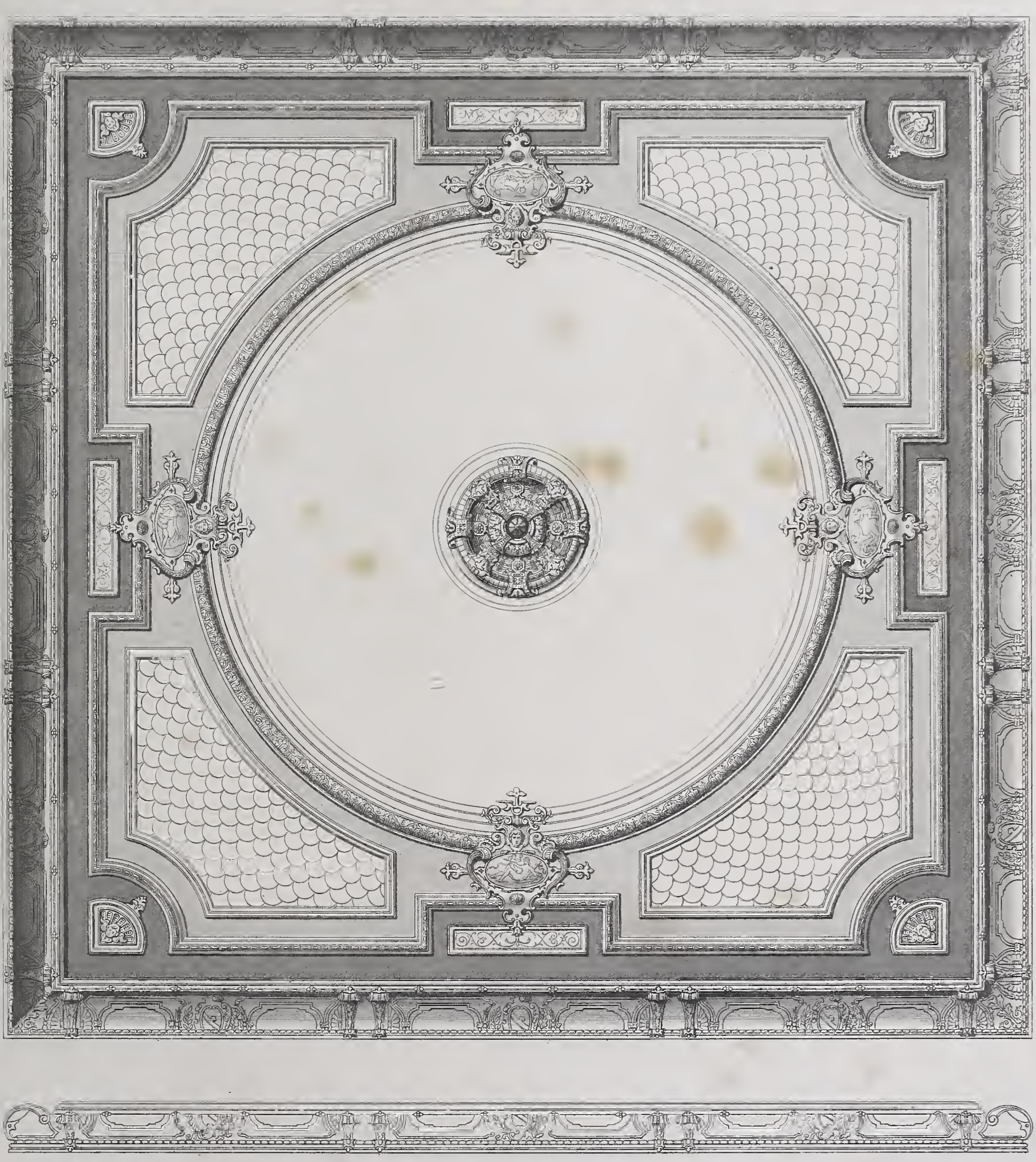


Toilettenspiegel
auf der Breslauer Gewerbeausstellung.



C. Zaar Arch. J. G. Riegel gest.

Ernst & Korn Berlin.



Villa des Geheimen Commerzienrath Stephan in Berlin Rauchstr. 16.

Decke im Damenzimmer Iᵗᵉ Etage.

L. Heim Arch. Ernst & Korn, Berlin J. G. Riegel gest.





Neubau des Cultusministerium zu Berlin
Haupt Treppenhaus